



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Selama menjadi mahasiswa sinematografi di UMN, penulis seringkali terlibat dalam divisi produksi, baik itu produser maupun *line producer* pada pembuatan film pendek ataupun video komersil. Hal ini menjadi ketertarikan penulis untuk mencoba bekerja di lingkup profesional yang sama seperti ranah penulis berkecimpung selama ini di perkuliahan. Berkaitan dengan pengalaman yang penulis dapatkan sebelumnya di bagian produksi pada pembuatan film pendek, penulis memiliki ketertarikan untuk mencoba bidang baru, yaitu pada pembuatan video untuk program televisi. Penulis kemudian memilih HJ Production sebagai *production house* yang dominan bergerak dalam produksi program televisi.

Menurut penulis, pengalaman seorang mahasiswa untuk merasakan program magang sebelum lulus perkuliahan merupakan kesempatan yang perlu dimanfaatkan, agar setidaknya mahasiswa tidak hanya memiliki bekal ilmu saja setelah lulus, namun juga bekal pengalaman kerja sebelum menghadapi dunia pekerjaan yang sesungguhnya. Penulis juga ingin merasakan kesulitan-kesulitan yang dialami apabila menjadi *line producer* pada program televisi, karena *line producer* harus dapat mempertahankan keberlanjutan sebuah program. Selain itu, penulis juga ingin merasakan bekerja bersama orang-orang baru secara profesional.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis melamar magang di HJ Production dengan maksud dan tujuan sebagai berikut:

1. Mempraktikkan ilmu yang sudah penulis dapatkan di bangku perkuliahan dengan menjadi *line producer intern*.
2. Membangun dan menjalin relasi dengan para karyawan HJ Productionserta klien.

3. Sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah magang di Universitas Multimedia Nusantara.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis pertama kali mengetahui HJ Production dari senior penulis yang merupakan alumni UMN, karena baru pertama kali mendengar HJ Production, penulis mencari tahu *production house* tersebut melalui website HJ Production dan juga media sosial instagram HJ Production. Penulis kemudian tertarik dan mengirimkan e-mail lamaran, dan melaksanakan proses *interview* di tanggal 14 Maret 2017 di kantor HJ Production yang berada di Tebet, saat itu juga penulis dinyatakan diterima di sana, dan mulai masuk bekerja pada tanggal 15 Maret 2017. Pada umumnya karyawan HJ diperkenankan masuk kantor pada jam 09:00 pagi dan berakhir pada jam 06:00 sore dari hari Senin-Jumat, dengan jam makan siang pukul 12:00 sampai 13:00, tetapi tidak menutup kemungkinan untuk diperkenankan pada hari Sabtu dan Minggu masuk kantor apabila diperlukan. Sampai selesai magang, penulis masuk pada hari Senin-Jumat. Penulis dinyatakan selesai melaksanakan program magang pada tanggal 26 Mei 2017. Di hari pertama penulis bekerja, penulis diarahkan oleh Andy Leonardo selaku salah satu *line producer* di HJ Production. Penulis juga berada di bawah tanggung jawab Okke Triguna selaku *production manager*.

Rapat rutin biasanya diadakan sebagai agenda mingguan karyawan perusahaan, dihadiri oleh divisi *creative*, produksi, *production manager*, producer, dan *executive producer*. Pada waktu ini digunakan untuk membahas *project-project* apa yang sedang perusahaan ini tangani, dan menetapkan target mengenai langkah selanjutnya yang harus diambil. Selain rapat besar tersebut, diadakan juga rapat per divisi, seperti divisi *creative*, divisi produksi, dan *post production*. Penulis biasanya mengikuti rapat divisi produksi yang dipimpin oleh *production manager*, serta divisi *creative* jika memang diperlukan kehadiran penulis.