



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PERANAN DESAIN GRAFIS DALAM PELAKSANAAN PROYEK CK HELMER

Laporan Magang

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Harryanto
NIM : 12120210370
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2017

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PERANAN DESAIN GRAFIS DALAM Pengerjaan
PROYEK CK HELMER

Oleh

Nama : Harryanto
NIM : 12120210370
Program Studi : Desain Komunikasi
Visual Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 8 November 2017

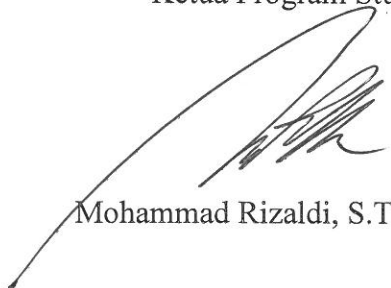
Pembimbing



Erwin Alfian, S.Sn., M.Ds.

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT
DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Harryanto
NIM : 12120210370
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melakukan kerja magang:

Nama Perusahaan : CK Helmer
Divisi : Desainer Grafis
Alamat : Gedung Sarinah Tamrin Lantai 9
Periode Magang : 23 Agustus – 16 Oktober 2017
Pembimbing Lapangan : Benito Bias Aulia

Laporan kerja magang ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Jika di kemudian hari terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Oktober 2017



Harryanto

KATA PENGANTAR

Pada kesempatan kali ini penulis ingin menceritakan sedikit tentang pemilihan topik yang berhubungan dengan magang telah dilalui oleh penulis sebagai salah satu syarat kelulusan dalam Universitas Multimedia Nusantara di Serpong. Magang sendiri bagi penulis memberikan suatu kesempatan dan suatu wawasan sebagai bekal dan pengalaman untuk masa depan nantinya.

Magang merupakan suatu tahapan yang amat penting bagi pengalaman dalam dunia kerja dan merupakan suatu batu loncatan dalam membangun relasi dengan rekan kerja dan persiapan untuk memasuki dunia kerja bagi penulis. Selama proses magang, penulis sendiri merasakan bagaimana rasanya bekerja dan bagaimana pengalaman mendapatkan ilmu serta pengetahuan dalam bidang pekerjaan magang yang ditekuni oleh penulis.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang amat mendalam kepada orang-orang yang telah berkenan membantu penulis menimba ilmu dan pengalaman dalam magang kali ini:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. CK Helmer
3. Ricky Kevin sebagai Owner CK Helmer, & Bento sebagai Supervisor
4. Ko Sob selaku Supervisor II, & Fransiska selaku Supervisor III
5. Erwin Alvian, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing
6. Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds. selaku Ketua Program Studi DKV
7. Prima Suci Annisya selaku teman yang telah memberikan informasi
8. Teman – teman yang telah membantu memeriksa laporan ini.

9. Ayah dan ibu yang telah mendukung dan membimbing kehidupan penulis selama ini

Tangerang, 20 Oktober 2017

Harryanto

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

ABSTRAKSI

Penulis menjelaskan tentang pemilihan perusahaan didasari keingintahuan dan informasi yang didapat dari teman, menguatkan alasan penulis untuk ikut melakukan program magang di CK Helmer. Selama magang, masalah yang dihadapi adalah adanya deadline yang cukup sempit, internet yang lambat dan sebagai solusi, terkadang pembimbing lapangan memberikan saran serta membantu proses pembuatan. Selama magang pun banyak pengalaman yang dirasakan oleh penulis mulai dari proses briefing, desain, revisi, cetak, dan di lapangan event langsung.

Kata kunci: CK Helmer, magang, pengalaman, laporan

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

PENGESAHAN LAPORAN MAGANG.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar belakang.....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1. Deskripsi Perusahaan	3
2.2. Struktur Organisasi Perusahaan	4
2.3. <i>Client</i> Perusahaan.....	4
2.4. Suasana Perusahaan.....	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	8
3.1. Kedudukan dan koordinasi.....	8
3.2. Tugas Yang Dilakukan.....	9
3.3. Uraian Pelaksaan Kerja Magang	10
3.3.1. Proses Pelaksanaan	10
3.3.2. Permasalahan & Solusi	19
BAB IV PENUTUP	20
4.1. Kesimpulan.....	20
4.2. Saran.....	20

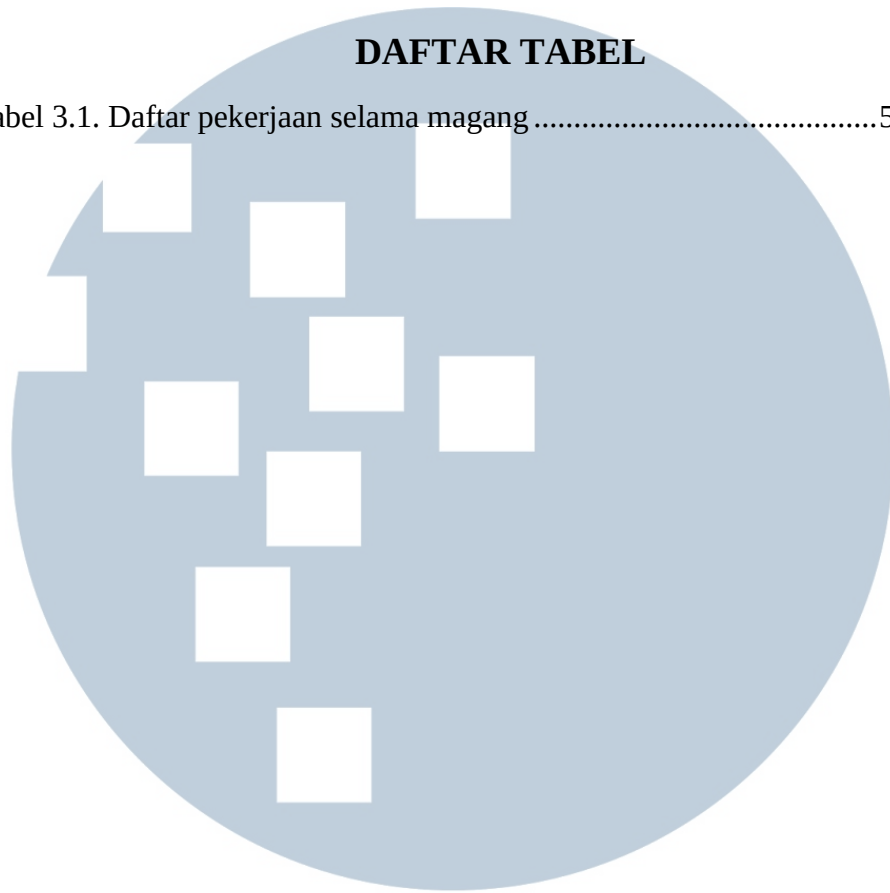
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo CK Helmer	3
Gambar 2.2. Struktur Organisasi.....	4
Gambar 2.3. <i>Client</i> CK Helmer 1.....	5
Gambar 2.4. <i>Client</i> CK Helmer 2.....	5
Gambar 2.5. <i>Client</i> CK Helmer 3.....	5
Gambar 2.6. Suasana kantor CK Helmer	6
Gambar 2.7. Suasana kantor CK Helmer	6
Gambar 3.1. Flyer Bhayangkari untuk promosi booth.....	8
Gambar 3.2. Flyer Bhayangkari untuk promosi booth (di revisi).....	9
Gambar 3.3. Umbul – umbul Bhayangkari	10
Gambar 3.4. Spanduk Bhayangkari	10
Gambar 3.5. Desain Kaos Bhayangkari	11
Gambar 3.6. Thumbnail Media Sosial	11
Gambar 3.7. Poster & Flyer Bhayangkari untuk promosi event.....	12
Gambar 3.8. Desain Kaos Garnier	13
Gambar 3.9 Desain Backglass Garnier	14
Gambar 3.10 Desain Kipas Garnier	14
Gambar 3.11 Desain Mug Garnier	15

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Daftar pekerjaan selama magang	5
---	---



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A : SURAT PENGANTAR MAGANG	xi
LAMPIRAN B : SURAT PENERIMAAN MAGANG	xii
LAMPIRAN C : KARTU KERJA MAGANG	xiii
LAMPIRAN D : SURAT KEHADIRAN KERJA MAGANG	xiv
LAMPIRAN E : LEMBAR VERIFIKASI LAPORAN	
PESERTA MAGANG.....	xvii
LAMPIRAN F : LAPORAN REALISASI MAGANG	xviii
LAMPIRAN G : SURAT SELESAI MAGANG	xx
LAMPIRAN H: SURAT KETERANGAN	xxi
LAMPIRAN I : SURAT BIMBINGAN MAGANG.....	xxii

UMN

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**