



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, R., & Hawadi. (2001). *Psikologi Perkembangan Anak: Mengenal Sifat,Bakat dan Kemampuan Anak*. Jakarta: Grasindo
- Amborse, G. & Harris, P. Basic Design 02: Layout. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Carrington, B & Harding, J. (2014). *Beyond the Book: Transforming Children's Literature*. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing.
- Dameria, Anne. (2013). Creativity On Print. Jakarta: Link Match Graphic. Jakarta: Link Match Graphic.
- Dapurbuku. (2015). Ketentuan Biaya Cetak, Bagi Hasil dan Harga Jual Buku. Diunduh dari <http://www.dapurbuku.com/syarat-dan-ketentuan/ketentuan-biaya-cetak-bagi-hasil-dan-harga-jual-buku/> yang diakses pada tanggal 3 Juni 2016.
- Dewantari, A. A. (16 Januari 2014). *Sekilas tentang Pop-up, Lift the Flap, and Movable Book*. Dalam <http://dgi-indonesia.com/sekilas-tentang-pop-up-lift-the-flap-dan-movable-book/>
- Dyk, S & Hewitt, C. (2010). Paper Enginering: Fold, Pull, Pop & Turn. Washington : The Smithsonian Libraries
- Gunarsa, S & Singgih, Y. (2008). *Perkembangan Psikologi Anak dan Remaja*. Jakarta: BPK.
- Haslam, A. (2009). *Book Design*. United Kingdom : Laurence King Publishing.
- Hiner, M. (n.d.). *A Short History of Pop-Ups*. Dalam <http://www.markhiner.co.uk/history-text.htm>
- Jackson, P. (1993). *The Pop-Up Book*. Canada : Anness Publishing Ltd.
- Johansson, K., Lunberg, P. & Reyberg,R. (2011). *A Guide to Graphich Print Production Third Edition*. New Jersey : John Wiley & Sons.
- Kumar, M. (2013). Proverty and Psycoanalysis. Washington : The Smithsonian Libraries.
- Landa, R. (2011). *Graphic Design Solution 4<sup>th</sup> Edition*. Boston : Wadsworth Cengange Learning.

- Landa, R., Gonnella, R. & Brower, S. (2007). 2D: Visual Basics for Designers. New York: Thomson Delmar Learning
- Lauer, D. & Pentak, S. (2005). Design Basics. New York: Thomson Delmar Learning
- Liben, R. & Murer, U. (2015). Child Psychology and Developmental Science. USA : Wiley.
- Male, Alan. (2007). Illustration: A Theoretical and Contextual Perspective. Singapura: AVA Publishing.
- Montanaro, A. (n.d.). *A Concise History of Pop-up and Movable Books*. Dalam <http://www.libraries.rutgers.edu/rul/libs/scua/montanar/p-intro.htm>
- Mulyana, D & Solatun (2013). Metode Penelitian Komunikasi. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Ripke, M. & Huston, A. (2007). The Assessment of Psychological, Emotional, and Social Development Indicators In Middle Childhood. New York: Laurence Elbraum A.
- Rustan, S. (2009). *Layout, Dasar & Penerapannya Edisi 2009*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2010). *Hurufontipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sabuda, R. (n.d.). *Pop-up Questions*. Dalam <http://wp.robertsabuda.com/pop-up-questions/>
- Samara, T. (2006) Type Style Finder. Singapur: Page One Publishing Private Limited.
- Supriyono, R. (2010). Desain Komunikasi Visual – Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Squire, V. (2006). Getting it Right with Type. London: Laurence King Publishing.
- Widyasukses. (14 Oktober 2012). Belajar Sambil Bermain Untuk Anak. Dalam <http://artikelkesehatananak.com/belajar-sambil-bermain-untuk-anak-balita-2-5-tahun-dengan-buku-dan-cd-interaktif.html>
- Wijanarko, J. (2005). Mendidik Anak Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosional dan Spiritual. Jakarta: Gramedia

Wigan,M. (2008). Basic Illustration 03 – Text and Image. Switzerland : AVA Publishing SA.

Woodcock, Vincent. (2010). How To Draw And Paint Crazy Cartoon Characters: Create Original Characters With Lots Of Personality. Singapura: Page One Publishing

Wright (2008). Guide to Designing Tactile Illustration for Children's Book. Kentucky: American Printing House for the Blind.

Zeegen, L. (2009). What Is Illustration?. Switzerland: RotoVision SA

Zeegen, L. (2005). Fundamentals Of Illustration. Switzerland: AVA Publishing SA