



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI ANAK
MENGENAI PARASIT CACING YANG MENYERANG
MANUSIA

Laporan Tugas Akhir

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



Nama : Prima Apriana Sucherdy Lae
NIM : 13120210400
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2018

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prima Apriana Sucherdy Lae

NIM : 13120210400

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Universitas Multimedia Nusantara

Judul Tugas Akhir/Skripsi:

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI ANAK MENGENAI PARASIT

CACING YANG MENYERANG MANUSIA

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan

gelar (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 4 Juli 2018

Prima A S Lae



HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

BUKU ILUSTRASI ANAK MENGENAI PARASIT CACING YANG MENYERANG MANUSIA

Oleh

Nama : Prima Apriana Sucherdy Lae

NIM : 13120210400

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 13 Juli 2018

Pembimbing

Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds.

Pengaji

Ketua Sidang

Chara Susanti, M.Ds.

Ketua Program Studi

Nadia Mahatmi, M.Ds.

Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds.

iv

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena dengan kasih dan anugerah-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan baik tanpa kendala yang berarti. Judul Tugas Akhir penulis yaitu “Perancangan Buku Ilustrasi Anak Mengenai Parasit Cacing yang Menyerang Manusia” diajukan kepada Program Stratai 1 Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.

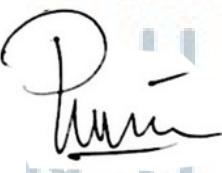
Lisawati Susanto, dr, MS selaku dosen kedokteran dan ahli parositologi Universitas Indonesia, serta dr. Willy Budiman selaku dokter umum Klinik Harapan Sehat telah memberikan banyak bantuan dalam bidang kesehatan yang penulis tidak ketahui.

Penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini berkat bantuan dari orang-orang terdekat penulis dan pihak-pihak yang bersedia membantu penulis tanpa pamrih. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Mohammad Rizaldi S.T., M.Ds. selaku Ketua Program Studi jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara, juga sebagai dosen pembimbing Tugas Akhir penulis yang memberikan masukan, kritik, dan dorongan yang sangat berarti bagi penulis.
2. Prof. Dr. Dr. dr. Eka Julianto W. SpBs. Ph.D. beserta Tim Bedah Saraf Siloam International Hospital yang telah membawa kesembuhan kepada penulis dengan menggunakan teknologi *gamma knife* satu-satunya di Indonesia.

3. Dr. Willy Budiman dan Ibu Lisawati Susanto, dr, MS, selaku narasumber utama penulis dalam mengerjakan tugas akhir.
4. Ibu Debora Endang Dwistiningsih selaku Ibu penulis yang selalu memberikan *support* kepada penulis tiada henti, penuh kasih sayang, dan dengan tulus membangkitkan penulis dari penyakit yang penulis derita.
5. Bella Nabilah selaku kakak dari penulis, beserta seluruh keluarga besar penulis lainnya yang memberikan semangat dan banyak bantuan kepada penulis.
6. Martinus Nathanael sebagai teman seperjuangan penulis yang juga terlambat untuk lulus. Kami saling menguatkan dan melakukan banyak hal bersama agar dapat lulus segera dan dengan hasil yang maksimal.
7. Dorothy Heaveanny, Graciela Agnes, dan Nicholas Septian selaku teman dekat penulis dan teman seperjuangan dalam mengerjakan Tugas Akhir semester lalu yang memberikan bantuan kepada penulis.
8. Teman-teman dekat penulis dari grup Saboon Mandee yang selalu membantu dan memberi banya masukan kepada penulis sebagai teman dekat dari kecil.
9. Teman-teman desain grafis yang dalam satu perjuangan menyelesaikan tugas akhir dan memberikan dorongan dan semangat bagi penulis.

Tangerang, 3 Juli 2018


Prima A S Lae

ABSTRAKSI

Indonesia merupakan negara berkembang yang mempunyai segudang masalah. Salah satu masalah khas negara berkembang adalah infeksi yang disebabkan oleh parasit cacing. Selain itu, Indonesia yang merupakan negara tropis menjadi tempat yang memadai bagi parasit cacing untuk dapat tumbuh dan berkembang di Indonesia. Penyakit yang disebabkan oleh cacing seringkali kurang disadari oleh masyarakat Indonesia, karena pengaruh yang disebabkan bersifat jangka panjang. Anak-anak terutama menjadi penderita penyakit kecacingan. Hal ini disebabkan ketidakwaspadaan anak dan kurang mampunya anak untuk menjaga kebersihan. Selain itu, sistem imun anak masih belum sebaik orang dewasa, menyebabkan pengaruh yang disebabkan parasit cacing lebih buruk. Namun, kembali lagi pada pengaruh yang berkepanjangan dan tidak langsung. Seringkali dampak parasit cacing ini diabaikan karena pengaruh yang tidak dianggap terlalu penting. Padahal, parasit cacing dapat menyebabkan kekurangan gizi dan darah pada penderitanya, mengurangi prestasi dan kesehatan. Perancangan buku ilustrasi ini bertujuan untuk memberikan pengetahuan mengenai parasit cacing dan pengaruhnya bagi anak-anak. Buku ini ditujukan bagi anak-anak usia 6-8 tahun, dengan di bawah bimbingan orangtua/wali. Metode penelitian yang digunakan bersifat kualitatif. Dengan adanya buku ini, diharapkan agar anak-anak lebih waspada terhadap parasit cacing yang ada di sekitar mereka.

Kata kunci : Buku, Ilustrasi, Cacing, Anak



ABSTRACT

Indonesia is a developing country with a lot of problems. One of the problem from developing country is infection caused by well-known parasite: worm. Not only that, Indonesia is a tropical country, a nice place for parasitic worms to live peacefully. Negative effects from parasitic worms were not recognized by a lot of common people, that is because the long term effect. Kids are the easiest prey for parasitic worms. It is because they are not alert about their surroundings, and they usually not very care about their cleanliness. Besides, children don't have a good immune system yet like an adult do. This caused the infection caused by parasitic worms worsen. Back to the long term indirect effect. Sometimes, the effect from the parasitic worm is ignored by the adults because they are weak, slow, and that slow long-term effect. Because of that, parasitic worms can take their time to gain their strategy until they have enough power to wreak havoc inside the human's body. This book is designed for kids with parental assistance. This book is for kids around 6-8 years old. The research method is using qualitative. With this book, the writer hopes that kids will be more careful with the parasitic worms around them.

Keyword: Book, Illustration, Worms, Children



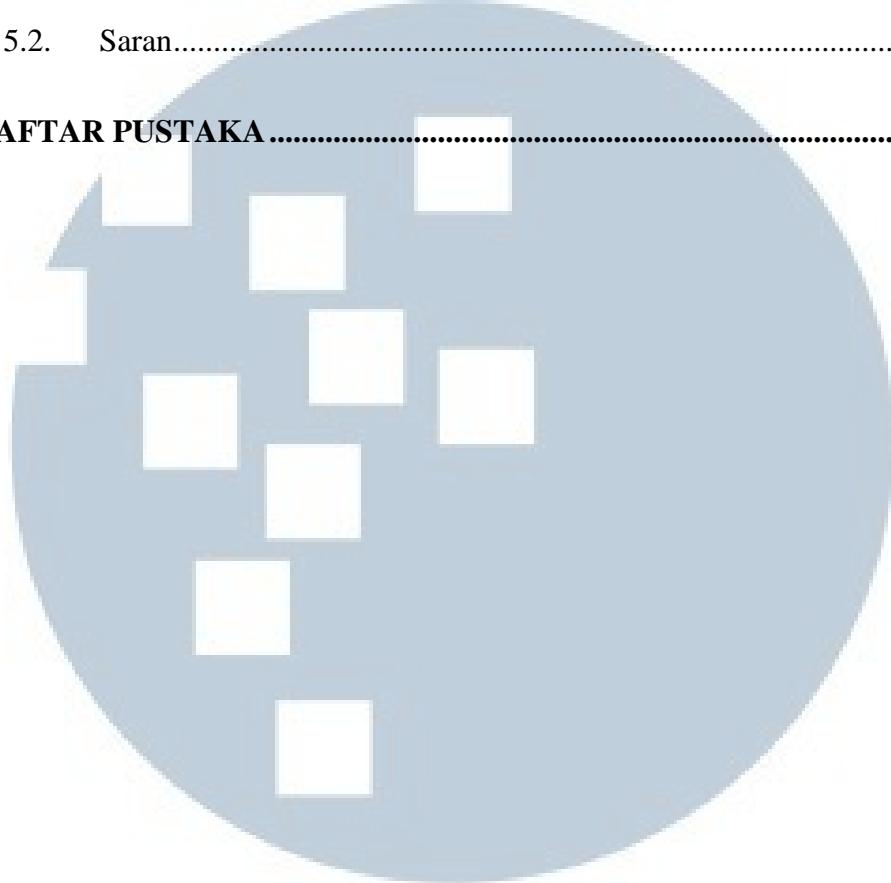
DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	II
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR	IV
KATA PENGANTAR.....	IV
ABSTRACT	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR GAMBAR.....	XIII
DAFTAR TABEL	XVI
DAFTAR LAMPIRAN	XVII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Batasan Masalah.....	2
1.4. Tujuan Tugas Akhir	3
1.5. Manfaat Tugas Akhir	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1. Buku	4
2.1.1. Jenis Buku	4
2.1.2. Sejarah Buku	6
2.1.3. Anatomii Buku	6

2.2.	Parasit.....	9
2.2.1.	Definisi Parasit	9
2.2.2.	Jenis Parasit Secara Umum	10
2.2.3.	Jenis Cacing Parasit.....	11
2.2.4.	Penyakit yang Ditimbulkan.....	19
2.2.5.	Faktor Pendukung Infeksi Cacing	22
2.2.6.	Pencegahan.....	23
2.3.	Ilustrasi	23
2.3.1.	Tujuan Ilustrasi.....	23
2.3.2.	Gaya Ilustrasi	24
2.4.	Desain Grafis.....	30
2.4.1.	Elemen Desain	30
2.4.2.	Grid	32
2.4.3.	Layout	34
2.5.	Tipografi.....	35
2.5.1.	Bagian Tipografi	35
2.5.2.	Typeface Attributes	37
2.6.	Warna	38
2.6.1.	Warna Primer	39
2.6.2.	Warna Sekunder	39
2.6.3.	Warna Tersier.....	40
2.6.4.	Psikologi Warna pada Anak.....	40
2.7.	Psikologi Anak	41

BAB III METODOLOGI	42
3.1. Metodologi Pengumpulan Data	42
3.1.1. Wawancara	43
3.1.2. Studi Eksisting	49
3.2. Metodologi Perancangan.....	52
3.2.1. Perancangan Buku.....	52
3.2.2. Ilustrasi.....	52
BAB IV METODOLOGI	54
4.1. Perancangan	54
4.1.1. Brainstorming.....	56
4.1.2. Analisa.....	57
4.1.3. Layout	58
4.1.4. Tipografi.....	58
4.1.5. Ilustrasi.....	59
4.1.6. Konten	63
4.1.7. Storyboard dan Sketsa.....	67
4.2. Aplikasi Pada Buku Ilustrasi.....	70
4.2.1. Aplikasi Pada Buku Ilustrasi.....	71
4.3. Media Planning	83
4.4. Anggaran Harga	84
BAB V PENUTUP	87
5.1. Kesimpulan	87

5.2. Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA	XVIII



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Anatomi Buku	9
Gambar 2.2 Cacing <i>Ascaris lumbricoides</i>	12
Gambar 2.3 Penampakan Mulut Cacing Tambang	13
Gambar 2.4 Cacing Cambuk	14
Gambar 2.5 Cacing Kreml	15
Gambar 2.6 Cacing Filaria	16
Gambar 2.7 Cacing Pita Sapi yang Hidup dalam Perut dan Usus Manusia.....	18
Gambar 2.8 Cacing Pita Yang Terdapat Pada Babi	19
Gambar 2.9 Penyakit Kaki Gajah yang Disebabkan Oleh Cacing Filaria	21
Gambar 2.10 Ilustrasi <i>Hyperrealism</i> Karya Andrew Hutchinson.....	25
Gambar 2.11 <i>Stylised Realism</i> Karya Levi Pinfold.....	26
Gambar 2.12 <i>Sequential Imagery</i> Yang Diterapkan Dalam Komik Oleh John Aggs	27
Gambar 2.13 Karya Richard Borge yang Bertema “ <i>censorship</i> ”	28
Gambar 2.14 Gambar Diagram	29
Gambar 2.15 Gambar Abstrak Karya Alana Roth	29
Gambar 2.16 Prinsip <i>Proximity</i> Dalam Logo Unilever.....	32
Gambar 2.17 <i>Similarity</i>	33
Gambar 2.18 Prinsip <i>Closure</i> Pada Logo WWF.....	33
Gambar 2.19 Prinsip <i>Simplicity</i>	34
Gambar 2.20 Roda Warna.....	39
Gambar 3.1 Dokumentasi Wawancara dengan Lisawati Susanto, dr, MS.....	45

Gambar 3.2 Dokumentasi Wawancara dengan Natalia Kristiani H., S.Psi., CHA	46
Gambar 3.3 Dokumentasi Wawancara dengan Ibu Retno	47
Gambar 3.4 Dokumentasi Wawancara dengan dr. Willy Budiman	48
Gambar 3.5 Cover Buku <i>Happy & Fun Activities Sains</i>	49
Gambar 3.6 Cover Buku <i>Ensiklopedia Pintar Sains</i>	50
Gambar 3.7 Cover Buku <i>Kenapa, ya?</i>	51
Gambar 4.1 <i>Mindmap</i>	54
Gambar 4.2 <i>Typeface</i>	59
Gambar 4.3 <i>Typeface</i> yang digunakan untuk bodytext.....	59
Gambar 4.4 Karakter utama	60
Gambar 4.5 Karakter cacing	61
Gambar 4.6 Karakter anak dan dokter ayam yang sudah jadi dalam beberapa pose	62
Gambar 4.7 Karakter cacing yang sudah jadi dalam beberapa pose	63
Gambar 4.8 <i>Storyboard</i>	68
Gambar 4.9 Contoh Sketsa dari <i>storyboard</i> 1	69
Gambar 4.10 Contoh Sketsa dari <i>storyboard</i> 2	69
Gambar 4.11 Contoh Sketsa dari <i>storyboard</i> 3	70
Gambar 4.12 <i>Cover</i> depan dari buku	71
Gambar 4.13 Halaman <i>cover</i> dalam.....	72
Gambar 4.14 Halaman ISBN dan pengisian nama.....	73
Gambar 4.15 Halaman Untuk Orangtua dan ajakan	74
Gambar 4.16 Halaman Daftar isi buku	74

Gambar 4.17 Proses pengenalan awal dalam buku	75
Gambar 4.18 Halaman selanjutnya dalam pengenalan	75
Gambar 4.19 Halaman pengenalan selanjutnya dan ajakan.....	76
Gambar 4.20 Penjelasan awal cacing Ascaris.....	77
Gambar 4.21 Penjelasan lanjut caicng Ascaris	77
Gambar 4.22 Penjelasan awal caicng Tambang.....	78
Gambar 4.23 Penjelasan lanjut caicng Kremi	78
Gambar 4.24 Penjelasan awal caicng Pita Sapi	79
Gambar 4.25 Penjelasan lanjut caicng Pita Babi	79
Gambar 4.26 Pertanyaan Aldy yang dijawab oleh dokter Pit	80
Gambar 4.27 Pemakaian alas kaki yang dipraktekan Aldy dan obat cacing	80
Gambar 4.28 Aldy dan Ibu yang measak daging sampai matang	81
Gambar 4.29 <i>mini quiz</i> yang ada di bagian akhir buku.....	82
Gambar 4.30 Halaman kegiatan.....	82
Gambar 4.31 Halaman <i>back cover</i> dari buku.....	83



UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Hasil dari <i>brainstorming</i>	56
Tabel 4.2. Tabel <i>media planning</i>	83
Tabel 4.3. Tabel <i>media planning</i>	85
Tabel 4.4. Perkiraan harga media sekunder (promosi)	85
Tabel 4.5. Perkiraan harga media sekunder (<i>merchandise</i>)	85



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: KARTU BIMBINGAN TUGAS AKHIR..... XXI

LAMPIRAN B: TAMBAHAN XXIV

