



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

PT. B.A.S.E. (Bali Animasi Solusi Ekakarsa) adalah perusahaan animasi yang berkantor di Denpasar, Bali. Dengan salah satu visi menjadi perusahaan terkemuka dalam industri kreatif, khususnya pada serial televisi animasi dan jasa produksi film layar lebar, memproduksi *Intellectual Property* (IP) produk animasi dan memberikan animasi jasa konsultan produksi.



Gambar 2. 1 Logo PT. Bali Animasi Solusi Ekakarsa

PT. B.A.S.E. memiliki tiga kunci keberhasilan, yaitu keunikan, *pipeline*, dan alokasi 10% sumber daya perusahaan untuk pengembangan *Intellectual Property* jangka panjang. PT. B.A.S.E. memanfaatkan keunikan yang terdiri dari tenaga kerja terampil, tinggi tingkat kembali pelanggan dan keunggulan kompetitif dari biaya tenaga kerja.

Mengalokasikan sumber daya untuk pengembangan IP tidak hanya akan memberikan PT. B.A.S.E. kesempatan untuk menjangkau pasar, juga akan

memberikan kesempatan bagi tim untuk mengeksplorasi kreativitas, teknologi, *pipeline*, pengalaman untuk jangka panjang.

2.1.1. Visi dan Misi Perusahaan

Visi PT. B.A.S.E. yaitu untuk menjadi salah satu studio animasi terkemuka dalam kuantitas dan kualitas produk di wilayah Asia. Dalam rangka pencapaian visi tersebut, PT. B.A.S.E. menargetkan produksi animasi berkualitas tinggi yang mampu menembus ke pasar lokal dan internasional.

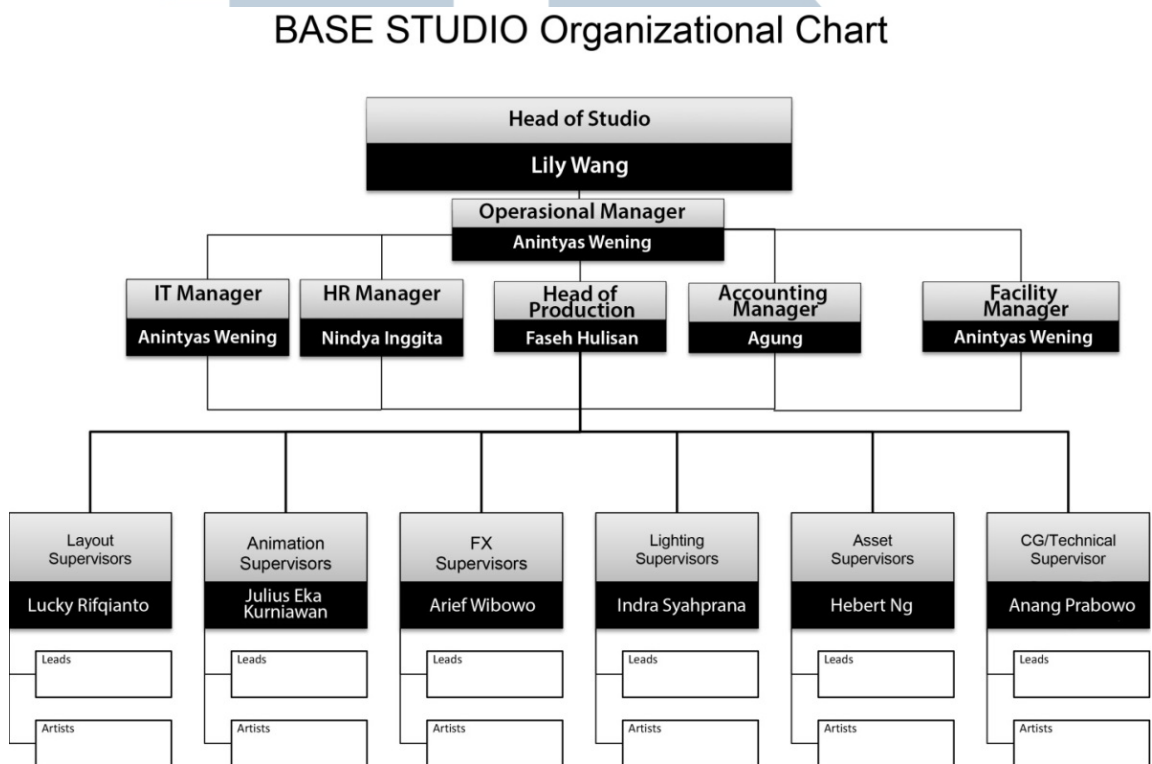
Target tahunan yang akan diproduksi adalah 78 episode dengan durasi 11 menit/episode. Dalam hal penyampaian produk, PT. B.A.S.E. akan mengembangkan standarisasi berkualitas yang mampu menghasilkan produk animasi berkualitas tinggi dalam standar internasional.

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut adalah struktur perusahaan PT. BASE:



Gambar 2. 2 Struktur Organisasi BASE

1. Head of Studio

Memimpin dan mengelola seluruh karyawan, bertanggung jawab atas pengaturan aktivitas dalam perusahaan dan membuat keputusan untuk menyesuaikan dengan tujuan perusahaan serta memenuhi permintaan klien.

2. Operational Manager

Mengatur perencanaan *pipeline* studio, mengatur biaya pendapatan dan pengeluaran serta semua fasilitas yang ada di dalam studio.

3. IT Manager

Mengelola IT operasional sehari-hari dalam studio serta memberikan solusi dan konsultasi mengenai teknologi untuk tujuan strategi bisnis studio.

4. HR Manager

Merekrut dan mengatur masalah karyawan dalam studio.

5. Head of Production

Memastikan proyek dan meningkatkan kecepatan produksi. Mengatur karyawan yang bekerja dalam suatu proyek. Berperan sebagai penghubung antara tim produksi dengan klien.

6. Accounting Manager

Mengatur keuangan studio dan laporan keuangan. Menjadi *front-man* dalam administrasi studio.

7. Facility Manager

Memenuhi segala kebutuhan artist dan studio. Menjaga kenyamanan studio.

8. Supervisor

Memberi arahan kepada tim. Menjaga kualitas aset. Menjaga *pipeline* agar tidak melebihi batas waktu yang telah diberikan.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A