



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

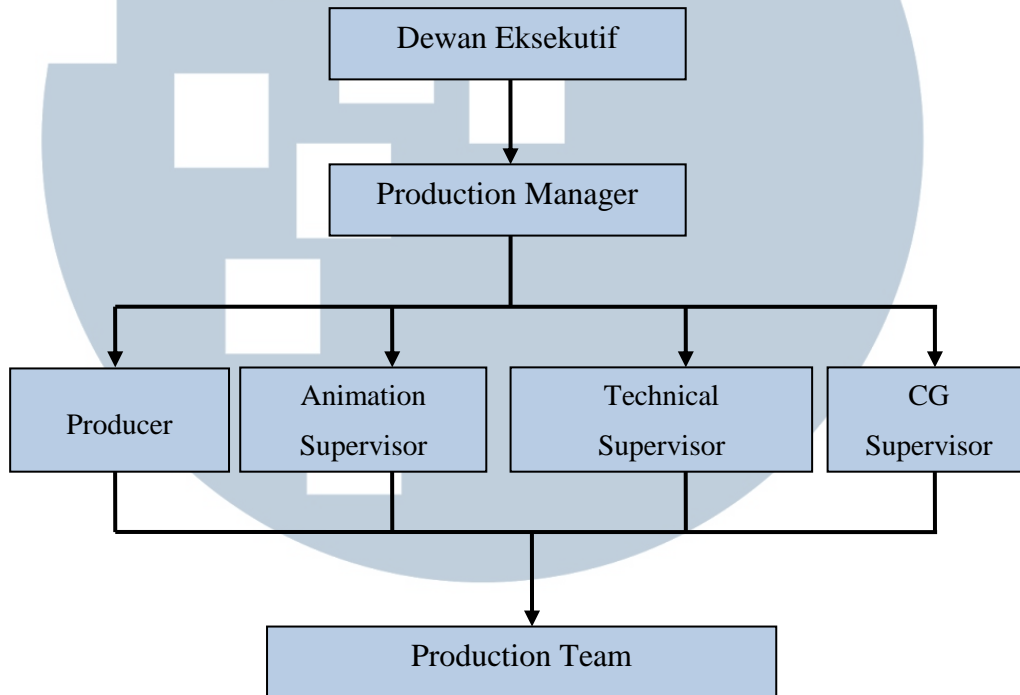
Dalam mewujudkan memberdayakan alumni dan mahasiswa/i untuk ikut dalam membangun industri kreatif, dibentuk UMN Production sebagai departemen produksi konten kreatif yang berada di wilayah kampus Universitas Multimedia Nusantara. Departemen UMN Production bentuk dan dikelola dibawah Yayasan Multimedia Nusantara, bekerjasama dengan KG Production sebagai bagian dari usaha grup Kompas Gramedia. Hal yang diproduksi meliputi proses kreatif dan produksi materi seni dan desain. Hasil akhir dari produksi berupa film dan atau animasi. Selama produksi, setiap proses diawasi dan dikelola oleh pihak profesional bekerjasama dengan pihak pengajar, dan alumni dari UMN. Dengan dibangunnya departemen ini, sumber daya yaitu lulusan UMN dapat menerapkan kemampuan di UMN Production sebagai bagian dari industri.

Pada dasarnya, industri yang berisikan pekerja profesional harus seimbang dengan sumber daya handal yang dapat memenuhi standar dalam industri. Mengenai hal ini, UMN Production turut menerapkan standar industri dalam produksi proyek animasi mereka. Proyek animasi tiga dimensi yang diproduksi diperuntukkan untuk serial televisi. Pengerjaan proyek ini melibatkan tim yang berisikan alumni dari UMN serta mahasiswa/i yang sedang melaksanakan magang. Tim ini pada awalnya sudah dibekali dengan pelatihan dalam penggunaan perangkat lunak produksi sesuai standar industri.

Dengan terdaftar dan diakuinya animasi sebagai salah satu sub-sektor industri kreatif oleh Badan Ekonomi Kreatif Indonesia (BeKraf), dapat mendukung serta meningkatkan industri dan mental dari sumber daya manusia di Indonesia untuk semakin giat maju kedepan. Dengan semua dukungan ini, diharapkan agar tim dalam UMN Production dapat mencetak generasi profesional dalam dunia industri serta dapat menghasilkan karya yang mampu bersaing dengan ruang lingkup lebih luas.

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

UMN Production merupakan divisi usaha yang baru terbentuk, untuk itu struktur dalam organisasi UMN Production masih berbentuk sederhana seperti dibawah ini :



Gambar 2.1. Bagan Struktur Organisasi UMN Production

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA