



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Caldwell, C., & Zappaterra, Y (2014). *Editorial design: digital and print*. London: Laurence King Publishing.
- Landa, R (2013). *Graphic Design Solutions, fifth edition*. New York: Thomson Delmar Learning.
- Muller-Brockmann, J (1996). *Grid systems in graphic design*. Switzerland: Niggli.
- Rustan, S (2009). *Mendesain logo*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S (2010). *Layout dasar dan penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Jurnal

- Cahyono, N (2006). *Pemilihan warna sebagai sarana belajar mengajar*. Retrieved from <http://digilib.petra.ac.id>.

Internet

- About (2017). Adgi.or.id. Retrieved from <http://adgi.or.id/en/about>.
- History (2017,). Kompasgramedia.com. Retrieved from <http://www.kompasgramedia.com/about-kg/history>.

- Kementrian Perindustrian Republik Indonesia (2017). *Potensi industri kreatif perlu dikembangkan*. Retrieved from <http://kemenperin.go.id/artikel/1786/Potensi-Industri-Kreatif-Perlu-Dikembangkan>.

Maxmanroe (2017). Di balik melesatnya industri kreatif di Indonesia. *Retrieved from* [*https://www.maxmanroe.com/di-balik-melesatnya-industri-kreatif-di-indonesia-apa-saja-itu.html*](https://www.maxmanroe.com/di-balik-melesatnya-industri-kreatif-di-indonesia-apa-saja-itu.html).

Our Management (2017). Kompasgramedia.com. *Retrieved from* [*http://www.kompasgramedia.com/about-kg/our-management*](http://www.kompasgramedia.com/about-kg/our-management).

