



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, G., Harris, P. (2009). *The fundamental of graphic design*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Beers, Susan J. (2001). *Jamu: the ancient Indonesian art of herbal healing*. Singapore: Tuttle Publishing.
- Campbell, R., Martin, C., & Fabos, B. (2014). *Media and culture* (9th ed.). New York, Boston: Bedford.
- Hanusz, M., Sumardono, A. (2007). *Family business, a case study of Nyonya Meneer, one of Indonesia's most successful traditional medicine companies*. Singapore: Equinox Publishing.
- Hashimoto, A., Clayton, M. (2009). *Visual design fundamentals* (3rd ed.). USA: Course Technology.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. UK: Laurence King Publishing.
- Landa, R. (2011). *Graphic design solution* (4th ed.). USA: Clark Baxter.
- Lidwell, W., Holden, K., Butler, J. (2010). *Universal principles of design*. Beverly, MA: Rockport Publishers
- Male, A. (2007). *Illustration: a theoretical and contextual perspective*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Nurdin, N. (2017). *Tak mampu bayar utang, pabrik jamu Nyonya Meneer dinyatakan pailit*. Diakses dari <https://ekonomi.kompas.com/read/2017/08/04/165429526/tak-mampu-bayar-utang-pabrik-jamu-nyonya-meneer-dinyatakan-pailit>

- Rustan, S. (2009). *Layout dasar dan penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sherin, A. (2012). *Design elements: color fundamentals*. Beverly, MA: Rockport Publishers.
- Sihombing, D. (2015). *Tipografi dalam desain grafis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardono, A., Ahayuningtyas, T., Chatimah, N. H., Indiranty. (2002). *Perjalanan panjang sejarah Nyonya Meneer*. Jakarta: PT Grasindo.
- Wigan, M. (2009). *Basic illustration, 04*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Wildan, M. (2016). *Nyonya Meneer (alm.), melestarikan tradisi jamu*. Diakses dari <https://kebudayaan.kemendikbud.go.id/ditwdb/nyonya-meneer-alm-melestarikan-tradisi-jamu/>
- Zeegan, L. (2005). *The fundamentals of illustration*. Switzerland: AVA Publishing SA.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA