



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Mamer, B. (2009). *Film Production Technique Creating: Creating the Accomplished Image* (5th ed.). Stamford: Cengage Learning.
- Owens, J. (2016). *Television Production* (16th ed.). New York: Focal Press.
- Zettl, H. (2015). *Television Production Handbook* (12th ed.). Stamford: Cengage Learning.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA