



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Dengan membuat analisis perancangan tata letak properti pada sumbu X, Y dan Z berdasarkan *floorplan* berguna memberi kedalaman dimensi ruang di lokasi *shooting* yang *flat* sehingga membuat tampilan gambar menjadi lebih menarik. Selain itu perancangan properti pada sumbu X, Y dan Z mempermudah kru dalam proses *seting* properti dan *handsprop*.

Dalam lain hal klasifikasi barang-barang yang akan digunakan untuk diterapkan dalam sumbu X, Y dan Z juga berguna untuk menghindari barang yang tertinggal atau menghindari membawa barang yang tidak diperlukan ketika produksi *shooting*. Tetapi kekurangan yang penulis alami adalah sangat sulit untuk memahami cara peletakannya apabila tidak ada *floorplan*.

Dengan dibuatnya video *company profile* Riposte Design ini bertujuan untuk memperkenalkan kepada audiens tentang visi Riposte Design yaitu “*We Will Work and Push Ourselves to Create a World Where Good Design Is Accesible for Everyone*” bahwa Riposte Design mampu memberi solusi desain untuk klien perusahaan yang sudah besar maupun yang masih kecil.

5.2. Saran

Saran yang penulis dapat sampaikan yaitu tentang peranan *art director* dalam menerapkan teori X, Y dan Z dalam perancangan video *company profile*

perbanyaklah mengunjungi tempat-tempat lain untuk melihat-lihat untuk memperluas pengalaman bagaimana barang-barang ditempatkan pada tempat semestinya. Sehingga properti yang diterapkan tampak sesuai dengan kondisi sebenarnya dan guna menciptakan *visual* yang lebih menarik lagi.



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA