



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Baran, Stanley J. 2012. *Pengantar Komunikasi Massa Melek Media dan Budaya*. Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama.
- Cangara, Hafied. 1998. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Cangara, Hafied. 2014. *Pengantar Ilmu Komunikasi Edisi Kedua*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Chandler, Daniel. 2002. *Semiotics: The Basics*. New York: Routledge, Taylor & Francis.
- Danesi, Marcel. 2002. *Understanding Media Semiotics*. New York: Oxford University Press Inc.
- Danesi, Marcel. 2012. *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Dirdjosisworo, Soedjono. 1985. *Narkotika dan Remaja*. Bandung: Alumni.
- Dirdjosisworo, Soedjono. 1987. *Hukum Narkotika Indonesia*. Bandung: Alumni.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Media*. Yogyakarta: LkiS
- Fiske, John. 2004. *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi – Edisi Ketiga*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Hall, Stuart. 1997. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. UK: Sage Publications.
- Hawari, Dadang. 2006. *Penyalahgunaan dan Ketergantungan NAZA (Narkotika, Alkohol dan Zat Adiktif) — Edisi Kedua*. Jakarta: Gaya Baru.

- Kurdi, Aserani. 2011. *Bahan Diklat Seni Budaya SENI MUSIK*. Tanjung: SMK Negeri 1 Tanjung.
- Kridalaksana, Harimurti. 2005. *Bahasa dan Linguistik, Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*, ed. Kushartanti, Untung Yuwono, dan Multamia RMT Lauder. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Komunikasi*. Jakarta: Kencana Pranda Media Group.
- Mardani. 2008. *Penyalahgunaan Narkoba dalam Perspektif Hukum Islam dan Hukum Pidana Nasional*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Moleong, Lexy. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Remaja Rosdakarya.
- Morissan dan Andy Corry Wardhany. 2009. *Teori Komunikasi Tentang Komunikator, Pesan, Percakapan, dan Hubungan*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Mulyana, Deddy. 2005. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Piliang, Yasraf Amir. 2003. *Hipersemiotika: Tafsir Cultural Studies atas Matinya Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Poewadarminto. 1985. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rakhmat, Jalaluddin. 2007. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*. Jakarta: Gramedia Widia Sarana Indonesia.
- Soedjono. 1985. *Narkotika dan Remaja*. Bandung: Alumni.
- Storey, John. 2007. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta & Bandung: Jalasutra.

- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2006. *Metode Penelitian Tindakan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Supramono, Gatot. 2001. *Hukum Narkoba Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Turow, Joseph. 2009. *MEDIA TODAY: An Introduction To Mass Communication*. New York: Routledge.
- Wall, Tim. 2003. *Studying Popular Music Culture*. New York: Oxford University Press Inc.
- Wibowo, Indriawan Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Kencana Media.
- Wibowo, Indriawan Seto Wahyu. 2013. *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Winarso, Heru Puji. 2005. *Sosiologi Komunikasi Massa*. Jakarta: Prestasi Pustaka.

## **Internet**

- [www.bnn.go.id](http://www.bnn.go.id) (diunduh pada 20 September 2014)
- <http://efekrumahkaca.net> (diunduh pada 26 September 2014)
- <http://www.bnn.go.id/portal/uploads/post/2012/05/29/20120529145842-10263.pdf> (diunduh 28 September 2014)
- <http://www.slideshare.net/asranikurdi/bahan-diklat-seni-musik> (diunduh 27 September 2014)
- <http://www.tribunnews.com/nasional/2013/12/16/bnn-nilai-kasus-narkoba-di-indonesia-masuki-masa-kritis> (diunduh 28 September 2014)
- <http://kamuskesehatan.com/arti/halusinasi/> (diunduh 12 Oktober 2014)
- <http://belajarpsikologi.com/dampak-penyalahgunaan-narkoba/> (diunduh 13 Oktober 2014)

<http://www.beritaunik.net/unik-aneh/tanda-tanda-orang-yang-akan-meninggal.html>  
(diunduh 06 November 2014)

<http://www.organisasi.org/1970/01/kebutuhan-hidup-ekonomi-manusia-kebutuhan-primer-sekunder-tersier-jasmani-rohani-sekarang-masa-depan-pribadi-dan-sosial.html> (diunduh 06 November 2014)

<http://www.lorongmusik.com/2013/03/biography-efek-rumah-kaca.html> (diunduh 18 November 2014)

<http://www.g-excess.com/pengertian-psikotropika-dan-penjasannya.html> (diunduh 19 November 2014)

<http://www.terapinarkoba.com/2013/05/pengertian-rehabilitasi-narkoba.html>  
(diunduh 19 November 2014)

<http://www.bnn.go.id/portal/index.php/konten/detail/deputi-pencegahan/pengertian-narkoba/7978/artikel-pemahaman-tentang-bahaya-penyalahgunaan-narkoba>  
(diunduh 19 November 2014)

## **Jurnal**

<http://journal.ui.ac.id/index.php/jki/article/viewFile/1105/1013> (diunduh 28 September 2014)

<http://ejournal.undip.ac.id/index.php/forum/article/download/3162/2838> (diunduh 20 November 2014)

UMMN