



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Dari hasil yang diambil, penelitian ini dapat menjawab rumusan sebelumnya yaitu: Bagaimana merancang desain tokoh untuk film animasi: *“The Life of Johnny & Max”*, dikarenakan beberapa faktor: desain alternatif, pemanfaatan warna, dan penentuan kepribadian warna. Selain itu, melalui pemilihan warna, penulis memilih warna yang cenderung terang, supaya dapat mengingatkan bahwa warna terang dapat memberikan kesan senang.

5.2. Saran

Apabila pembaca berada pada posisi penulis, diharapkan agar pembaca dapat memahami tentang perancangan tokoh ini, mulai dari perancangan sketsa awal, kemudian dilanjutkan dengan pewarnaan, dengan memanfaatkan teori bentuk, siluet dan warna. Dan ini juga ditujukan sebagai rujukan utama dalam peminatan animasi, khususnya pada segi *Character & Environment Design*.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A