

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian, pengamatan, dan pengumpulan data yang dilakukan oleh penulis, buku sejarah perkembangan vespa Indonesia perlu dibuat. Kurangnya pengetahuan masyarakat umumnya dan para pengguna vespa khususnya akan sejarah dan perkembangan Vespa di Indonesia menjadi hal yang mendasari pembuatan buku Vespa Indonesia.

Perancangan buku Sejarah dan Perkembangan Vespa Indonesia ini bertujuan untuk mengedukasi masyarakat, khususnya para pengguna vespa, untuk dapat mengenal dan mengetahui sejarah dan perkembangan vespa di Indonesia. Diharapkan dengan adanya buku ini vespa dapat lebih terangkat ke permukaan, dan dapat mempersatukan para pengguna vespa.

Perancangan Buku ini menggunakan pendekatan fotografi sehingga akan lebih besar perbandingan foto terhadap konten buku lainnya seperti info dan teks. Berisikan Foto-foto vespa dari yang tua hingga yang termuda. Ada sedikit sejarah di setiap foto vespa, ada info singkat dan juga spesifikasi. Pemilihan warna soft untuk kenyamanan mata pembaca, dan juga keselarasan dengan warna-warni vespa. *Layout* buku di desain *simple* dan *modern* dengan konsep *clean design* sehingga akan banyak terlihat *space* putih (kosong), tetapi akan tetap terlihat dinamis karena diimbangi dengan bentuk-bentuk *layout* yang tidak *monotone*.

Konsep perancangan buku ini didukung dengan hasil kuesioner dan wawancara yang telah dilakukan penulis ke beberapa sumber.

Penulis berharap dengan adanya hasil perancangan buku sejarah vespa Indonesia ini, masyarakat dapat mengetahui sejarah dan perkembangan vespa di Indonesia dengan lebih baik sehingga sejarah tersebut dapat terus hidup sampai generasi-generasi penerus.

5.2. Saran

Perkembangan Vespa di Indonesia sangat pesat, ditandai dengan banyaknya pengguna vespa yang kian hari jumlahnya makin bertambah. Vespa tua maupun muda menjadi idola masyarakat dan menjadi sesuatu yang unik dan eksklusif. Hanya saja masih banyak pengguna vespa yang belum mengetahui sejarah motor vespa di Indonesia, khususnya perkembangannya serta aliran modifikasi yang ada, begitupun dengan masyarakat luas.

Buku sejarah Vespa Indonesia ini bertujuan untuk mengedukasi masyarakat akan keberadaan vespa di Indonesia, diharapkan kedepannya akan banyak bermunculan karya-karya serupa supaya nama vespa tetap lestari di Indonesia.

Tidak hanya sejarah Vespa, masih banyak topik yang dapat dibahas tentang Vespa, contohnya *event* vespa, balap vespa, komunitas vespa, hingga vespa *extreme* sebagai gaya hidup.