

# BAB V

## KESIMPULAN

### 1.1. Kesimpulan

Perancangan *environment* yang membentuk sebuah Halte Transjakarta dan Bus Transjakarta memiliki karakteristik tertentu. Sebuah karakteristik dapat memberikan informasi yang dapat mudah dimengerti. Karakteristik tersebut dapat ditemukan dengan bantuan simplifikasi.

Simplifikasi menghasilkan bentuk yang lebih jelas dan dapat menonjolkan karakteristik dari suatu tempat. Dengan menggunakan teknik simplifikasi juga dapat membantu untuk memperjelas komponen utama. Komponen yang ada juga dapat disimplifikasi kembali sehingga bentuk-bentuk yang ada menjadi lebih jelas. Setelah komponen disimplifikasi, komponen tersebut ditata sesuai dengan tata letak yang telah dirancang. Tidak semua komponen dapat disimplifikasi karena dapat menghilangkan bentuk atau memang sudah dalam bentuk yang paling sederhana.

Simplifikasi dilakukan tidak hanya dengan menggunakan sudut pandang sendiri. Dalam proses tersebut kita juga harus mengetahui bagaimana cara pandang masyarakat akan suatu tempat. Hal ini membuat sebuah simplifikasi menjadi tidak sembarangan dalam menghilangkan suatu detail. Dengan mengetahui pandangan masyarakat kita dapat mempertahankan *gestalt* yang baik. Bukan hanya itu saja, simplifikasi juga dapat didasari melalui pengurangan pada fungsi sekunder dari suatu komponen.

Pada kesimpulannya, simplifikasi menjadi suatu cara yang dapat membuat informasi pada suatu rancangan *environment* menjadi lebih jelas. perancangan yang dihasilkan dapat menonjolkan karakteristik dari suatu tempat. Dalam menemukan suatu karakteristik, kita harus mencari tahu bagaimana pendapat masyarakat akan suatu tempat atau objek.



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## 1.2. Saran

Dalam perancangan *environment*, simplifikasi dapat membantu dalam pencarian *style* yang berbeda dengan satu sama lain. Jangan terlalu terpaku dengan suatu hal yang terlalu realistis supaya dapat membantu ketertarikan visual. Membuat bentuk yang berbeda daripada biasanya harus melakukan berbagai macam uji coba.

Dalam melakukan pengurangan ataupun menghilangkan komponen tertentu, lebih baik mendapat pandangan dari masyarakat terlebih dahulu. Dengan mencari tahu pandangan masyarakat, perancangan yang dihasilkan tidak subjektif. Pandangan dari masyarakat dapat dicari dengan kuisioner maupun dalam wawancara. Jumlah responden semakin banyak semakin baik. Pertanyaan tidak boleh terlalu sempit maupun terlalu luas. Jika terlalu sempit, maka kita tidak mendapat pandangan yang benar-benar murni dari pola pikir setiap individu. Jika terlalu luas, maka kita akan mendapat jawaban yang terlalu beragam dan tidak jelas.