



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan pada lirik dan video klip lagu *All About That Bass* dari Meghan Trainor, peneliti memperoleh kesimpulan sebagai berikut:

- 1) Lirik dan video klip *All About That Bass* dari Meghan Trainor merupakan bentuk perlawanan atas konstruksi citra tubuh ideal perempuan.
- 2) Representasi citra tubuh perempuan gemuk dalam lagu *All About That Bass* dari Meghan Trainor menunjukkan bahwa tubuh gemuk bukanlah masalah untuk tampil menarik bagi laki-laki. Hal tersebut menunjukkan bentuk penyampaian misi lagu ini yaitu untuk meningkatkan kepercayaan diri perempuan gemuk.
- 3) Melalui Analisis Indeks 1, 2, 3, dan 5, Meghan menunjukkan ekspresi kepercayaan diri perempuan gemuk melalui bahasa tubuh yang sensual yang mampu menarik perhatian laki-laki. Dengan demikian tubuh gemuk dianggap sebagai tubuh yang seksi, meskipun tidak sempurna seperti yang dikonstruksi oleh media massa selama ini.

5.2 Saran

Beberapa saran dari peneliti antara lain:

- 1) Untuk para akademisi yaitu bagi penelitian selanjutnya, unit analisis ini dapat diteliti menggunakan paradigma kritis dengan teknik analisis semiotika Roland Barthes untuk meneliti mitos tentang perempuan, apakah daya tarik perempuan identikan dengan gemuk atau langsingnya tubuh. Selain itu juga untuk mengungkap ideologi yang membentuk mitos tersebut.
- 2) Untuk para praktisi yaitu masyarakat agar mengubah persepsi negatif terhadap citra tubuh gemuk terutama pada perempuan yang berdampak pada turunya kepercayaan diri mereka dalam lingkungan sosial.

UMMN