



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Calori, Chris. (2015). *Signage and Wayfinding Design: A Complete Guide to Creating Environmental Graphic Design systems*. New Jersey, US: Wiley Publishing.

Gibson, David. (2009). *The wayfinding handbook information design for public places*. New York, US: Princeton Architectural Press.

Holtzchue, Linda. (2017). *Understanding Color: An Introduction for Designers*. New Jersey, US: Wiley Publishing.

Mollica, Patti. (2018). *Special Subjects Basic Color Theory: An Intorduction to Color for Begginning Artist*. Colorado, US: Walter Foster Publishing.

Schultz, Michael., Wachtel, Antje., Fricke, Hartmut. (2007). *Standardized concept for passenger guidance systems*. Diunduh dari:
https://www.researchgate.net/publication/263033830_Standardized_concept_for_passenger_guidance_systems.

Strizver, Ilene. (2013). *Type Rules: The Designer's Guide to Professional Typography*. New Jersey, US: Wiley Publishing.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Internet

KBBI. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Diunduh dari :
<https://kbbi.web.id/halte>.

Republik Indonesia. (2009). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2009 Tentang Lalu Lintas Dan Angkutan Jalan*. Diunduh dari :
http://www.dpr.go.id/dokjdih/document/uu/UU_2009_22.pdf.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA