



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahadi. (2017). Pengertian Kontraktor Adalah [Artikel]. <http://www.ilmusipil.com/pengertian-kontraktor-adalah>. Diakses pada 1 Januari 2019.
- Bancroft, T. (2006). *Creating Character with Personality*. New York: Watson-Guptil Publications.
- Holtzschue, Linda. (2011). *Understanding Color: An Introduction for Designers*. New jersey: John Wiley & Sons,Inc.
- Malpas, Phill. (2007). *Capturing Colour*. Lausanne: AVA Publishing.
- Nurkholis. (2017). Macam – Macam Ras di Indonesia Beserta Ciri – Cirinya [Artikel]. <https://materiips.com/macam-macam-ras-di-indonesia>. Diakses pada 1 Januari 2017.
- Prakoso, Gotot. (2010). Animasi Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia. Nalar.
- Rhyne, Theresa-Marie. (2016). *Applying Color Theory to Digital Media and Visualization*. Florida: CRC Press.
- Roberts, Steve. (2007). *Character Animation 2D Skills for Better 3D*. Burlington: Focal Press.
- Simon, Mark. (2003). *Producing Independent 2D Character Animation*. Oxford: Focal Press.

Sullivan, Karen., Kate Alexander, & Gary Schumer. (2008). *Ideas for the Animated Short: Finding and Building Stories*. Massachusetts: Focal Press.

Tillman, Bryan. (2011). *Creative Character Design*. Massachusetts: Focal Press.

Williams, Richard. (2001). *The Animator's Survival Kit*. Kingston: Carcanet Press Limited.

Wulandriani, Irma. (2017). Beda Warna Beda Arti, Ini Makna Helm Pekerja Proyek[Artikel]. <https://www.idntimes.com/hype/fun-fact/irma-wulandriani/beda-warna-beda-arti-ini-makna-helm-keselamatan-c1c2/full>. Diakses pada 10 Januari 2019.

