



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan



Gambar 2.1.1. Logo Kumata Studio

(sumber: <http://direktorionlinestudioanimasi.hol.es/wp-content/uploads/2016/01/Kumata-Logo-300x135.png>)

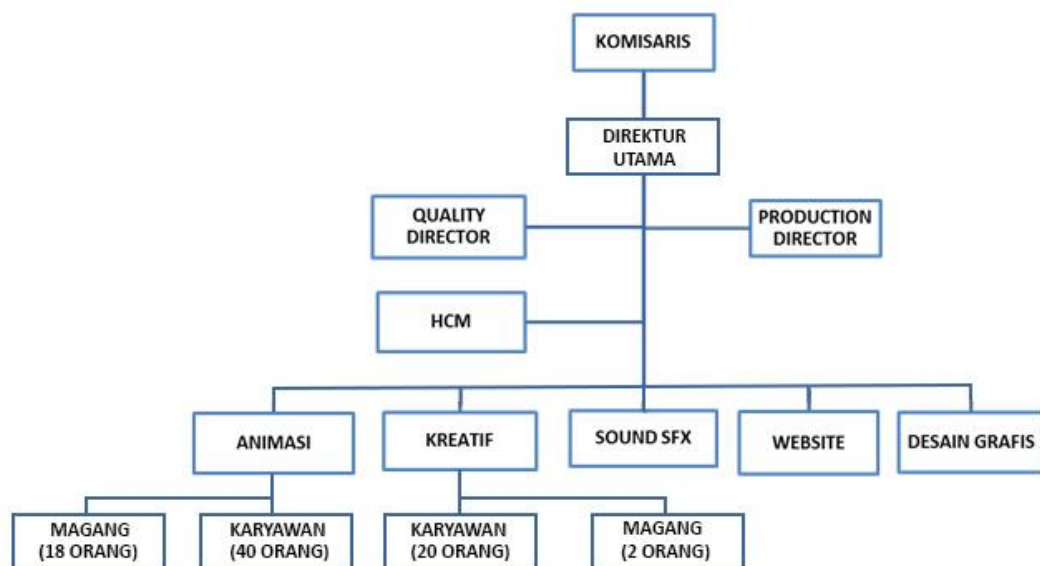
PT. Kumata Indonesia atau yang lebih dikenal dengan nama Kumata Studio adalah salah satu studio animasi yang bergerak dalam bidang animasi tradisional. Kumata Studio pertama kali dibentuk pada tahun 2006. Selain dari animasi tradisional 2D sendiri, Kumata Studio juga menawarkan jasa *web-development* dan desain grafis. (Kumata, 2017)

Sejauh ini, Kumata Studio menerima klien dari berbagai macam lingkungan. Mereka telah bekerja dengan klien-klien seperti BCA, Roche, merk makanan So Good, serta air Alto untuk membuat servis iklan animasi. Dari desain grafis sendiri, Kumata Studio juga membuat beberapa *corporate identity* seperti Nenggala Prima Caraka, Given Days, Pesan Aja, dan Kiroyan Partners.

Selain menerima pembuatan jasa iklan animasi dan desain grafis, Kumata Studio sendiri juga tengah mengembangkan *intellectual properties* milik sendiri. Beberapa proyek milik Kumata Studio sendiri adalah tv serial animasi 'Miles & Stone', serial edukasi 'How Are You Mr. Dan?', web animasi seperti 'Trash Talk' dan 'The Demits'. Ada juga beberapa proyek *game* serta aplikasi, yaitu 'Katabrak', 'Mochomocho', dan 'Tumblin' Terracotta'.

Pada dasarnya, Kumata Studio mempunyai misi untuk menggabungkan kemampuan yang professional dengan sebuah narasi yang baik, sehingga dapat memberikan pengalaman yang terbaik untuk konsumennya.

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.2.1. Bagan Struktur Organisasi Perusahaan

(sumber: dokumentasi penulis)

Tabel 2.2.1. Keterangan Pejabat Organisasi Perusahaan

(sumber: dokumentasi Kumata)

• Komisaris	• Jeffry Samosir
• Direktur Utama	• Daryl Wilson
• Quality Director	• Ruben Adriano
• Production Director	• Asep Suryana
• HCM	• Asep Suryana
• Animasi	• Asep Rahmat
• Kreatif	• Theodore Arnoldy
• Sound SFX	• Arief Hernawan

• Website	• Bawhika Arthadana
• Desain Grafis	• Pramu Kristianto

Di dalam Kumata Studio sendiri, hanya menerima magang dalam divisi Animasi serta Kreatif (Ilustrasi, *Storyboard*, dan lain-lain). Untuk ketiga divisi lainnya (Sound SFX, *Website*, Desain Grafis), sejauh ini hanya dipegang oleh masing-masing satu orang karyawan tetap.

Secara keseluruhan, ada sekitar 90 karyawan yang saat ini sedang bekerja. Di antaranya, 70 orang adalah karyawan tetap, dan 20 orang adalah pekerja magang. Penulis berada di dalam divisi Animasi sebagai pekerja magang, diketuai oleh *supervisor* Animasi yaitu Asep Rahmat.

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA