



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**REALITY CONSTRUCTION
OF THE BEHEADING OF TWO UNITED STATES
AND ONE BRITISH CITIZENS BY AN ISLAMIC
STATE (IS) ON NATIONAL NEWSPAPER :
ANALYTICAL STUDY OF FRAMING**

THESIS



Asked Requirements To Obtain
Bachelor's Degree in Communication (S.I.Kom.)

Felicia Monica
11140110046

**COMMUNICATION STUDY PROGRAM
MULTIMEDIA JOURNALISM
FACULTY OF COMMUNICATION
MULTIMEDIA NUSANTARA UNIVERSITY
TANGERANG**

2015

**KONSTRUKSI REALITAS
PEMENGGALAN DUA WARGA AMERIKA
SERIKAT DAN SEORANG WARGA INGGRIS OLEH
ISLAMIC STATE (IS) PADA SURAT KABAR
NASIONAL : KAJIAN ANALISIS FRAMING
SKRIPSI**



Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Felicia Monica
11140110046

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MULTIMEDIA JOURNALISM
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2015

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul
“Konstruksi Realitas Pemenggalan Dua Warga Amerika Serikat dan Seorang
Warga Inggris oleh *Islamic State (IS)* pada Surat Kabar Nasional :
Kajian Analisis Framing”

Oleh :
Felicia Monica
11140110046

telah diujikan pada hari Kamis, tanggal 6 Agustus 2015,
pukul 15.00-16.30 dan dinyatakan lulus dengan susunan penguji sebagai berikut :

Ketua Sidang

Ignatius Haryanto, M. Hum.

Penguji Ahli

Ambang Priyonggo, M.A.

Dosen Pembimbing

F.X. Lilik Dwi Mardjianto, S.S., M.A.

**Disahkan oleh
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi – UMN**

Dr. Bertha Sri Eko M., M. Si.

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini yang berjudul “Konstruksi Realitas Pemenggalan Dua Warga Amerika Serikat dan Seorang Warga Inggris oleh *Islamic State* (IS) pada Surat Kabar Nasional : Kajian Analisis Framing” adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang,

Felicia Monica

UMMN



“When someone tells you it can't be done, it's more a reflection of their limitations, not yours” – The Good Quote

UMMN

KONSTRUKSI REALITAS PEMENGGALAN DUA WARGA AMERIKA
SERIKAT DAN SEORANG WARGA INGGRIIS OLEH ISLAMIC STATE (IS)
PADA SURAT KABAR NASIONAL (KAJIAN ANALISIS FRAMING)

ABSTRAK

Oleh : Felicia Monica

Adanya peristiwa pemenggalan kepala terhadap dua warga Amerika Serikat dan seorang warga Inggris oleh Islamic State (IS) rupanya menyedot perhatian dunia global dan berefek kepada pemberitaan media massa yang masif. Indonesia termasuk salah satu negara yang memusatkan perhatiannya terhadap peristiwa ini. Menarik untuk diteliti bagaimana sebuah surat kabar nasional sebuah negara yang sebagian besar penduduknya beragama Islam, membingkai satu kasus eksekusi yang sama ini. Surat kabar yang dipilih oleh peneliti adalah *Kompas*, *Koran Tempo*, dan *Media Indonesia*.

Peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Jenis penelitian ini lebih banyak menekankan pada penalaran dan penggambaran sebuah peristiwa satu demi satu, sejelas mungkin tanpa ada perlakuan terhadap obyek yang diteliti. Penelitian ini menggunakan analisis framing model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki dikarenakan unsur-unsur analisis yang terdapat di dalamnya dirasa lebih lengkap untuk membedah dan memaparkan konstruksi realitas sebuah media massa.

Dari hasil penelitian ditemukan adanya persamaan sekaligus perbedaan kontruksi berita atau framing pada ketiga surat kabar nasional yang diteliti terkait dengan kasus pemenggalan dua warga Amerika Serikat dan seorang warga Inggris oleh *Islamic State* (IS). Secara tegas ketiganya ingin menyampaikan kepada pembaca Indonesia bahwa kasus internasional ini merupakan sebuah perbuatan yang kejam dan tidak layak dilakukan oleh seorang manusia. Sedangkan perbedaan yang menonjol lebih terlihat pada pengambilan *angle* berita sesuai dengan kebijakan redaksi.

Kata kunci : kasus pemenggalan, Islamic State (IS), terorisme.

U
M
M
N

KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas penyertaannya selama ini, berkat karunia dan kasih sayang-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Konstruksi Realitas Pemenggalan Dua Warga Amerika Serikat dan Seorang Warga Inggris oleh Islamic State (IS) pada Surat Kabar Nasional (Kajian Analisis Framing)”. Skripsi ini diajukan untuk Program Strata 1, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Dengan berakhirnya proses penulisan skripsi ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada Universitas Multimedia Nusantara yang terus mendukung penulis untuk menyelesaikan karya ini tepat waktu. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara, yang telah memberikan inspirasi bagi penulis untuk berprestasi.
2. Ibu Bertha Sri Eko dan Bapak Ambang Priyonggo selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi UMN atas perhatian dan dukungan dalam pengerjaan penelitian ini.
3. Bapak F.X. Lilik Dwi Mardjianto, selaku dosen pembimbing magang yang selalu membimbing dan memberikan kesempatan untuk menyelesaikan penelitian ini tepat pada waktunya. Terima kasih atas pengorbanan waktu dan kesempatannya.
4. Seluruh jajaran keluarga besar Mispon Santoso yang selalu memberikan dorongan dan motivasi untuk menyelesaikan laporan

kerja magang ini tepat pada waktunya. Terima kasih atas motivasi dan penyertaannya baik dalam moril maupun materiil.

5. Teruntuk Ayu Lizia Shitara, Gabriella Imelda, Felicia Canessa, Donny Lim, dan Glen Susanto, yang telah mendukung, menemani, dan membantu peneliti memaknai proses pembuatan skripsi ini, *you guys so limitless!*
6. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang selalu tulus dalam mendampingi dan memberikan motivasi agar penelitian ini selesai tepat pada waktunya.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna. Dengan segenap kerendahan hati, penulis berharap semoga segala kekurangan yang ada pada skripsi ini dapat dijadikan bahan pembelajaran untuk penelitian yang lebih baik di masa yang akan datang.

Tangerang, 23 Juli 2015

Felicia Monica

UMMN

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	xii
1.2 Perumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Signifikasi Penelitian.....	9
1.4.1 Signifikasi Akademis.....	9
1.4.2 Signifikasi Praktis.....	9

BAB II KERANGKA PEMIKIRIAN

2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Teori dan Konsep.....	13
2.2.1 Konsep Surat Kabar.....	13
2.2.2 Konsep Berita.....	16
2.2.3 Konstruksi Sosial.....	19
2.2.3.1 Konstruksi Sosial Atas Realitas.....	20
2.2.3.2 Konstruksi Realitas Sosial Media Massa.....	24
2.2.4 Pengertian Framing.....	27
2.2.4.1 Konsep Framing.....	29
2.2.4.2 Analisis Framing.....	30
2.2.4.3 Efek Framing.....	31
2.2.5 Media dan Terorisme.....	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Jenis dan Sifat Penelitian.....	35
3.2 Metode Penelitian.....	37
3.3 Unit Analisis.....	38
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	39

3.5	Teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	45
4.1.1	Gambaran Umum Koran Tempo	45
4.1.2	Gambaran Umum Media Indonesia.....	47
4.1.3	Gambaran Umum Kompas.....	48
4.2	Gambaran Umum Kasus Pembunuhan oleh Islamic State (IS).....	51
4.3	Hasil Penelitian.....	53
4.4	Pembahasan.....	216
4.2.1	Framing Koran Tempo.....	216
4.2.2	Framing Kompas	221
4.2.3	Framing Media Indonesia	224
4.2.4	Perbandingan Frame Ketiga Surat Kabar.....	229
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan.....	232
5.1	Saran	234
DAFTAR PUSTAKA		237
LAMPIRAN		239
	Lampiran I Berita <i>Koran Tempo</i>	
	Lampiran II Berita <i>Kompas</i>	
	Lampiran III Berita <i>Media Indonesia</i>	
	Lampiran IV Form Bimbingan	

UMMN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	KONSEP FRAMING MENURUT AHLI.....	29
Tabel 2.2	EFEK FRAMING.....	31
Tabel 3.1	UNIT ANALISIS FRAMING PAN DAN KOSICKI.....	41
Tabel 4.1	TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 1.....	58
Tabel 4.2	TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 1.....	61
Tabel 4.3	TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 1.....	64
Tabel 4.4	TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 1.....	67
Tabel 4.5	FRAMING BERITA 1.....	69
Tabel 4.6	TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 2.....	73
Tabel 4.7	TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 2.....	78
Tabel 4.8	TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 2.....	81
Tabel 4.9	TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 2.....	86
Tabel 4.10	FRAMING BERITA 2.....	89
Tabel 4.11	TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 3.....	93
Tabel 4.12	TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 3.....	97
Tabel 4.13	TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 3.....	101
Tabel 4.14	TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 3.....	105
Tabel 4.15	FRAMING BERITA 3.....	107
Tabel 4.16	TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 4.....	111
Tabel 4.17	TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 4.....	116
Tabel 4.18	TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 4.....	120
Tabel 4.19	TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 4.....	123
Tabel 4.20	FRAMING BERITA 4.....	126
Tabel 4.21	TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 5.....	129
Tabel 4.22	TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 5.....	134
Tabel 4.23	TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 5.....	139
Tabel 4.24	TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 5.....	142
Tabel 4.25	FRAMING BERITA 5.....	144
Tabel 4.26	TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 6.....	149

Tabel 4.27 TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 6.....	152
Tabel 4.28 TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 6.....	155
Tabel 4.29 TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 6.....	159
Tabel 4.30 FRAMING BERITA 6.....	161
Tabel 4.31 TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 7.....	164
Tabel 4.32 TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 7.....	168
Tabel 4.33 TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 7.....	171
Tabel 4.34 TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 7.....	176
Tabel 4.35 FRAMING BERITA 7.....	178
Tabel 4.36 TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 8.....	182
Tabel 4.37 TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 8.....	186
Tabel 4.38 TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 8.....	189
Tabel 4.39 TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 8.....	194
Tabel 4.40 FRAMING BERITA 8.....	196
Tabel 4.41 TABEL ANALISIS SINTAKSIS BERITA 9.....	200
Tabel 4.42 TABEL ANALISIS SKRIP BERITA 9.....	205
Tabel 4.43 TABEL ANALISIS TEMATIK BERITA 9.....	208
Tabel 4.44 TABEL ANALISIS RETORIS BERITA 9.....	212
Tabel 4.45 FRAMING BERITA 9.....	214
Tabel 4.46 TABEL PERBANDINGAN KETIGA FRAME SURAT KABAR..	236

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3KERANGKA PEMIKIRAN.....	34
-----------------------------------	----

UMMN