



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil Perusahaan

2.1.1 Sejarah Singkat PT Lintas Cipta Media (Beritagar.id)

Dilansir dari *website* Beritagar.id diperoleh dari lahir pada 2015, merupakan gabungan dari situs kurasi publik, Lintas.me(2011), dengan situs kurasi Beritagar.com (2012). Mengusung visi yang sama, "Merawat Indonesia", keduanya sepakat membangun sebuah media baru berbasis teknologi, yang kemudian diberi nama Beritagar.id, di bawah payung PT Lintas Cipta Media (LCM) yang merupakan salah satu anak perusahaan Global Digital Prima (GDP) Venture. GDP Venture adalah perusahaan investasi di bisnis konsumsi melalui internet dan aktif berinvestasi di perusahaan rintisan asal Indonesia. Forum daring terbesar di Indonesia, Kaskus, adalah salah satu "asuhan" GDP Venture. Situs Beritagar.id digagas di antara lebih dari 300 media daring berbahasa Indonesia yang menerbitkan berita setiap hari. Beberapa di antaranya bahkan terbit sepanjang hari, 24 jam sehari (Tentang Kami, 2015)

Dibutuhkan teknologi untuk mengumpulkan dan menganalisis beragam konten yang bertebaran sebagai data untuk diolah dan diceritakan kembali. Inilah computer-assisted reporting teknologi pelaporan dengan bantuan komputer. Teknologi ini berperan penting dalam proses produksi konten di Beritagar.id. Dikembangkan oleh Rekanalar, melalui ilmuwan komputer Jim Geovedi yang kini menjabat sebagai Direktur Penelitian, sejak November 2013 teknologi berbasis Machine Learning (ML) dan Natural Language Processing (NLP) ini pertama kali diujicobakan pada situs kurasi berita, Beritagar.com. Sebagai catatan, NLP adalah bidang ilmu komputer yang berhubungan dengan kecerdasan buatan dan komputasi linguistik, seputar interaksi antara bahasa manusia dan komputer. Sedangkan ML adalah bagian ilmu komputer yang berfokus pada pengenalan pola dan pembelajaran oleh kecerdasan buatan. Pada dasarnya Beritagar.id melakukan agregasi, yang menurut KBBI III, bermakna pengumpulan

sejumlah benda yang terpisah-pisah menjadi satu. Namun Beritagar.id tidak sekedar membuat daftar tautan, seperti yang dikenal selama ini tentang situs agregasi. Redaksi berperan menyunting dan menceritakannya kembali kepada pembaca. Jika datanya tak cukup atau meragukan, maka redaksi akan melakukan verifikasi dan melengkapinya dari sumber lain yang kredibel (Tentang Kami, 2015).

Selain teknologi pelaporan dengan bantuan komputer, Beritagar.id juga dilengkapi teknologi Rekanalar lainnya untuk menyajikan konten yang relevan. Mesin rekomendasi Rekanalar mampu secara pintar memprediksi konten atau iklan yang relevan dengan pembaca, tanpa merasa terganggu dengan keberadaannya. Beritagar.id juga menyajikan laporan berbasis data. Pada era digital ini, banyak data publik yang dapat dikemas ulang baik dalam bentuk tulisan, infografik maupun videografik. Kumpulan data ini dipandang penting untuk memberi perspektif yang lebih luas bagi pembaca terhadap sebuah isu. Pusat data Beritagar.id bernama Lokadata, yang dikumpulkan dari berbagai sumber yang kredibel, dan berstatus data publik. Publik dapat turut menggunakan data di dalamnya, sesuai syarat dan ketentuan yang berlaku di Lokadata (Tentang Kami, 2015).

2.1.2 Logo Perusahaan

Gambar 2.1 Logo Beritagar.id



Sumber: Beritagar.id

2.1.3 Visi dan Misi

- a. Visi: “Merawat Indonesia”

Beritagar.id bercita-cita menjadi perusahaan media yang bermartabat yang mampu mempresentasikan wajah Indonesia. Media ini harus berkontribusi terhadap masa depan Indonesia yang lebih baik.

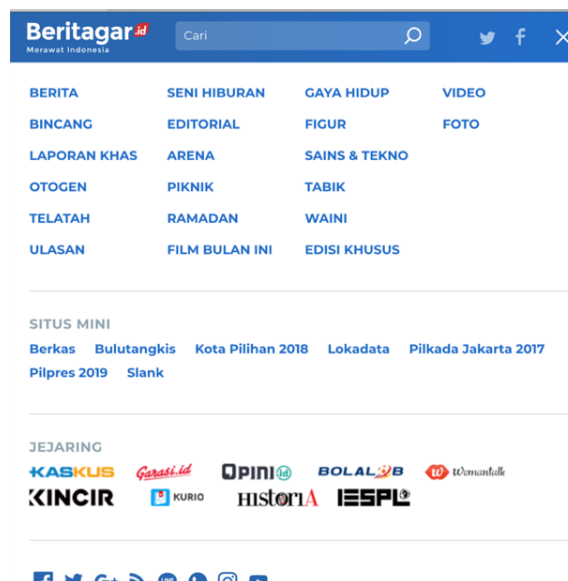
b. Misi

1. Mencerahkan pembaca, di tengah banyaknya informasi yang beredar di dunia maya.
2. Menjadi rujukan pembaca agar dapat bersikap secara proporsional terhadap isu.
3. Tidak terbawa arus dalam perang pernyataan, berani melawan arus.
4. Menjelaskan apa yang terjadi dan apa yang seharusnya berlaku sesuai norma dan aturan.
5. Menjelaskan melalui data yang kredibel dan akurat.
6. Merujuk pada dasar hukum (UU dan peraturan di bawahnya).
7. Menaati kode etik jurnalistik.

2.1.4 Produk Beritagar.id

Beritagar.id menyajikan berita dalam bentuk artikel tulisan, foto dan video. Berita-berita tersebut terbagi kedalam 20 kanal yaitu, Berita, Seni Hiburan, Gaya Hidup, Bincang, Editorial, Figur, Laporan Khas, Arena, Sains & Tekno, Orogen, Piknik, Tabik, Telatah, Ramadan, Waini, Ulasan, Film Bulan Ini, Edisi khusus, Video, dan Foto (Beritagar, 2015).

Gambar 2.2 Halaman Kanal Beritagar.id



Sumber: Beritagar.id

Gambar 2.3 Halaman Utama Beritagar.id



Sumber: Beritagar.id

2.1.5 Konten Beritagar.id

Media Beritagar.id terdiri dari dua konten, yaitu

a. Konten Harian

Dalam konten harian, berita yang dikurasi ini menggunakan bantuan dari *robot journalism* untuk menyaring data-data yang bertebaran menjadi sebuah konten baru. Selain itu, redaksi harian juga melakukan rapat guna menentukan data mentah yang diperoleh dari *robot journalism* untuk diolah kembali keesokan harinya. Konten harian terdiri dari berita, seni hiburan, gaya hidup, arena, sains & tekno, piknik, ulasan, dan film bulan ini (Beritagar.id, 2015).

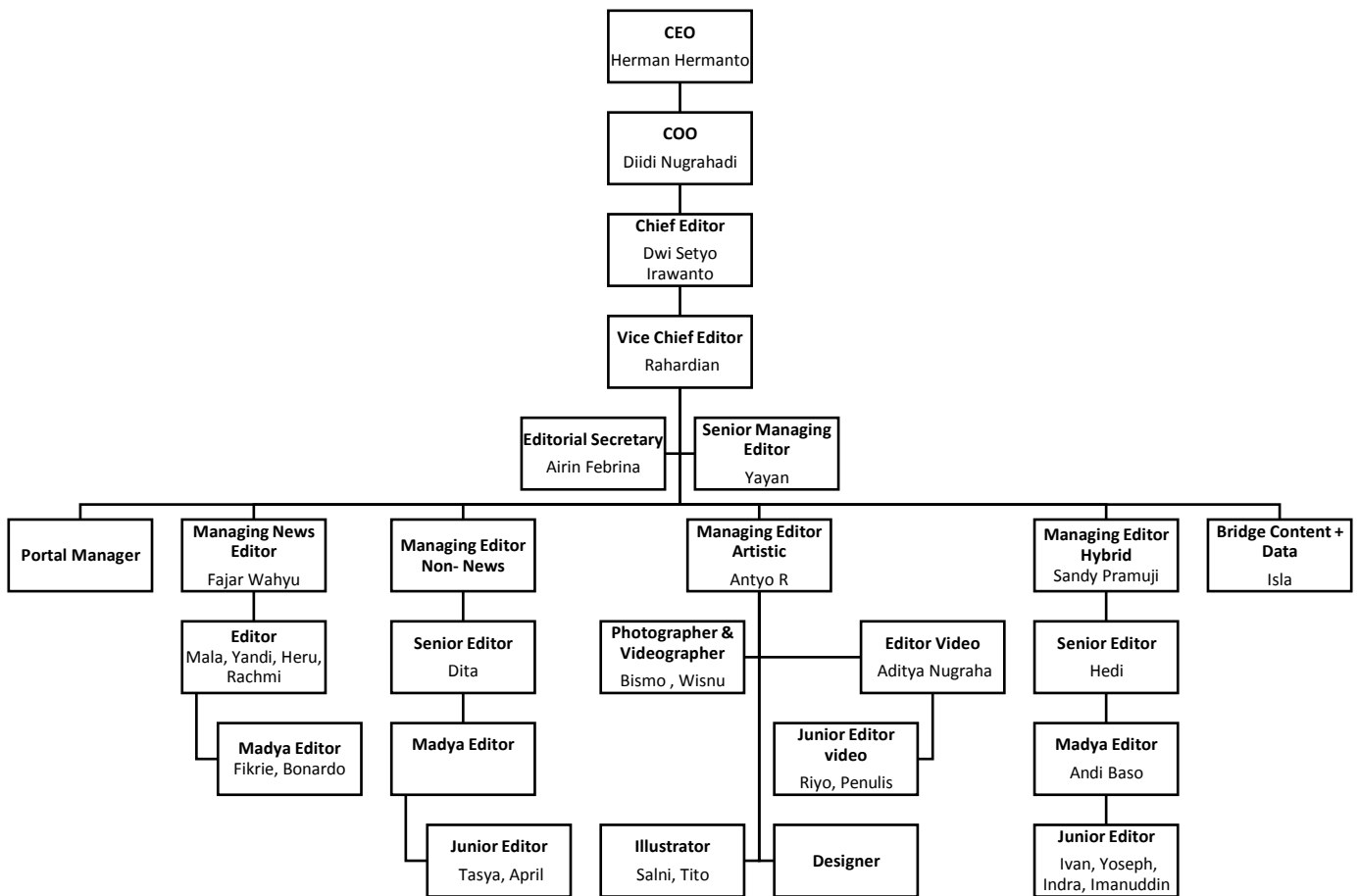
b. Konten Mingguan

Konten mingguan mengemas berita atau sebuah isu menjadikan pembahasan yang lebih mendalam. Terdapat beberapa konten mingguan yaitu Bincang yang membahas tentang isu yang sedang terjadi, Figur yang membahas tentang sosok atau tokoh seseorang, Laporan Khas berserial yang membahas berita tergantung dari tema yang mau dibahas dengan ditayangkan setiap dua bulan sekali, dan Edisi Khusus satu tahun tiga kali penayangan dengan tema

yang diambil tentang peristiwa atau fakta-fakta abadi yang masih ada di masyarakat. Rapat redaksi mingguan ini dilakukan setiap hari Senin (Beritagar.id, 2015).

2.1.6 Struktur Organisasi Konten Beritagar.id

Bagan 2.1 Struktur Organisasi Konten Beritagar.id



Sumber:Beritagar.id

2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi News Harian

Subdivisi harian Beritagar.id meliputi dan mempublikasikan berita terkait isu nasional, politik, hukum, dan peristiwa yang terjadi di Indonesia. Beritagar.id memiliki 20 kanal, subdivisi harian ini biasanya masuk kedalam kanal “Berita” yang ada di *website* Beritagar.id. Dalam sehari biasanya Beritagar.id akan memproduksi berita kurang lebih 20 berita harian. Pada hari senin ditambah berita dari subdivisi mingguan yaitu Bincang, lalu pada hari jumat akan ditambah dari subdivisi Figur. Subdivisi berita Beritagar.id memiliki struktur organisasi yang dikepalai oleh redaktur pelaksana. Di bawahnya, ada koordinator peliputan yang mengepalai editor dan reporter. Reporter seringkali diberikan tugas di lapangan sehingga yang berada di kantor adalah jajaran di atasnya.

Redaktur pelaksana dalam beritagar.id adalah Sandy Pramuji, tugasnya mengatur dan menentukan peliputan kepada semua reporter lapangan. Sandy juga berkomunikasi dengan baik kepada seluruh reporter terkait dengan peliputan. Selain itu, redaktur pelaksana dalam beritagar juga merangkap menjadi editor dari tulisan-tulisan reporter magang. Redaktur pelaksana juga harus dapat melakukan koordinasi agar *deadline* dapat tepat waktu, dan dapat menjamin keberhasilan dari satu liputan yang akan dibahas dalam rapat redaksi.

Koordinator peliputan dalam beritagar adalah Hedi, tugasnya memberikan atau mengagendakan peliputan kepada reporter dalam berbagai jadwal. Selain itu juga memantau tugas-tugas harian reporter, juga melakukan komunikasi kepada redaktur, reporter, maupun fotografer. koordinator lapangan juga berwenang memberikan penilaian kepada reporter.

Tugas editor dalam beritagar.id memeriksa hasil tulisan dari reporter, dan menambahkan untuk membuat berita menjadi sempurna. Membuat Bahasa Indonesia dalam naskah menjadi lebih Bahasa jurnalistik, memeriksa tanda baca seperti koma, titik, tanda seru, maupun titik dua. Mengedit Bahasa-bahasa asing maupun Bahasa daerah menjadi Bahasa yang mudah dipahami oleh pembaca. Tugas reporter dalam beritagar.id menjadi bagian yang paling penting dalam pembuatan berita.

Reporter memiliki posisi dibawah editor, tugasnya pokoknya adalah mencari, lalu membuat dan menyusun berita. Turun langsung ke lapangan menemui narasumber, melakukan reportase, maupun melakukan wawancara. Selain itu, reporter juga bisa memberikan usul berita kepada redaktur atau atasannya yang lain terhadap informasi yang dianggap penting untuk diterbitkan, menghadiri acara konferensi press yang ditunjuk oleh redaktur, atasannya yang lain, maupun inisiatif sendiri menjadi salah satu tugas dari reporter. Selain itu, reporter juga harus dapat menjalin hubungan yang baik kepada narasumbernya.