



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Industri *game* di Indonesia mengalami perkembangan pesat selama beberapa tahun ini. Dalam artikel “Melirik Potensi Industri *Gaming* di Indonesia” (2019), nilai industri *game* Indonesia berjumlah 882 juta dollar AS pada tahun 2017 dan terus meningkat sekitar 25-30% setiap tahunnya. Dengan melihat potensi yang dimiliki industri *game* di Indonesia, penulis memutuskan untuk melakukan kerja magang dalam bidang industri *game*. Pemilihan kerja magang dalam bidang industri *game* juga sesuai dengan jurusan perkuliahan yang diambil oleh penulis, yaitu Interaction Design.

Penulis memilih Roftoo Studio sebagai tempat untuk melakukan kerja magang karena melihat profil para pendiri Roftoo Studio yang sudah senior dalam bidang industri *game*, sehingga penulis merasa bahwa penulis dapat memperoleh ilmu dan pengalaman dalam pengembangan *game* di tingkat industri. Dengan melakukan kerja magang di Roftoo Studio, penulis berharap dapat mempelajari hal-hal penting yang dibutuhkan dalam proses pengembangan *game*, baik secara *hard skill* maupun *soft skill*.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Adapun maksud dan tujuan kerja magang yang dilakukan oleh penulis antara lain:

- a. Menerapkan ilmu *Interaction Design* yang diperoleh selama masa perkuliahan secara langsung.
- b. Mempelajari proses pembuatan *game* dari perusahaan yang sudah memiliki pengalaman dalam industri *game*.
- c. Melatih kemampuan teknis dan non-teknis yang akan dibutuhkan dalam proses kerja.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Sebelum melakukan kerja magang, penulis mengambil surat keterangan magang (KM) 1 untuk mengajukan pilihan perusahaan tempat melakukan kerja magang. Setelah pengajuan diterima, surat KM 1 ditukarkan untuk memperoleh KM 2 yang akan dilampirkan dalam portofolio dan CV penulis. Dokumen tersebut kemudian dikirimkan kepada Roftoo Studio.

Penulis diundang oleh pihak Roftoo Studio melalui telepon untuk melakukan wawancara pada tanggal 14 Februari 2020. Pada hari itu juga, penulis diterima untuk melakukan kerja magang di Roftoo Studio. Pihak Roftoo Studio mengeluarkan surat penerimaan kerja magang pada tanggal 18 Februari 2020 dan menyatakan penulis mulai melakukan kerja magang pada tanggal 24 Februari 2020. Surat penerimaan kerja magang ini kemudian ditukarkan dengan surat KM 3-7 yang akan dibutuhkan selama melakukan kerja magang.

Selama melakukan kerja magang, penulis memiliki batas minimal 320 jam kerja untuk dapat menyelesaikan kerja magang. Penulis melakukan kerja magang di Roftoo Studio mulai dari tanggal 24 Februari 2020 hingga 24 April 2020. Roftoo Studio memiliki waktu kerja dimulai dari pukul 10.00-19.00, dengan waktu istirahat pukul 13.00-14.00.