



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam observasi mengenai topik buku ini, penulis dapat menarik kesimpulan yaitu Suku Dayak Iban patut menjadi percontohan bagi khalayak banyak mulai dari rasa persatuan yang dimiliki masyarakat yang mendiami rumah panjai Sungai Utik hingga aturan adat dalam menjaga hutan agar alam tetap lestari dan dapat dimanfaatkan secara berkelanjutan. Selain itu, adab masyarakat Dayak Iban yang hingga kini masih menjaga dan menjalankan tradisi dari para leluhur sebagai sarana menjaga keseimbangan dalam kehidupan, sangat penting untuk diturunkan kepada generasi muda agar tetap budaya dan tradisi yang dimiliki tetap lestari.

Buku ini dapat menjadi media yang menurunkan informasi kepada anak muda khususnya bagi remaja Dayak Iban, sebagai bagian dari dokumentasi atas sejarah dan kebudayaan yang mereka miliki dengan menampilkan foto serta informasi yang mampu membuat pembaca mengimajinasikan apa yang ada pada masa sekarang.

#### **5.2. Saran**

Penulis mendapatkan saran mengenai perancangan buku informasi mengenal Suku Dayak Iban di rumah panjai Sungai Utik. Penulis mendapatkan saran agar penulis dapat memaparkan atau menginformasikan cerita yang belum dituliskan oleh orang atau buku lainnya. Penulis harus mampu menginformasikan sesuatu hal yang tak

pernah diketahui oleh khalayak banyak sehingga buku informasi ini mempunyai keunggulan dari buku budaya yang lainnya.

Kemudian penulis juga mendapatkan saran atas komposisi dan warna untuk foto dokumentasi yang penulis gunakan dalam konten. Penulis disarankan untuk mendokumentasikan cirikhas keseharian Suku Dayak Iban di rumah panjai dengan tingkat kecerahan yang tidak berlebihan sehingga tidak memunculkan warna yang terlalu kontras.

Penulis juga menyampaikan saran kepada pembaca mengenai perancangan tugas akhir. Ketika ingin melakukan perancangan, penulis harus memalukan sebuah konsultasi kepada pihak-pihak yang bergerak dibidangnya atau mempunyai keterkaitan dengan topik yang diangkat. Kemudian penulis wajib melakukan penelitian serta observasi agar mendapatkan data yang akurat dan faktual sehingga konten yang dimuat adalah sesuatu yang sesungguhnya dan tepat sasaran kepada khalayak banyak.

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA