



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Rustan, S. (2009). *Layout*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Toer, P.A. (2010). *Cerita Calon Arang*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Gurney, J. (2010). *Color and Light*. London: Andrews McMeel Publishing, LLC.
- Hampton, M. (2009). *Figure Drawing Design and Invention*. Diunduh dari <https://mangodrawingsatuni.files.wordpress.com/2014/09/michael-hampton-figure-drawing-design-and-invention.pdf>
- Lidwell, W. (2010). *Universal Principles of Design*. Diunduh dari <http://www.mediafire.com/download/5604ab4n639anqi/Universal+Princip+Pri+of+Design%2C+Revised+and+Updated+-+W.+Lidwell%2C+K.+Holden%2C+J+Butler+%282010%29.pdf>
- Carter, R. (2007). *Typographic Design: Form and Communication*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Ambrose, G. (2005). *Basics Design 02 Layout*. Singapore: AVA Book Production Pte. Ltd.
- Endarswara, S. (2009). *Metode Penelitian Folklore*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Karjaluoto, E. (2014). *The Design Method : A Philosophy And Process For Functional Visual Communication*. Diunduh dari

<http://ptgmedia.pearsoncmg.com/images/9780321928849/samplepages/0321928849.pdf>

(S. E. Bala, wawancara pribadi, Maret 25, 2016)

(R. Kristy, wawancara pribadi, April 2, 2016)

