Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Latar Belakang Perusahaan

2.1.1 Sejarah Liputan6.com

Liputan6.com didirikan sejak 24 Agustus 2000. Pada awalnya, Liputan6.com hanya menyiarkan berita yang sudah ditayangkan di TV SCTV, pada program yang sama, Liputan6 (Liputan6, Tentang Kami, n.d.).

Sejak 24 Mei 2012, Liputan6.com dipindahkan dalam sebuah perusahaan sendiri yaitu PT Kreatif Media Karya (KMK). Saham KMK 99,99% dimiliki oleh PT Elang Mahkota Teknologi Tbk (Emtek). Selanjutnya pada tanggal 14 Maret 2016 portal Liputan6.com dimiliki dan dioperasikan oleh PT Liputan Enam Dot Com, yang merupakan anak perusahaan KMK dengan kepemilikan saham 99,99% (Liputan6, Tentang Kami, n.d.).

Gambar 2.1: Tampilan laman situs liputan6.com

Sumber: Liputan6.com (1 Mei 2019, pukul 15.04 WIB)

NUSANTARA

Berdasarkan data Alexa yang penulis akses pada tanggal 30 April pukul 12.20 WIB, situs berita Liputan6.com menduduki peringkat ke-7 yang memiliki trafik terbanyak di Indonesia (Alexa, n.d.).

2.1.2 Visi dan Misi Liputan6.com

Visi Liputan6 adalah menjadi situs berita terpercaya yang menitikberatkan pada akurasi dan ketajaman berita dengan sumber informasi yang sangat terpercaya.

Selain visi, misi dari Liputan6 meliputi dua hal, yaitu:

a. Menjadi pilihan utama pembaca dalam mencari informasi yang berimbang dan terkonfirmasi dengan baik sesuai fakta yang ada serta bertanggung jawab.
b. Menjadi situs berita yang memicu kreativitas dan memberikan inspirasi bagi pembacanya.

2.1.3 Logo Perusahaan

Gambar 2.2: Logo Liputan6.com

Sumber: Liputan6.com

Arti logo Liputan6.com:

1. Warna jingga
   Menggambarkan semangat, kreatif, inspiratif dan menyebarkan hal-hal positif
2. Angka 6
   Menggambarkan tanggung jawab dan keseimbangan. Begitu juga dengan Liputan6.com yang memberitakan

Proses Kerja Wartawan..., Dara Elisabeth, FIKOM UMN, 2019

berita berimbang dan terkonfirmasi dengan baik sesuai fakta yang ada serta bertanggungjawab

3. Bentuk kotak

   Kotak melambangkan kepercayaan seperti Liputan6.com yang akan terus menjadi situs berita terpercaya.

2.1.4 Kanal-kanal di Liputan6.com

Liputan6.com memiliki 11 kanal yang terdiri dari:

1. News

   Membahas informasi terkini, terkait Politik, Peristiwa, Rajut, Liputan Khusus, Infografis, Zona MPR RI, dan Warta DPR.

2. Bola

   Membahas berita-berita olahraga sepak bola.

3. Bisnis

   Membahas berita ekonomi, bank, saham, energy & tambang, konsultasi pajak, CPNS, danberagam informasi tentang ekonomi.

4. Tekno

   Membahas berita tentang *gadget*, *game*, aplikasi, internet, berita teknologi, dan *startup*.

5. ShowBiz

   Membahas berita hiburan seputar selebriti, musik, film, K-POP, Hollywood, Bollywood, J-POP, Indie, serta Dangdut.

6. Health

   Membahas isu-isu kesehatan, seputar penyakit, diet, obat-obatan, herbal, ibu & anak, dan seks.

7. Lifestyle

   Membahas berita-berita kuliner dan travel.

8. Otomotif

Proses Kerja Wartawan..., Dara Elisabeth, FIKOM UMN, 2019

Membahas berita-berita otomotif, mobil, motor, dan modifikasi.

9. Regional

   Membahas berita-berita sekitar provinsi.

10. Citizen6

    Membahas berita-berita unik dan yang dekat dengan khalayak.

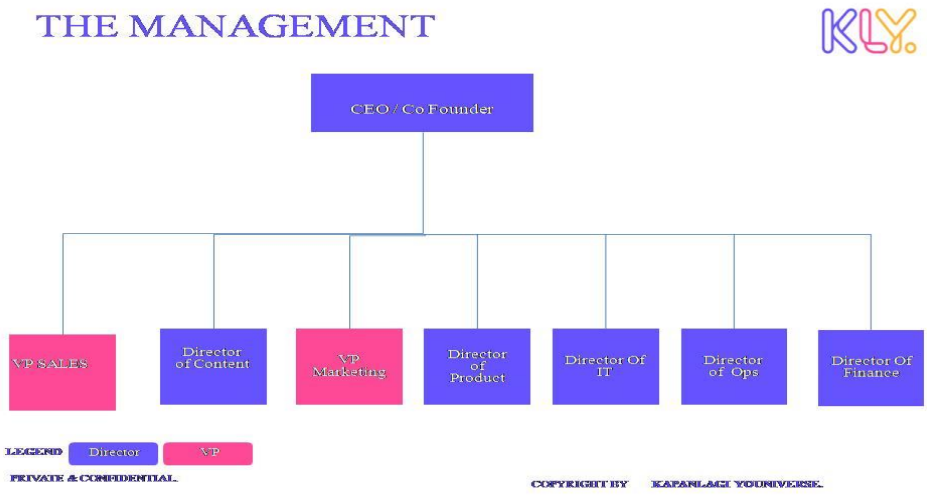
11. Cek Fakta

    Membahas dan meneliti berita yang diduga keliru untuk diperiksa kebenarannya.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

2.2.1 Struktur Pimpinan KLY

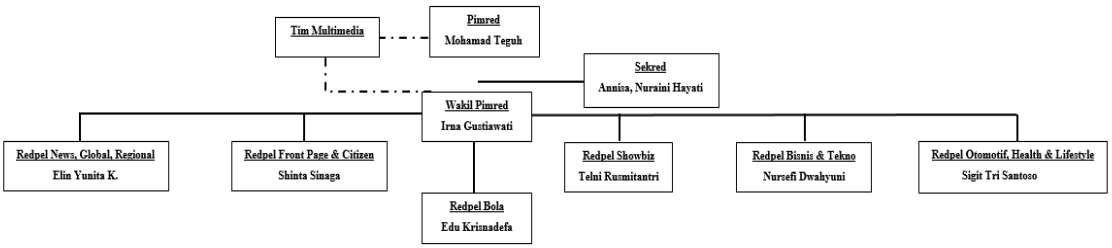
Bagan 2.3 Struktur Pimpinan KLY



Sumber: Dokumen Liputan6.com

2.2.2 Struktur Organisasi Liputan6.com

Bagan 2.4: Struktur organisasi Liputan6.com



Proses Kerja Wartawan..., Dara Elisabeth, FIKOM UMN, 2019

Sumber: Dokumen Liputan6.com

2.3 Ruang Lingkup Kerja Kanal Health Liputan6.com

Saat menjalani proses magang, penulis berada di dalam kanal kesehatan sebagai reporter. Penulis bertanggung jawab untuk mencari dan menulis berita yang nantinya akan dipublikasikan di Liputan6.com. Reporter tidak hanya mencari berita di luar lapangan, tetapi juga melalui internet dengan melansir artikel luar.

Selama praktik magang, penulis dibimbing oleh Dyah Puspita Wisnuwardani. Berikut struktur organisasi kanal Health Liputan6.com:

a. Redaksi Pelaksana Health: Sigit Tri Santoso
b. Koordinator Liputan: Dyah Puspita Wisnuwardhani
c. Editor: Aditya Eka Prawira
d. Reporter: Benedikta Desideria, Fitri Haryanti Harsono, dan Giovani Dio Prasasti

Redaksi pelaksana bertugas untuk memimpin rapat perencanaan hingga rapat terakhir dan bertanggung jawab terhadap isi redaksi, termasuk anggota kanal dan juga konten yang diterbitkan dalam kanal Health Liputan6.com. Koordinator peliputan bertugas untuk memantau tugas-tugas harian wartawan/reporter, berkomunikasi dengan redaktur, dan juga mengagendakan peliputan untuk wartawan/reporter. Editor bertugas untuk memeriksa keakuratan kalimat, tata bahasa, dan memperbaiki gaya penulisan berita. Reporter bertanggung jawab untuk mencari dan menulis informasi ke dalam bentuk tulisan.

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA