



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

Daftar Pustaka

- Ardianto, Elvarino & Erdinaya, Lukiati Komala. (2004). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Avriyanty, Ria. (2012). *Analisis Resepsi Penonton di Youtube Terhadap Konstruksi Gender Dalam Video Musik If I Were A Boy Karya Beyonce Knowles*. Depok: Universitas Indonesia.
- Bernie, Mohammad. (2018, April, 17). Pernikahan di Bawah Umur di Bantaeng Dinilai Langgar Hak Anak. Tirta.co.id. Diakses dari <https://tirto.co.id/pernikahan-di-bawah-umur-di-bantaeng-dinilai-langgar-hak-anak-cHVF>
- Bungin, Burhan. (2006). *Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Kencana
- Candradiningrum, Dewi, Dhewy, Anita, Pratiwi, Andi Misbahul. (2016). “Takut akan Zina, Pendidikan Rendah, dan Kemiskinan: Status Anak Perempuan dalam Perkawinan anak di Sukabumi Jawa Barat”. *Jurnal Perempuan*, 21 (1), 77-95.
- During, Simon. (1993). *The Cultural Studies Reader: Encoding, Decoding (2nd ed)*. New York: Routledge.
- Emzir. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Eriyanto. (2014). *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: LKIS Group.
- Fiske, John. (2011). *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Ghony, Djunaidi & Almanshur, Fauzan. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hadi, Ido Prijana. (2008). Penelitian Khalayak Dalam Perspektif Reception Analysis. *Universitas Kristen Petra: Ilmu Komunikasi*, 2 (1), 1-7. <http://puslit2.petra.ac.id/ejournal/index.php/iko/article/viewFile/16951/16936>
- Hall, Stuart. (1973). *Encoding and Decoding In The Television Discourse*. Birmingham: Center for Cultural Studies University of Birmingham.

- Hall, Stuart. (2005). *Culture, Media, Language*. Taylor & Francis e-library. United States of America.
- Hanafi, Yusuf. (2011). *Kontroversi Perkawinan Anak di Bawah Umur (Child Marriage) Persepektif Fikih Islam, HAM Internasional, dan UU Nasional*. Bandung: CV. Mandar Maju.
- Ishwara, Luwi. (2011). *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Jensen, Klaus Bruhn & Nicholas, W. Jankowski. (1991). *A Handbook of Qualitative Methodologies for Mass Communication Research*. London: Routledge.
- Kurnia, Septiawan Santana. (2017). *Jurnalisme Kontemporer, Edisi Kedua*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Kriyantono, Rachmat. (2012). *Riset Komunikasi: Disertasi Contoh Praktis Riset Media, Public Realtions, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Lubis, Mila. (2017). Tren Baru di Kalangan Pengguna Internet di Indonesia. Nielsen.com. Diakses dari www.nielsen.com/id/en/press-room/2017/TREN-BARU-DI-KALANGAN-PENGGUNA-INTERNET-DI-INDONESIA.htm
- Masduki & Nazaruddin Muzayin. (2008). *Media, Jurnalisme dan Budaya Populer*. Yogyakarta: Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Indonesia & UII Press 2008.
- McQuail, Denis. (2011). *Teori Komunikasi Massa Edisi 6 Buku 1*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Putra, Masri Sareb. (2006). *Teknik Menulis Berita dan Feature*. Jakarta: PT Indeks.
- Program Studi Kajian Gender Sekolah Kajian Strategik dan Global Universitas Indonesia dan Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia. (2016). PERKAWINAN ANAK DALAM PERSPEKTIF ISLAM, KATOLIK, PROTESTAN, BUDHA, HINDU, DAN HINDU KAHARINGAN Studi Kasus di Kota Palangkaraya dan Kabupaten Katingan, Provinsi Kalimantan Tengah. Diakses dari <https://www.kemenpppa.go.id/lib/uploads/list/b1dac-laporan-penelitian-perkawinan-anak.pdf>
- Raco, Jozef. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta: PT Grasindo.

- Sidharta, Jennifer. (2017). *Wacana Perkawinan Anak Dalam Magdalene.co (Analisis Wacana Kritis Sara Mills)*. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.
- Soalohon, Ramdani (2017). *Resepsi Khalayak Terhadap Pemberitaan Kasus Antasari Azhar Dalam Portal Berita Online*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Universitas Diponegoro.
- Sobur, Alex. (2006). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Storey, John. (1996). *Cultural Studies & The Study of Popular Culture: Theories and Methods*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Tashandra, Nabilla. (2017, Juli, 24). Menanti Keseriusan Pemerintah Hilangkan Perkawinan Anak. Kompas.com. Diakses dari <https://nasional.kompas.com/read/2017/07/24/06280771/menanti-keseriusan-pemerintah-hilangkan-perkawinan-anak?page=all>
- United Nations Children's Fund (UNICEF). (2016). "State of The World's Children". Diakses dari https://www.unicef.org/publications/files/UNICEF_SOWC_2016.pdf
- Wardoyo, Sigit Mangun. (2013). *Pembelajaran Konstruktivisme: Teori dan Aplikasi Pembelajaran dalam Pembentukan Karakter*. Bandung: Alfabeta.
- Wendratama, Engelbertus. (2017). *Jurnalisme Online*. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka.
- Zuhra, Wan U. N. (2016, November, 9). Menjadi Jurnalis Perempuan Pertama Secara Otodidak. Tirto.co.id. Diakses dari <https://tirto.id/menjadi-jurnalis-perempuan-pertama-secara-otodidak-b3jw>
- Zulfiyan, Ahmad. (2017, Februari, 9). Pernikahan Anak Dalam Perspektif Pendidikan. Magdalene.co. Diakses dari <https://www.magdalene.co/news-1092-pernikahan-anak-dalam-perspektif-pendidikan.html>

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A