



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kerja magang merupakan suatu kegiatan yang dilakukan mahasiswa dalam sebuah perusahaan yang bertujuan untuk melatih kemandirian, disiplin waktu, tanggung jawab, dan pemecahan masalah di dunia kerja. Pada kerja magang, mahasiswa juga diajarkan untuk menerapkan ilmu yang telah di dapat, yang akan diaplikasikan dalam suatu pekerjaan yang diberikan.

Kerja magang juga bertujuan untuk mengukur sampai sejauh mana seorang mahasiswa memahami dan melakukan sesuatu yang sudah ia dapatkan selama masa perkuliahan yang didapat. Selain dari itu, praktek kerja magang juga merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana sastra 1 (S1). Untuk memenuhi persyaratan tersebut, penulis melakukan praktek kerja magang di PT. Pharos Indonesia yang bergerak di bidang farmasi.

Penulis memilih untuk melakukan praktek kerja magang di perusahaan tersebut karena PT. Pharos Indonesia merupakan sebuah perusahaan besar yang mempunyai produk-produk yang sudah dikenal baik oleh masyarakat. Selain itu penulis juga merasa tertantang untuk bekerja di perusahaan berskala nasional seperti PT. Pharos Indonesia. Penulis juga ingin menambah pengalaman dan merasakan hal baru dalam bekerja sama dengan *partner* yang berasal dari berbagai bidang yang berbeda-beda guna mengasah kemampuan penulis dalam hal bekerjasama, dan komunikasi terhadap *partner* lain.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Praktek kerja magang merupakan suatu kegiatan yang wajib dilakukan mahasiswa untuk memenuhi persyaratan kelulusan sarjana di Universitas Multimedia Nusantara. Praktek kerja magang ini juga berguna untuk memberi pengalaman kepada mahasiswa mengenai dunia kerja. Berisi maksud dan tujuan magang di perusahaan yang penulis ajukan. Selain itu, dalam praktek kerja magang, penulis dapat menggunakan ilmu-ilmu desain yang telah diperoleh selama perkuliahan

yang diterapkan ke dalam pekerjaan, mempelajari etika dalam berkomunikasi dengan orang lain, mampu mengatur waktu dengan baik, dan belajar bertanggung jawab terhadap pekerjaannya.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Sebelum melakukan praktek kerja magang, penulis menyelesaikan beberapa prosedur yang diterapkan oleh Universitas Multimedia Nusantara (UMN). Tahapan awal adalah melewati syarat akademik, dimana mahasiswa yang dapat melakukan praktek kerja magang harus memiliki IPK minimal 2.00 dan telah menyelesaikan 100 sks.

Setelah melalui syarat akademik dan administrasi, penulis mencantumkan beberapa perusahaan untuk diasistensi oleh ketua program studi magang. Setelah mendapat persetujuan dari beberapa perusahaan, penulis mulai mengirimkan beberapa surat lamaran dan *portfolio* ke beberapa alamat email perusahaan. Pada tanggal 16 Maret 2017, penulis mendapat kabar dari salah satu perusahaan yaitu PT. Pharos Indonesia yang beralamat di Jln. Limo No. 40, Grogol Selatan, Kebayoran Lama, Jakarta Selatan dan melakukan wawancara. Kemudian penulis melakukan wawancara dengan Bapak Iwan Budiman, selaku *GA Director*, dan Bapak Kenny selaku *Supervisor*. Dalam wawancara, penulis dijelaskan tentang peraturan yang berlaku di PT. Pharos Indonesia.

Pemberitahuan penerimaan karyawan magang diberitahukan pada hari tersebut dengan kontrak durasi magang selama 320 jam sesuai dengan kebijakan dari Universitas Multimedia Nusantara. Pada tanggal 20 Maret 2017, penulis menerima surat penerimaan magang dari perusahaan dan penulis meneruskan surat tersebut ke UMN pada tanggal 21 Maret 2017 untuk menerima KM 02-07. Penulis diperkenankan untuk melakukan praktek kerja magang yang dimulai dari tanggal 22 Maret 2017. Penulis juga diajak untuk mengikuti Psikotes dari PT. Pharos Indonesia untuk melihat kepribadian, kemampuan, dan perilaku penulis.