



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Magang bertujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa mengenal secara lebih dekat dan nyata, bagaimana proses dunia kerja sebenarnya serta menerapkan ilmu-ilmu teori dan praktek yang didapat selama perkuliahan.

Universitas Multimedia Nusantara merupakan sebuah universitas swasta yang didirikan oleh Kompas Gramedia pada tahun 2005, berbasis *ICT*. Secara umum, Universitas Multimedia Nusantara memiliki divisi-divisi yang mendukung dan membantu mahasiswa selama proses perkuliahan salah satunya *Student Support*. *Student Support* di bawah koordinasi rektorat bidang kemahasiswaan bertanggung jawab melakukan pendampingan psikologis terhadap mahasiswa melalui beberapa kegiatan seperti konseling, psikotes, psikoedukasi serta *character building*.

Setiap mahasiswa akan mengalami perubahan ketika ia menjadi mahasiswa. Bagaimana seorang mahasiswa beradaptasi dengan kehidupan perkuliahan dan berusaha belajar menjadi lebih dewasa merupakan proses yang tidak mudah. Di situlah *Student Support* berperan dalam membantu mahasiswa beradaptasi bukan hanya dengan masalah-masalah yang terjadi di sekitar lingkup perkuliahan namun *Student Support* juga membantu mahasiswa dengan masalah-masalah pribadi.

Tidak bisa dipungkiri masih banyak mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara yang belum mengetahui akan adanya divisi kemahasiswaan yang fokus membantu mahasiswa dalam bidang tersebut. Penulis tertarik untuk melakukan kerja magang di *Student Support* Universitas Multimedia Nusantara sebagai *filmmaker* dalam membuat video-video promosi serta kegiatan *Student Support* sehingga mahasiswa lebih mengenal dan tahu akan adanya Divisi *Student Support* tersebut.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Kerja magang dilakukan sebagai salah satu syarat kelulusan S1 pada mahasiswa Fakultas Seni dan Desain. Adapun magang bertujuan sebagai berikut :

1. Untuk memenuhi mata kuliah magang, sebagai salah satu syarat bagi mahasiswa akhir untuk mendapat gelar strata 1 di Universitas Multimedia Nusantara
2. Bagaimana penulis menerapkan ilmu yang dipelajari penulis selama berkuliah di jurusan *Cinematography* dalam membuat video yang sesuai dengan keinginan dan tujuan klien, dalam hal ini bidang Kemahasiswaan Universitas Multimedia Nusantara.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Program kerja magang yang penulis lakukan, dilaksanakan sesuai dengan ketentuan dari pihak Universitas Multimedia Nusantara, yaitu minimal 320 jam kerja. Penulis melakukan praktek kerja magang berkisar 2 bulan, terhitung mulai tanggal 10 Januari 2017 sampai dengan 10 Maret 2017. Total jam kerja yang penulis lakukan adalah 320 jam dengan catatan pada hari sabtu dan minggu tidak masuk kerja magang.

1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Universitas Multimedia Nusantara memiliki ketentuan dalam pelaksanaan kerja magang. Penulis diharuskan untuk mengisi lembar KM 3-7 yang diberikan oleh BAAK. Awalnya penulis direkomendasikan oleh Ibu Ina Riyanto, sebagai pembimbing akademik penulis untuk magang di *Student Service* Universitas Multimedia Nusantara, karena *Student Service* membutuhkan mahasiswa untuk kerja magang di bidang Kemahasiswaan. Setelah membuat cv, portofolio dan surat lamaran, penulis melakukan wawancara dengan ketua bidang *Internal Student Affair*, Ibu Citra dan bagian *HRD*, Bapak Reno. Setelah menerima surat diterima magang, penulis mulai melaksanakan kerja magang selama 2 bulan.

Selama proses kerja magang, penulis mengisi KM 04, yaitu daftar kehadiran sampai dengan KM 07, yaitu lembar verifikasi laporan peserta magang. Selama proses magang, penulis mulai menulis laporan kerja magang dengan bimbingan dari Dosen pembimbing magang penulis. Setelah melakukan beberapa konsultasi, penulis tinggal menunggu jadwal sidang magang yang akan menjadi final dari proses kerja magang penulis.



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA