



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**Penggunaan Unsur *Clickbait* Dalam Penulisan Judul
Berita (Analisis Isi Terhadap Judul Berita Detik.com
Kanal detikHot Subkanal *Celebs* Periode Oktober –
Desember 2017)**

SKRIPSI



Diajukan guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Analuna Djouise Bertina

14140110075

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2018

**M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya ilmiah yang dibuat oleh penulis sendiri. Bukan merupakan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh individu atau lembaga lain. Seluruh karya ilmiah orang atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebut di dalam kutipan, serta dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari ditemukan kecurangan atau penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, maka penulis bersedia untuk menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah Skripsi yang telah ditempuh.

Tangerang, 11 November 2018

Analuna Djouise Bertina

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

“Penggunaan Unsur *Clickbait* Dalam Penulisan Judul Berita (Analisis Isi Terhadap Judul Berita Detik.com Kanal detikHot Subkanal *Celebs* Periode Oktober – Desember 2017)”
oleh

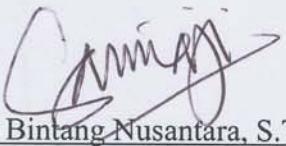
Analuna Djouise Bertina

telah diujikan pada hari Senin, 29 Oktober 2018,

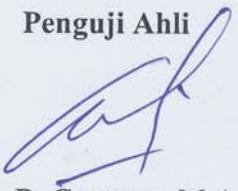
pukul 13.00 s.d. 14.00 dan dinyatakan lulus

dengan susunan penguji sebagai berikut.

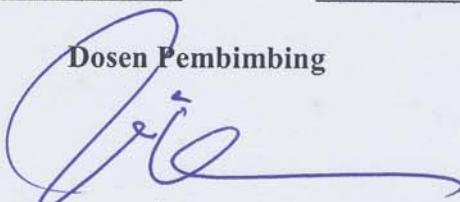
Ketua Sidang


Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

Penguji Ahli

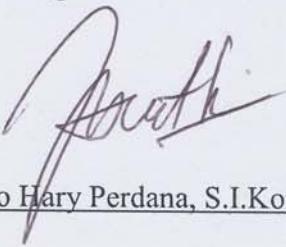

Dr. B. Guntarto, M.A.

Dosen Pembimbing


F.X. Lilik Mardjianto, S. S., M.A.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Inco Harry Perdana, S.I.Kom., M.Si.

HALAMAN PERSEMPAHAN



UMN

“Kita tahu sekarang, bahwa Allah turut bekerja dalam segala sesuatu untuk

mendatangkan kebaikan bagi mereka yang mengasihi Dia”

Roma 8:28

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

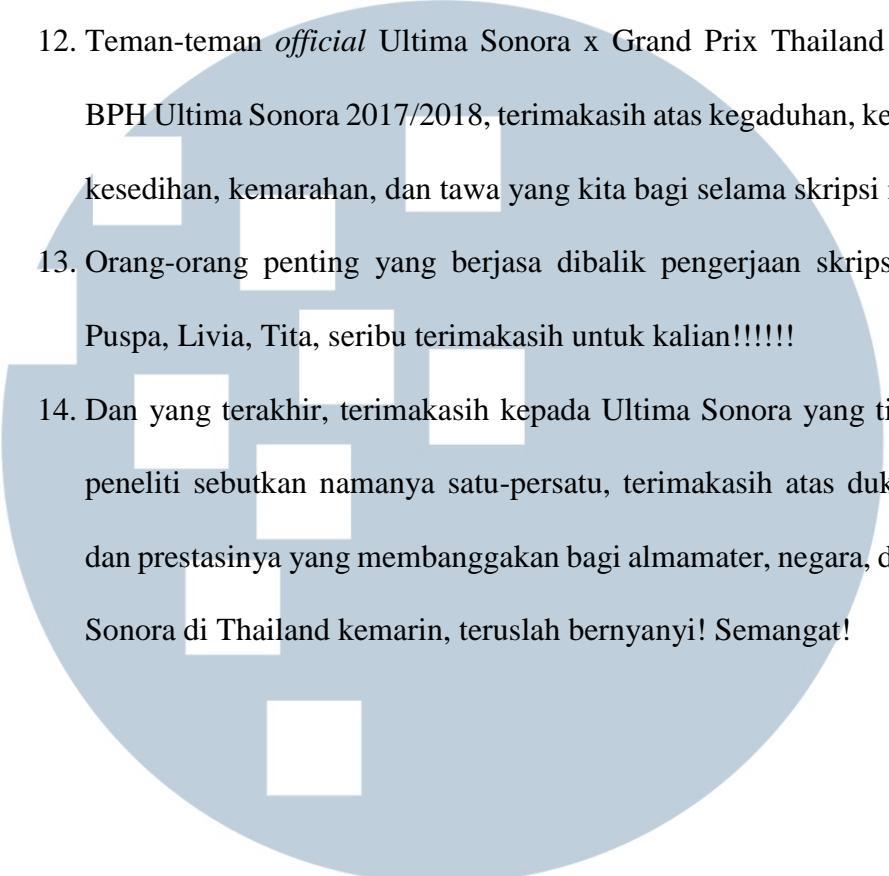
Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus, karena hanya oleh anugerah dan kasih setia-Nya lah skripsi “Penggunaan Unsur *Clickbait* Dalam Penulisan Judul Berita (Analisis Isi Terhadap Judul Berita Detik.com Kanal detikHot Subkanal Celebs Periode Oktober – Desember 2017)” ini selesai dikerjakan.

Panjangnya perjalanan pembuatan skripsi ini tidak akan berjalan lancar tanpa dukungan dari rekan-rekan terdekat, untuk itu penulis juga ingin menyampaikan rasa terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Papa, Mama yang selalu mensupport dari dekat, Abang yang selalu mensupport dari jauh.
2. Bapak F.X Lilik Mardjianto, S. S., M.A, atas bimbingan dan kebesaran hatinya karena sudah mau membantu dan membimbing penggerjaan skripsi ini, dan sudah mau meluangkan waktu untuk merevisi bahan skripsi anak-anak bimbingannya. Tuhan berkatilah, pak.
3. Bapak Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A. dan bapak Dr. B. Guntarto, M.A. sebagai ketua sidang dan penguji ahli, terimakasih atas kritik, saran, dan informasi-informasi baru yang diberikan kepada saya
4. Kepada seluruh dosen program studi Ilmu Komunikasi yang sudah mengajarkan ilmu-ilmu teori maupun praktek yang akhirnya berbuah baik dan berguna bagi peneliti untuk mengerjakan skripsi ini
5. Adhyra dengan segala kepintarannya (dan saham Starbucksnya), Paramitha dengan segala amarahnya dan bahan bercandaannya (dan

saham Starbucksnya), dan Amanda dengan kecantikan Miss UMN-nya dan kerempongannya, tiga dara Alto 2014 Ultima Sonora yang membantu peneliti baik secara mental maupun fisik untuk menyelesaikan skripsi ini

6. Kezia, Sabrina, Regina, Mutiara, dan Gaby yang membantu dari jauh maupun dari dekat, semoga kelak salah satu dari kita ada yang benar-benar bisa menjadi Putri Indonesia, semangat selalu!
7. Kak Margith dan Melvin yang membantu dan menyemangati penggeraan skripsi ini
8. Pelayan *Power of Praise* (POP) Remaja Pemuda GKO yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu, terimakasih atas iman, pengharapan, dan kasih yang diberikan kepada peneliti untuk semangat menyelesaikan skripsi ini
9. *Vina the model and Mudit the photographer*, terimakasih atas waktu-waktu kekinian yang dihabiskan bersama penulis sembari nugas atau mengerjakan skripsi
10. Semua anak bimbingan skripsi dan TA pak Lilik yang sudah bersama-sama berjuang, terutama Ica dan Audy, kalian terbaik, *guys!* Terimakasih juga Barnez sebagai ‘ibu’ bimbingan, dan Merry yang juga membantu penulisan skripsi ini
11. Semua teman-teman jurusan Jurnalistik 2014 (dan angkatan lainnya) yang mendukung peneliti dalam pembuatan skripsi ini! Terimakasih sudah memberikan rasa kaget, geli, marah, jengkel, dan senang!

- 
12. Teman-teman *official* Ultima Sonora x Grand Prix Thailand 2018 dan BPH Ultima Sonora 2017/2018, terimakasih atas kegaduhan, kesenangan, kesedihan, kemarahan, dan tawa yang kita bagi selama skripsi ini dibuat!
 13. Orang-orang penting yang berjasa dibalik penggerjaan skripsi ini, kak Puspa, Livia, Tita, seribu terimakasih untuk kalian!!!!!!
 14. Dan yang terakhir, terimakasih kepada Ultima Sonora yang tidak dapat peneliti sebutkan namanya satu-persatu, terimakasih atas dukungannya dan prestasinya yang membanggakan bagi almamater, negara, dan Ultima Sonora di Thailand kemarin, teruslah bernyanyi! Semangat!

Tangerang, November 2018

Analuna Djouise Bertina



ABSTRAK

Penelitian dengan judul ‘Penggunaan Unsur *Clickbait* Dalam Penulisan Judul Berita (Analisis Isi Terhadap Judul Berita Detik.com Kanal detikHot Subkanal Celebs Periode Oktober – Desember 2017)’ meneliti bagaimana dan seberapa besar penggunaan unsur *clickbait* yang digunakan dalam penulisan judul berita dalam kanal detikHot, subkanal *Celebs* yang dimiliki oleh Detik.com dalam periode Oktober – Desember 2017. Metode analisis isi kuantitatif adalah metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini, hasil penelitian kemudian dijabarkan secara deskriptif dengan bagan dan tabel. Penelitian ini menggunakan teori media baru, media online, dengan penjelasan konsep *clickbait*, dan penjelasan tentang berita. Penelitian ini menghasilkan informasi data seberapa besar penggunaan masing-masing indikator unsur *clickbait* yang digunakan pada judul berita. Dengan hasil 352 kali penggunaan unsur *clickbait* yang digunakan dalam penulisan 346 judul berita yang diteliti, indikator penggunaan kata sifat adalah unsur *clickbait* yang paling banyak digunakan yang ditemukan digunakan sebanyak 190 kali.

Kata Kunci : *Jurnalistik, Media Online, Media Baru, Clickbait, Judul Berita, Detik.com, detikHot*



ABSTRACT

Titled ‘The Use of Clickbait on Headlines (Content Analysis of Headlines in detikHot sub Celebs of Detik.com from October – December 2017)’ the thesis is a research that answers the question on how and how many uses of clickbait on news in detikHot sub Celebs of Detik.com in the period of October to December of 2017. Quantitative Content Analysis is the method of this thesis, the results of the thesis then described with charts and tables. This thesis uses the theory of new media, online media, the explanation of clickbait as a concept, and the explanation of news. The results of this thesis are how big is the uses of the clickbait indicator that used on headlines. The result of the thesis shows that there are 352 uses of clickbait indicator on headlines from the 346 news headlines that are examined. There are 190 uses of adjective that makes it the highest indicator of clickbait that is used on Detik.com headlines.

Keywords : *Journalism, Online Media, New Media, Clickbait, News Headlines, Detik.com, detikHot*



DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Persembahan.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Abstrak.....	viii
Daftar Isi	x
Daftar Gambar	xiii
Daftar Tabel	xiv
Daftar Grafik.....	xv
BAB I Pendahuluan	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	10
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Kegunaan Penelitian	11
1.5.1 Kegunaan Akademis	11
1.5.2 Kegunaan Praktis	12
1.5.3 Kegunaan Sosial.....	12
1.6 Keterbatasan Penelitian.....	12
BAB II Kerangka Teori/ Kerangka Konsep.....	13
2.1 Penelitian Terdahulu	13
2.2 Teori dan Konsep	29
2.2.1 Media Baru.....	29
2.2.2 Media Online.....	37

2.2.3 <i>Clickbait</i>	41
2.2.4 Berita.....	44
2.3 Alur Penelitian	46
BAB III Metodologi Penelitian.....	49
3.1 Jenis dan Sifat Penelitian	49
3.2 Metode Penelitian	51
3.3 Populasi dan Sampel	55
3.3.1 Populasi.....	55
3.3.2 Sampel.....	56
3.4 Operasionalisasi Variabel/Ketegorisasi	58
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	62
3.5.1 Data Primer	62
3.5.2 Data Sekunder.....	62
3.6 Teknik Pengukuran Data.....	63
3.6.1 Validitas	63
3.6.2 Uji Reliabilitas	65
3.6.2.1 Hasil Uji Reliabilitas	70
3.6.2.1.1 Indikator Penggunaan Kata Seru	70
3.6.2.1.2 Indikator Penggunaan Kalimat Tanya	75
3.6.2.1.3 Indikator Penggunaan Kata Penunjuk	80
3.6.2.1.4 Indikator Penggunaan Angka	85
3.6.2.1.5 Indikator Penggunaan Kata Sifat.....	89
3.6.2.1.6 Indikator P. Kata Ganti Orang Ketiga	99
3.7 Teknik Analisis Data.....	109
BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	111
4.1 Subjek/Objek Penelitian.....	111
4.2 Hasil Penelitian	117



4.2.1 Indikator Penggunaan Kata Seru.....	118
4.2.2 Indikator Penggunaan Kalimat Tanya.....	121
4.2.3 Indikator Penggunaan Kata Penunjuk.....	124
4.2.4 Indikator Penggunaan Angka.....	127
4.2.5 Indikator Penggunaan Kata Sifat	129
4.2.6 Indikator Penggunaan Kata Ganti Orang Ketiga	131
4.3 Pembahasan.....	133
BAB V Simpulan dan Saran	142
5.1 Simpulan	142
5.2 Saran	144
5.2.1 Saran Akademik.....	144
5.2.2 Saran Praktis	144

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Infografis Survey Pengguna Internet Indonesia APJII.....	4
Gambar 1.2	Contoh Judul Berita Unsur <i>Clickbait</i> 1	7
Gambar 1.3	Contoh Judul Berita Unsur <i>Clickbait</i> 2	8
Gambar 1.4	Contoh Judul Berita Unsur <i>Clickbait</i> 3	8
Gambar 1.5	Rating Alexa Media Online di Indonesia.....	9
Gambar 4.1	Struktur Organisasi Detik.com.....	114
Gambar 4.2	Rating Alexa Media Online Indonesia	115



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Tanda dan Metode <i>Clickbait</i>	19
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu	24
Tabel 2.3 Alur Penelitian	48
Tabel 3.2 Operasionalisasi Konsep.....	59
Tabel 3.3 Daftar Berita Untuk Uji Reliabilitas	67
Tabel 3.4 Hasil analisis interkoder indikator Penggunaan Kata Seru	70
Tabel 3.5 Hasil analisis interkoder indikator Penggunaan Kalimat Tanya	75
Tabel 3.6 Hasil analisis interkoder indikator Penggunaan Kata Penunjuk	80
Tabel 3.7 Hasil analisis interkoder indikator Penggunaan Angka	85
Tabel 3.8 Hasil analisis interkoder indikator Penggunaan Kata Sifat.....	90
Tabel 3.9 Hasil uji coba ulang analisis interkoder Penggunaan Kata Sifat.....	95
Tabel 3.10 Hasil analisis interkoder indikator P. Kata Ganti Orang Ketiga	100
Tabel 3.11 Hasil uji coba ulang analisis interkoder P. Kata Ganti Orang Ketiga....	105
Tabel 4.1 Rating Alexa	116
Tabel 4.2 Tabel Frekuensi Penggunaan Kata Seru	118
Tabel 4.3 Tabel Judul Berita Menggunakan Kata Seru	120
Tabel 4.4 Tabel Frekuensi Penggunaan Kalimat Tanya	121
Tabel 4.5 Tabel Judul Berita Menggunakan Kalimat Tanya	123
Tabel 4.6 Tabel Frekuensi Penggunaan Kata Penunjuk.....	124
Tabel 4.7 Tabel Judul Berita Menggunakan Kata Penunjuk.....	126
Tabel 4.8 Tabel Frekuensi Penggunaan Angka.....	127
Tabel 4.9 Tabel Judul Berita Menggunakan Unsur Angka.....	129
Tabel 4.10 Tabel Frekuensi Penggunaan Kata Sifat	129
Tabel 4.11 Tabel Frekuensi Penggunaan Kata Ganti Orang Ketiga	131
Tabel 4.12 Tabel Rangkuman Hasil Penelitian.....	141

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1	Grafik Penggunaan Kata Seru	119
Grafik 4.2	Grafik Penggunaan Kalimat Tanya	122
Grafik 4.3	Grafik Penggunaan Kata Penunjuk.....	125
Grafik 4.4	Grafik Penggunaan Angka.....	128
Grafik 4.5	Grafik Penggunaan Kata Sifat	130
Grafik 4.6	Grafik Penggunaan Kata Ganti Orang Ketiga	132

