



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5

5.1. Kesimpulan

Perancangan buku ilustrasi Mengenal Bahaya Tanaman Berbunga bertujuan untuk memberikan informasi dan menarik minat kalangan dewasa muda mengenai bahaya tanaman berbunga, terutama pada racunnya. Hal tersebut dikarenakan keberadaan tanaman ini begitu dekat dengan masyarakat, tapi tidak banyak bahaya keracunan yang diketahui. Selain itu, penggunaan tanaman berbunga yang mengandung racun sebagai obat tradisional jamu, juga banyak tercetak di buku-buku yang beredar di pasaran. Namun, penulisan yang tidak lengkap akan bahayanya berpotensi menjatuhkan korban hingga kematian. Oleh karena itu, penulis melakukan dokumentasi mengenai bahaya sekaligus manfaatnya dalam media buku agar dapat dijadikan referensi ke depannya, dilengkapi ilustrasi untuk menarik minat baca.

Perancangan disesuaikan dengan teori-teori desain untuk menentukan elemen visual yang terdapat pada buku. Seperti ilustrasi yang menggunakan gaya naturalis, karena gaya tersebut dianalisis cocok untuk menangkap detail tanaman. Kemudian buku ini didominasi warna putih dan hijau yang bermakna murni dan alami, serta skema warna analog yang bermakna damai, kecerahan, dan semangat. Penerapan teori tersebut kemudian ditriangulasikan dengan data kuantitatif dari target audiens dan *study existing*.

Konten isi dari buku ini meliputi klasifikasi, distribusi, deskripsi, bagian beracun, senyawa racun, dampak dari racun, pertolongan pertama, properti, khasiat sebagai tanaman obat, dan contoh pemakaian obat tradisional. Buku ini dicetak di atas kertas *matte paper* karena dapat menangkap ketajaman gambar, dan disampuli oleh *art carton* yang lebih kuat. Lalu, ditambahkan juga jaket untuk memperkuat perlindungan buku. Pertimbangan tersebut berdasarkan data dari target audiens dan wawancara ahli.

Media pendukung dari buku ini disediakan untuk menambah koleksi, wawasan, serta daya tarik pembaca terhadap topik terkait, yaitu tanaman berbunga mengandung racun. Media pendukung tersebut adalah kemasan, bunga kering dalam botol, dan tas serut. Lalu disediakan pula media untuk mempromosikan buku ini berupa poster dan *x-banner*. Poster dipilih karena cocok untuk diaplikasikan di mana saja. Sementara *x-banner* dipilih karena dapat menarik peminat di tempat ramai.

5.2. Saran

Dalam perancangan buku ilustrasi ini, penulis mengalami kendala pencarian data yang ada pada literatur dan kecocokannya di lapangan. Apabila penelitian ini ingin dikembangkan, ada baiknya setelah menemukan detail data dari literatur, peneliti mencocokkan kembali dengan data di lapangan. Hal tersebut membutuhkan keahlian untuk mengatur waktu yang sangat baik.