

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Stop-motion adalah animasi tradisional yang dibuat dengan menggunakan kerajinan tangan. Menurut Purves (2008), *stop-motion* dapat diaplikasikan ke dalam segala bentuk animasi. *Stop-motion* dapat digerakkan menggunakan tangan dan direkam oleh kamera. *Stop-motion* terbuat dari *puppet*, maupun alat-alat yang ada disekitar, seperti kertas, *clay*, bahkan manusia.

Sama seperti animasi pada umumnya, *stop-motion* juga diambil dengan menggunakan teknik *frame by frame*. Priebe (2011) mengatakan bahwa *stop-motion* tidak hanya diambil dari satu foto saja, namun terbuat dari rangkaian foto yang membentuk sebuah gerakan ketika disusun bersama-sama. Sebagai sebuah animasi yang dibuat dengan konsep *crafting*, cara menggerakkan *puppet* tersebut adalah dengan menggerakannya langsung dengan tangan animator sendiri, lalu menggerakkan sesuai *frame by frame*.

Lanting Animation studio menjadi salah satu studio animasi yang masih menggunakan teknik animasi *stop-motion* sebagai media proyek atau karya mereka. Lanting Animation adalah studio animasi berbasis 2D dan *stop-motion* yang bertempat di Duren Sawit, Jakarta Timur. Lanting Animation sering mengerjakan proyek berupa animasi 2D, *motion graphic*, serta *stop-motion*.

Menjadi salah satu studio animasi yang masih mengembangkan animasi *stop-motion*, Lanting menjadi pilihan penulis untuk melakukan program *internship*. Selain karena penulis juga mengambil tugas akhir *stop-motion*, penulis mengharapkan banyak pengalaman dan pelajaran dari Lanting Animasi mengenai teknis, serta pengalaman industri animasi *stop-motion* yang tidak didapat saat perkuliah.

1.2. Maksud dan Tujuan Magang

Tujuan dari program magang ini adalah untuk lebih mendalami dunia industri animasi, terutama animasi *stop-motion*, untuk membantu penulis dalam pengerjaan tugas akhir *stop-motion*, serta mencoba untuk terjun langsung kedalam dunia industri animasi supaya dapat mengatur *workflow* saat mengerjakan tugas akhir nanti.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Kegiatan magang penulis dimulai sejak tanggal 1 Juli 2019, hingga tanggal 30 September 2019 di Lanting Animation yang terletak di Jalan Tirta II No. 4 RT 009 RW 013, Duren Sawit, Jakarta Timur. Jam kerja operasional Lanting Animation adalah jam 10.00 WIB hingga 18.00 WIB. Lanting Animation tidak memiliki jam istirahat secara spesifik, serta tidak memiliki jam lembur. Hari kerja studio ini adalah hari Senin hingga Jumat, kecuali jika memiliki kegiatan lain seperti *workshop* yang diadakan hari sabtu.

Penulis mengetahui mengenai Lanting Animation dari pak Firman, yang merupakan dosen 3D *Visual Composition* dan 2D *Experimental Art*, serta *founder* dari Lanting Animation. Penulis juga merupakan murid pak Firman dikelas 2D *Experimental Art*. Penulis sering berdiskusi mengenai *stop-motion* dan penulis dikasih saran oleh Pak Cahya untuk mengambil magang distudio pak Firman untuk memperdalam dunia *stop-motion* sebelum mengerjakan tugas akhir.

Wawancara dilakukan 2 hari setelah pra-sidang 1, yaitu tanggal 20 Juni 2019, bertempat di Lanting Animation. Saat wawancara, penulis melakukan wawancara dengan Pak Firman, serta bertemu dengan salah satu karyawan di Lanting, Mas Zaenal Abidin, yang akan menjadi supervisi penulis selama di Lanting Animation. Selain bertanya mengenai pertanyaan-pertanyaan mendasar, pak Firman dan mas Zaenal memberitahu mengenai apa saja yang akan penulis dan teman penulis kerjakan selama magang di Lanting Animation.

Penulis mengisi KM 1 setelah menerima surat penerimaan dari Lanting Animation, yaitu pada tanggal 25 Juli 2019. Penulis mengajukan KM 1 kepada

Koordinator Magang, yaitu ko Christian Aditya, dan menerima KM 2, serta pengajuan KM 3-KM 7 pada tanggal 1 Juli 2019.

Penulis menerima tugas dari Lanting Animation sebagai *stop-motion* artist, bagian asisten sutradara, dibantu oleh animator *stop-motion* di Lanting, yaitu mas Zaenal Abidin, selaku sutradara dari proyek *stop-motion* Lanting terbaru, Leleng. Proyek *stop-motion* ini dilakukan dari awal penulis masuk magang, 1 Juli 2019, hingga selesai magang, 30 September 2019.

