



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Universitas Multimedia Nusantara memberikan mata kuliah bagi mahasiswa semester akhir untuk mengikuti program praktek kerja sebagai salah satu syarat kelulusan. Hal ini dilakukan agar mahasiswa/i punya pengalaman langsung, bagaimana mengalami proses kerja di dunia kerja yang sesungguhnya, sehingga mahasiswa/i yang telah mengikuti program praktek kerja menjadi siap mempunyai bekal dan mengetahui sedikit banyak tentang dunia kerja yang akan mereka hadapi ketika sudah lulus pendidikan tingginya kelak.

Hal tersebut membuat penulis melakukan praktek kerja di Redaksi Harian Kompas. Redaksi Harian Kompas sendiri merupakan redaksi surat kabar harian yang telah berdiri selama 52 tahun di Indonesia dan telah mencapai 2 juta lebih pembaca. Penulis melaksanakan praktek kerja di dalam *desk* Multimedia di Redaksi Harian Kompas karena divisi ini sesuai dengan peminatan yang penulis tekuni.

Penulis memilih Redaksi Harian Kompas sebagai tempat praktek kerja karena di Redaksi Harian Kompas ini penulis dapat belajar bagaimana proses pra produksi, produksi, maupun pasca produksi sebuah konten berita digital. Harian Kompas juga mengusung semboyan “Amanat Hati Nurani Rakyat” untuk selalu menjadi sumber informasi terpercaya, akurat, dan mendalam.

### 1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud utama dari praktek kerja yang dilakukan penulis di Redaksi Harian Kompas, yaitu untuk mencari pengalaman di dalam dunia kerja yang sesungguhnya juga memberikan bekal tentang dunia kerja setelah lulus dari Universitas Multimedia Nusantara. Praktek kerja sendiri, bertujuan untuk mengembangkan sikap profesional, tanggung jawab, menambah ilmu dan relasi serta pengalaman penulis dalam bidang dan peminatan yang ditekuni. Selain itu,

praktek kerja yang penulis lakukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan yang diberikan oleh Universitas Multimedia Nusantara.

### 1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Kerja magang yang ditempuh berlangsung pada:

Waktu	: 18 November 2016 – 3 Maret 2017
Jam Kerja	: 15.00-23.00 WIB (Fleksibel)
Perusahaan	: PT. Kompas Media Nusantara
Alamat	: Gedung Kompas Gramedia Unit II Lantai 3 Jalan Palmerah Selatan 26-28 Jakarta 10270 Indonesia 10270
Pembimbing Lapangan	: Antonius Sunardi, Danial Ade Kurniawan, Eddy Hasby

Jam kerja di Redaksi Harian Kompas, umumnya dari pukul 08.00 WIB sampai dengan 17.00 WIB, pada hari Senin sampai dengan Minggu kecuali Sabtu. Berbeda dengan jam kerja di desk Multimedia yang dimulai dari jam 15.00 WIB sampai 23.00 WIB. Namun jam kerja bisa menyesuaikan sesuai dengan pekerjaan atau proses produksi yang harus diselesaikan di hari tersebut.

Adapun prosedur praktek kerja yang diikuti penulis pada mata kuliah *internship* yang dilakukan oleh Universitas Multimedia Nusantara adalah sebagai berikut:

1. Penulis melakukan pencarian tempat magang disemester ganjil tahun ajaran 2016, dan penulis memilih Redaksi Harian Kompas karena Kompas merupakan salah satu perusahaan penyaji media informasi terpercaya yang sudah berdiri selama 52 tahun. Selain itu, desk Multimedia sendiri berperan sebagai pembawa *output* audio visual selain media cetak untuk beradaptasi dengan era teknologi dan informasi kini yang serba cepat.

2. Penulis mengajukan permohonan praktek kerja pada perusahaan Kompas Media Nusantara melalui Onto Digmono bagian Diklat Kompas dan diminta untuk melakukan proses wawancara di gedung Kompas Gramedia pada tanggal 18 November 2017. Setelah itu, penulis dinyatakan diterima di Kompas Gramedia di *desk* Multimedia Redaksi Harian Kompas sebagai penyunting gambar dan penata kamera.



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA