



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

Pendidikan non formal ialah jalur Pendidikan yang diluar pendidikan formal, pendidikan non formal memiliki hasil yang setara dengan pendidikan formal yang disetarakan oleh Lembaga yang ditunjuk oleh pemerintah dengan standar nasional pendidikan. pendidikan formal juga bertujuan untuk menggantikan, menambah dan melengkapi pendidikan formal. (sumber :[https://pakdosen.co.id/pendidikan-nonformal/#Pengertian\\_Pendidikan\\_Non\\_Formal](https://pakdosen.co.id/pendidikan-nonformal/#Pengertian_Pendidikan_Non_Formal)).

Untuk itulah Continuing Education Department hadir, CED sendiri sudah berdiri sejak tahun 2013 dan banyak memiliki kursus, contohnya seperti kursus Bahasa Indoensia (BIPA), kursus Bahasa jerman, korea, jepang dan juga inggris. Dari semua banyaknya kursus tersebut diperlukanlah media periklanan seperti brosur dan banner yang bertujuan untuk memikat para masyarakat agar tertarik dengan program-program yang disediakan oleh Continuing Education Department, maka dari itu diperlukanlah Desainer Grafis yang dapat membantu mendesain materi-materi promosi yang dibutuhkan maka dari itu penulis tertarik untuk menjadi desainer grafis di Continuing Education.

Penulis melaksanakan kerja magang di Continuing Education Department dimulai pada tanggal 2 Desember yang merupakan tempat Pendidikan non-formal dan berada dibawah Universitas Multimedia Nusantara yang sangat aktif sudah banyak memiliki program-program pelatihan sertifikasi semuanya memerlukan sarana untuk mempromosikan kegiatan tersebut melalui media cetak maupun digital. Oleh karena itu penulis memutuskan untuk magang di Continuing Education Department sehingga dapat mengasah dan mempraktekkan ilmu yang telah penulis dapatkan selama kuliah di DKV Universitas Multimedia Nusantara dan juga dapat mengembangkannya.

## **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Tujuan penulis magang di Continuing Education Department Universitas Multimedia Nusantara Universitas Multimedia Nusantara adalah untuk menambah wawasan dan mencoba menerapkan ilmu-ilmu yang sudah penulis dapatkan selama masa perkuliahan. Dengan melakukan proses magang ini penulis juga berharap mendapatkan wawasan tentang dunia kerja yang sebenarnya sehingga dapat mempersiapkan penulis untuk dunia kerja.

## **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Proses magang diawali dengan penulis mengirimkan portfolio, *Curriculum Vitae* dan surat pengantar kerja magang dari universitas kepada HRD Universitas Multimedia Nusantara. Kemudian penulis menerima panggilan untuk melakukan wawancara dengan HRD Universitas Multimedia Nusantara. Di hari pemanggilan wawancara tersebut, penulis langsung menanda tangani kontrak kerja magang sekaligus *briefing* mengenai syarat dan ketentuan magang di Continuing Education Department Universitas Multimedia Nusantara Universitas Multimedia Nusantara. Penulis melakukan kerja magang di Continuing Education Department Universitas Multimedia Nusantara Universitas Multimedia Nusantara dari tanggal 2 Desember 2019 hingga 4 Februari 2020.

Adapun kontrak kerja magang penulis berdurasi selama 320 jam. Penulis bekerja dari hari Senin hingga Jumat yang dimulai dari pukul 08.00 WIB hingga pukul 12.00 WIB. Kemudian waktu istirahat dilakukan selama satu jam dan mulai lagi pukul 13.00 WIB hingga pukul 17.00 WIB.