



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

Menurut situs resmi Nextframe Digital Studio dan wawancara pribadi dengan Shandy Pranoto selaku *founder* dan direktur utama, Nextframe Digital Studio berdiri atas kerjasamanya dengan Skystar Ventures yang terletak di Gedung New Media Tower Lv. 12 - Universitas Multimedia Nusantara. Awalnya, Nextframe Digital Studio didirikan oleh Shandy Pranoto dan kemudian Frederikus Verdi dan Raissa Theodosia bergabung untuk membesarkan perusahaan ini. Nextframe Digital Studio bergerak secara profesional dalam bidang pembuatan animasi dan desain grafis untuk *corporate* dan *TV Commercials*. Berbekal dengan pengalaman yang dimiliki oleh Shandy Pranoto yang ia dapatkan semasa bekerja di bidang animasi dan *visual effect* selama berada di luar negeri.

Terbentuknya Nextframe Digital Studio berawal dari keinginan Shandy Pranoto untuk membuat studio yang secara profesional bergerak dalam bidang animasi dan desain grafis di Indonesia, memiliki kualitas yang mampu bersaing dengan studio manca negara. Selain itu, Nextframe Digital Studio memiliki visi untuk menjadi sebuah studio yang mampu memberikan identitas kepada proyek yang dipercayakan kepada Nextframe Digital Studio. Nextframe Digital Studio juga memiliki misi utama, yakni memajukan industri animasi dan *visual effect* Indonesia ke jenjang yang lebih tinggi.

Nextframe Digital Studio bergerak dan memberikan pelayanan secara profesional dalam bidang *Character design*, *Motion Graphics*, *Commercials*, *Digital VFX*, *CG Visualization*, dan *Web Development*. Sejak berdiri pertamakali di tahun 2015, Nextframe Digital Studio sudah bekerja dengan banyak perusahaan ternama dalam bidang tersebut.



Gambar 2.1. Logo Nextframe Digital Studio

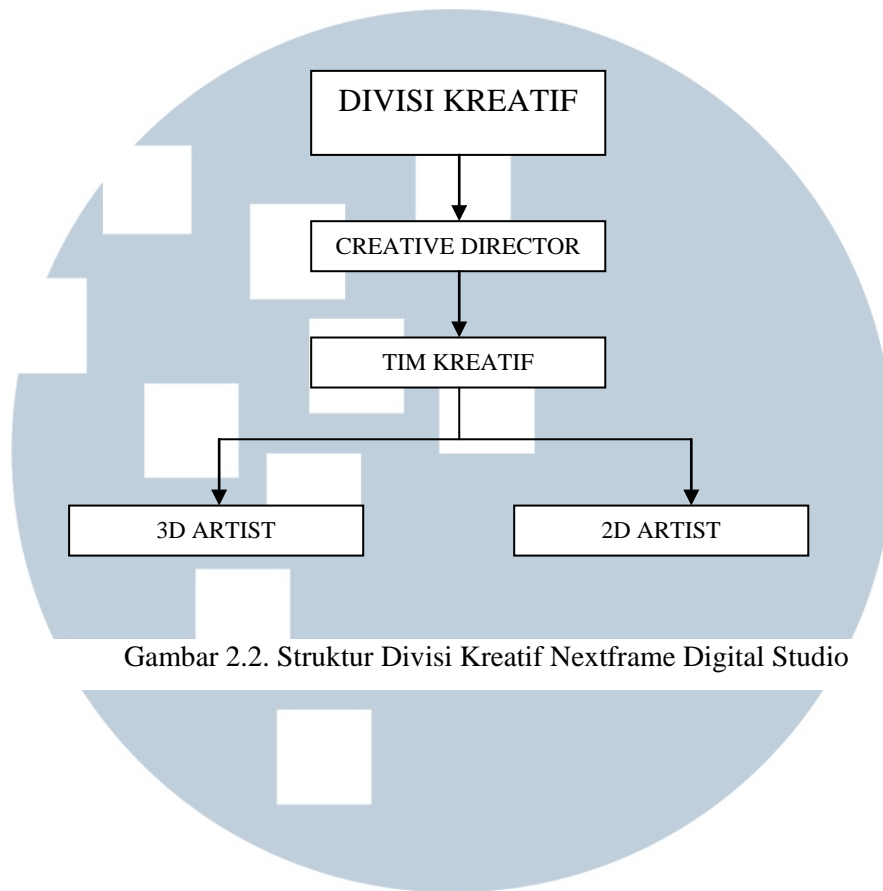
2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Struktur organisasi Nextframe Digital Studio dimulai dari tingkat teratas yakni Direktur Utama, yang diisi oleh Shandy Pranoto selaku *founder*. Di bawah Direktur Utama, terdapat tiga divisi besar yakni divisi Marketing, *Human Resources Development*, dan Divisi Kreatif.

Divisi Marketing bertugas dan bertanggung jawab dalam mencari klien dan melakukan *pitching* ide, serta mempromosikan Nextframe Digital Studio menggunakan hasil karya yang telah dikerjakan. Di Bagian *Human Resources Development* bertugas mengurus segala administrasi yang terjadi pada perusahaan, contohnya mengatur gaji pegawai dan menyaring lamaran pekerjaan.

Penulis ditempatkan dalam Divisi Kreatif, di bawah pengawasan Frederikus Verdi selaku supervisor dan koordinator *2D Artist*. Anggota Divisi Kreatif lainnya yakni Produser, *Creative Director*, Koordinator *3D Artist*, dan tim. Produser, sebagai tingkatan tertinggi pada Divisi Kreatif, merupakan sosok yang menjembatani antara Klien dan Divisi Kreatif. Di bawah Produser, *Creative Director* berada sebagai sosok yang menerima arahan dari produser dan memberi tugas dan arahan kepada tim kreatif.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A



Gambar 2.2. Struktur Divisi Kreatif Nextframe Digital Studio

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA