



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ambrose, G., & Harris, P. (2007). *The layout book*. Switzerland: AVA Publishing.
- Creswell, J. W. (2009). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Thousand Oaks, California: Sage.
- Digolo, O., Orchardson-Mazrui, E. (2008). *Art and design for form 1 and 2*. Kenya: East African Educational Publisher.
- Eiseman, L. (2017). *The complete color harmony pantone edition: Expert color information for professional results*. Beverly, MA: Rockport Publishers.
- Guan, B. A. (2012). *Book design*. AS: Profession Design Press Co., Ltd.
- Gunarsa, S., D. (2008). *Psikologi perkembangan anak dan remaja*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. London: Laurence King Publishing.
- Hurlock, E. B. (1980). *Psikologi perkembangan: Suatu pendekatan sepanjang rentang kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Kasali, R. (2007). *Membidik pasar Indonesia: Segmentasi, targeting, dan positioning*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Landa, R. (2014). *Graphic design solution*. Boston: Wadsworth Cengage Learning.
- Lupton, E. (2008). *Indie publishing: How to design and publish your own book*. New York: Princeton Architectural Press.

- Male, A. (2007). *Illustration: A theoretical & contextual perspective*. Switzerland: AVA Publishing.
- McCloud, S. (2006). *Making comics*. New York, NY: Harper Collins Publishers.
- Morioka, A., & Stone, T. (2006). *Color design workbook: A real-world guide to using color in graphic design*. Beverly, MA: Rockport Publishers, Inc.
- Narbuko, C., & Achmadi, H. (2013). *Metodologi penelitian*. Jakarta, Indonesia: Bumi Aksara.
- Papalia, D. E., Feldman, R. D. & Martorel, G. (2014). *Experience human development*. Ohio, United States: McGraw-Hill Education.
- Pemerintah Indonesia. (2007). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 26 Tahun 2007 Tentang Penataan Ruang*. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2007 No. 68. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Poulin, R. (2011). *The language of graphic design: An illustrated handbook for understanding fundamental design principle*. MA: Rockport Publishers.
- Salisbury, M. (2004). *Illustrating children's books: Creating pictures for publication*. London: Quarto Publishing.
- Seuling, B. (2005). *How to write a children's book and get it published (3rd ed.)*. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, Inc.
- Sobur, A. (2016). *Psikologi umum*. Bandung : Pustaka Setia
- Soemarwoto, O. (2004). *Ekologi, lingkungan hidup dan pembangunan*. Jakarta, Indonesia: Djambatan.

- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung, Indonesia: Afabeta.
- Tondreau, B. (2009). *Layout essentials: 100 design principles for using grids*. Beverly, MA: Rockport Publishers, Inc.
- Whitbread, D. (2011). *The design manual*. Sydney: University of New South Wales Press Ltd.
- Zeegen, L. (2005). *The fundamentals of illustration*. Switzerland: AVA Publishing.

Jurnal

Mirawati & Nugraha, R. (2017). Meningkatkan keterampilan proses sains anak usia dini melalui aktivitas berkebun. *Early Childhood : Jurnal Pendidikan*, 1 (1), 10.

Internet

Anggreati, R. (2017). Jangan remehkan waktu bersama keluarga, ini alasannya. Diambil dari <https://www.medcom.id/rona/keluarga/yNLyjZ2b-jangan-remehkan-waktu-bersama-keluarga-ini-alasannya>, diakses pada 17 Maret 2019 pukul 13:30

Anindyaputri, I. (2017). 6 manfaat sehat daun selada yang belum anda tahu. Diambil dari <https://hellosehat.com/hidup-sehat/fakta-unik/6-manfaat-daun-selada/>, diakses pada 20 Maret 2019 pukul 10:40

Dinas Pertamanan dan Pemakaman DKI Jakarta. (2017). Ruang terbuka hijau di Jakarta kurang dari 10 persen. Diambil dari <https://databoks.katadata.co.id/>

datapublish/2017/01/24/jumlah-ruang-terbuka-hijau-di-jakarta-mencapai-3100, diakses pada 14 Maret 2019 pukul 19:30

Fauzi, I. (2016). Pengamat: 80% RTH publik di Jakarta beralih fungsi. Diambil dari <https://www.medcom.id/nasional/metro/8ko2yQDb-pengamat-80-rth-publik-di-jakarta-beralih-fungsi>, yang diakses pada 22 Maret 2019 pukul 14:00

Ferguson, J. (2016). Research shows printed books are better for your kids than e-books. Diambil dari <https://www.mother.ly/parenting/research-shows-printed-books-are-better-for-your-kids-than-e-books>, yang diakses pada 24 April 2019 pukul 18:00

Gunawan. (2019). Khasiat dan manfaat bayam. Diambil dari <https://aura-ilmu.com/khasiat-manfaat-bayam/>, diakses pada 10 Maret 2019 pukul 09:30

Lopa, J. (2015). 10 benefits of gardening with kids. Diambil dari <https://mommyuniversitynj.com/2015/05/04/10-benefits-of-gardening-with-kids/>, diakses pada 7 Maret 2019 pukul 21:10

Pohan, I. (2018). Ruang terbuka hijau baru 9,98 persen, Pemprov DKI tambah anggaran Rp 400 M. Diambil dari <https://www.indopos.co.id/read/2018/09/14/149739/ruang-terbuka-hijau-baru-998-persen-pemprov-dki-tambah-anggaran-rp-400-m>, yang diakses pada 15 Maret 2019 pukul 15:30

Retno, D. (2017). Teori psikososial Erikson dan perkembangannya. Diambil dari <https://dosenpsikologi.com/teori-psikososial-erikson>, diakses pada 20 Februari 2019 pukul 15:30

Setiaputri, K. A. (2019). Suka makan kangkung? Ini 7 khasiat mujarabnya bagi kesehatan tubuh. Diambil dari <https://hellosehat.com/hidup-sehat/fakta-unik/manfaat-kangkung-buat-kesehatan/>, diakses pada 20 Maret 2019 pukul 10:00

Story, M. (2017). The best fonts for children's books. Diambil dari <http://marie-story .com/ the-best-fonts-for-childrens-books/>, diakses pada 7 Maret 2019 pukul 15:30

Tokopedia. (2014). 4 cara mudah bercocok tanam di lahan sempit. Diambil dari <https://www.tokopedia.com/blog/4-cara-mudah-bercocok-tanam-di-lahan-sempit/>, diakses pada 6 Maret 2019 pukul 15:30

Zagrobelna, M. (2017). How is digital drawing different from traditional art?. Diambil dari <https://www.sketchbook.com/blog/digital-drawing-different-traditional-art/>, diakses pada 9 Maret 2019 pukul 22:30