



Hak cipta dan penggunaan kembali:

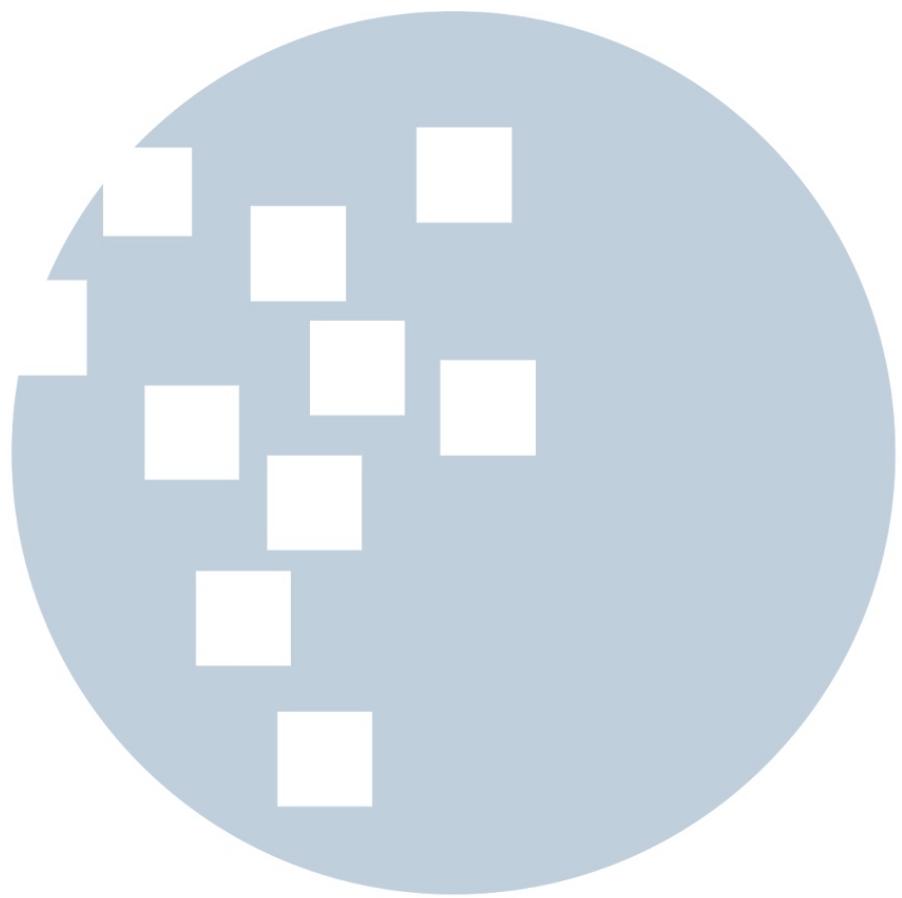
Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Muhammad Nur Sahid, dkk. (2013, September). Analisi Perbandingan Produktifitas Kerja Pada Pekerjaan Dinding Bata Konvensional Dan Dinding Blok Hebel. 9, 195-200.
- Gilang, S. D. (2010). Penerapan Sistem Struktur Dinding Memikul (*Bearing Wall*). Depok: Universitas Indonesia.
- Asjs. (2017, Oktober 31). Definisi Beton Dan Beton Bertulang.
- Sarah, M. (2017, Oktober 10). Mengapa Langit Berwarna Biru Sedangkan Sore Menjadi Kuning.
- Sugiarkha, A. (2017, Mei 3). Pembiasaan-Cahaya-Materi.
- Sharon, M. (2014, November 14). Landasan Konseptual Perencanaan Dan Perancangan Apartemen Dan Kantor Sewa Di Kabupaten Sleman.
- Marlina. Endy, 2008, Panduan Perancangan Bangunan Komersial. Andi Offset, Yogyakarta.
- Ir. Tasripin Sartiyono, M. D. (2016). *Spesifikasi Pekerjaan Tanah* (Vol. 4). Bandung.
- Maulana, D. R. (2014, Januari 12). Mekanika Tanah.
- Kurniawan, K. R. (2017, Januari). DINAMIKA ARSITEKTUR INDONESIA DAN REPRESENTASI ‘POLITIK IDENTITAS’ PASCA REFORMASI. *NALARS Jurnal Arsitektur*, 7, 65-78.
- Finance, C. & Zberman, S. (2009). The Visual Effects Producer – Understanding CEUD. (2007). *Building for Everyone* (Vol. 7).
- Widojoko, L. (2016). *Optimasi Waktu Pelaksanaan Pekerjaan Konstruksi Dengan Metode Jalur Kritis Menggunakan Software Microsoft Project* (Vol. 7). (S. M. FRITZ AKHMAD NUZIR, Penyunt.) Bandar Lampung: Program Studi Teknik Sipil Universitas Bandar Lampung.



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA