



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

5.2. Saran

Menurut penulis, selama proses pengerjaan perancangan tugas akhir ini hal yang dibutuhkan secara lebih lagi jika ingin mengambil hal serupa adalah :

- a. Perlu memahami tata *layout*, agar *shape* atau aset yang diletakkan bisa membuat tampilan lebih bagus.
- b. Perlu memahami mengenai warna, karena dalam setiap desain warna itu melambangkan sesuatu dan memberikan *mood*.
- c. Jika ingin mengambil hal serupa, pembaca perlu melakukan observasi secara lebih detail, karena *motion graphic* memiliki banyak jenisnya.
- d. Hal penting lainnya menurut penulis kita perlu kreatif karena dari *motion graphic* kita bisa membuat berbagai macam video yang tentunya lebih interaktif.

DAFTAR PUSTAKA

- Krasner, J.S. (2008). *Motion Graphic*. UK : Focal Press
- Landa, R. (2008). *Graphic Design Solution*. USA : Clark Baxter
- Maharsi, Indiria (2013). *Tipografi Tiap Font Memiliki Nyawa dan Arti*. Jakarta :
PT. Buku Seru
- Millman, D. (2008). *The Essential Principles of Graphic Design*. Switzerland :
Roto Vision, SA
- Pannafino, J. (2015, March 11). 12 Basic Principles of Animation in Motion
Design. Retrieved from How Design : <http://www.howdesign.com/web-design-resources-technology/12-basic-principles-animation-motion-design/>
- Poulin, R. (2011). *The Language of Graphic Design*. USA : Rockport Publishers
- Pratas, A (2014). *Creating Flat Design Websites*. UK : Packt Publishing
- Ryan, William, dan Theodore Conover. (2003). *Graphic Communications Today*
4th Edition. New York : Thomson Delmar Learning
- Smiciklas, M. 2012. *The Power of Infographics*. Pearson Education : USA.
- Susilama, dan Riyana. (2009). *Media Pembelajaran*. CV Wacana Prima :
Bandung
- Thomas, Johnston. (1981). *The Illusion of Life Disney Animation*. New York: Walt
Disney Production
- Manovich, L. 2013. *Software Takes Command*. Bloomsbury Academic : USA