



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Sebagai topik untuk tugas akhir ini, peneliti memilih fenomena desain tokoh, karena setiap proses pembuatan animasi tidaklah lengkap tanpa adanya beberapa orang yang bertugas untuk merancang tokoh, atau yang dikenal sebagai desainer tokoh.

Animasi sering menjadi sarana hiburan bagi semua kalangan, termasuk anak-anak, remaja, maupun dewasa. Animasi 2D adalah salah satu media dalam animasi, karena lebih sederhana, dibanding dengan Animasi 3D yang memiliki proses yang kompleks.

Masalah yang ada pada pembuatan animasi ini adalah pada desain tokoh. Desain tokoh sangat penting karena dengan adanya desain tokoh, animator akan mendapat gambaran dalam pembuatan animasi dalam desain tokoh, environment dan setting tempat.

Selain beberapa alasan di atas, perancangan ini dapat memberikan gambaran mengenai arah cerita yang akan dituju dan memberikan gambaran umum kepribadian dan sifat tokoh yang akan dirancang untuk film animasi 2D maupun 3D.

## 1.2. Rumusan Masalah

Bagaimana merancang tokoh untuk film animasi 2D *The Life of Johnny & Max*”?

## 1.3. Batasan Masalah

Untuk menghindari melebarnya pembahasan dalam penelitian ini, penulis memilih untuk memfokuskan masalah terkait animasi 2D ini. Adapun diantaranya:

1. Penulis akan merancang 2 tokoh animasi “The Life of Johnny & Max” yaitu: Johnny & anjing peliharaannya Max.
2. Penelitian ini mencakup perancangan bentuk tubuh, sifat & kepribadian serta kehidupan sosial karakter.

## 1.4. Tujuan Tugas Akhir

Tujuan tugas akhir ini adalah untuk merancang tokoh sesuai dengan bentuk tubuh, sifat & kepribadian serta kehidupan sosial karakter untuk *concept art* film animasi 2D “*The Life of Johnny & Max*”.

## 1.5. Manfaat Tugas Akhir

Melalui perancangan ini, penulis memiliki tiga manfaat dari perancangan tugas akhir ini. Adapun diantaranya:

1. Bagi penulis, tugas akhir ini merupakan penerapan tata cara untuk merancang tokoh yang benar.

2. Bagi masyarakat, perancangan ini akan menjadi rujukan bagi animator lain untuk proyek animasi kedepan.

3. Bagi universitas, perancangan ini ditujukan bagi mahasiswa yang tengah mempelajari perancangan desain tokoh.

