



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Pelaksanaan kerja magang merupakan salah satu cara yang dapat dilakukan oleh mahasiswa untuk memperdalam ilmu yang diperoleh dari kegiatan perkuliahan. Selain itu praktek kerja magang juga dapat membantu mahasiswa untuk mempersiapkan serta menyesuaikan pengetahuan & kemampuan diri dengan kebutuhan-kebutuhan di dunia kerja. Berdasarkan manfaat-manfaat tersebut, pelaksanaan magang dapat membantu seseorang dalam memulai dan membangun karirnya dengan baik. Penulis memutuskan untuk melakukan kerja magang untuk mempersiapkan diri memulai karir di dunia desain.

Perkembangan teknologi saat ini memicu perusahaan perbankan untuk memberikan inovasi dalam rangka memberikan pelayanan yang lebih baik. Pelayanan yang dimaksud meliputi penerapan komunikasi melalui media digital untuk mempermudah target khalayak perusahaan dalam memperoleh informasi. Komunikasi yang dimaksud meliputi komunikasi internal dengan target khalayak yaitu karyawan perusahaan atau komunikasi eksternal dengan target khalayak yaitu masyarakat publik. Pemanfaatan media digital oleh perusahaan perbankan untuk menyampaikan informasi membuat desainer grafis memiliki peran yang penting di perusahaan, terkait perancangan desain visual dari pesan. Oleh karena itu penulis memutuskan untuk melakukan magang di salah satu perusahaan perbankan ternama yaitu PT Bank AJB Lestari Tbk (AJB Lestari).

Perusahaan AJB Lestari telah berdiri sejak tahun 1955 dan merupakan salah satu dari 10 bank terbesar di Indonesia (Lawi, 2020). Pada pelaksanaan magang, penulis ditempatkan pada direktorat sumber daya manusia dari AJB Lestari. Melalui pelaksanaan magang, penulis mendapatkan kesempatan untuk mengaplikasikan pengetahuan & kemampuan mendesain yang diperoleh melalui perkuliahan. Proyek yang dilakukan penulis selama magang diantaranya adalah merancang desain *internal newsletter* dan *post media sosial* AJB Lestari.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Pelaksanaan kerja magang dilakukan oleh penulis untuk mendapatkan pengalaman bekerja dan meningkatkan kualitas *hard skill & soft skill* yang dibutuhkan dalam menghadapi dunia kerja secara profesional. Tujuan penulis melaksanakan program kerja magang adalah memperluas wawasan dan menerapkan pengetahuan yang telah dimiliki untuk menghasilkan karya desain visual yang menarik sebagai solusi dari permasalahan komunikasi. Selain itu pelaksanaan kerja magang juga dilakukan sebagai bentuk latihan bagi penulis untuk dapat mengembangkan ide-ide kreatif, merancang desain visual dalam jangka waktu yang terbatas serta mempelajari tata cara berkomunikasi dan bersikap dengan rekan kerja secara profesional. Tujuan kerja magang lainnya adalah memenuhi syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana desain S1 di Universitas Multimedia Nusantara.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis memulai pelaksanaan kerja magang di PT Bank AJB Lestari Tbk (AJB Lestari) pada tanggal 13 Maret 2020 hingga 20 Mei 2020. Prosedur pelaksanaan kerja magang diawali dengan penulis mengikuti seminar pembekalan magang yang diadakan oleh Universitas Multimedia Nusantara (7 Februari 2020). Pada seminar tersebut penulis mendapatkan informasi-informasi yang dibutuhkan dalam menjalankan prosedur pelaksanaan magang sesuai dengan ketentuan dari universitas. Setelah mengikuti seminar, penulis melakukan pencarian lowongan magang melalui internet dan mendaftarkan diri untuk mengikuti program magang di AJB Lestari melalui *website* resmi dari perusahaan tersebut.

Pada tanggal 20 Februari 2020, penulis mendapatkan telfon dari pihak AJB Lestari untuk proses wawancara dan permintaan portofolio. Pada tanggal 28 Februari 2020, penulis mendapatkan sebuah *email* mengenai undangan penandatanganan perjanjian magang di AJB Lestari serta permohonan untuk mengisi dan mengirimkan formulir pendaftaran magang AJB Lestari, transkrip nilai, *curriculum vitae* dan fotokopi KTP. Penulis memenuhi permintaan tersebut dengan mengirimkan *file-file* yang disebutkan melalui *email* dan mengunjungi

kantor AJB Lestari pada tanggal 2 Maret 2020 untuk menandatangani perjanjian program praktik kerja. Setelah menandatangani perjanjian kerja, penulis dengan resmi memulai program magang di AJB Lestari di hari tersebut. Namun dikarenakan keterlambatan dalam pengambilan formulir kehadiran kerja magang dari universitas, periode kerja magang penulis mulai dihitung dari 13 Maret 2020.

Waktu kerja penulis selama pelaksanaan magang adalah hari Senin hingga Jumat, pukul 8:30-17:30 WIB. Penulis ditempatkan bekerja di Unit *HR Talent Planning & Partnership*. Lokasi kerja penulis berada di gedung GRAHA Niaga lantai 17, DKI Jakarta. Namun karena terjadinya pandemi akibat virus *COVID-19* di awal tahun 2020, penulis melakukan praktek kerja magang di rumah sejak 19 Maret hingga 20 Mei. Dalam menjalani kerja magang penulis diawasi dan dibimbing oleh seorang mentor dengan jabatan sebagai *HR Talent Partnership Specialist*. Penulis mendapatkan keterangan tugas dan mengumpulkan setiap rancangan desain kepada mentor serta melaporkan kegiatan kerja magang kepadanya. Ketentuan tersebut diterapkan hingga periode magang yang terhitung berakhir pada tanggal 20 Mei 2020.