



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

Lanting Animations adalah studio animasi yang didirikan oleh Firman Wijasmara pada tahun 2007. Pada awalnya, Lanting Animations masih berupa sebuah kelompok yang terdiri dari animator pecinta stop motion. Pada tahun 2008 mereka membuat rekaman dari produksi animasi mereka yang pertama, dengan 6 dari 12 video musik 2D mereka diproduksi dalam waktu 3 bulan. Pada tahun 2009, Lanting Animations memutuskan untuk memfokuskan diri ke dalam workshop animasi untuk anak-anak dan publik yang berfokus untuk belajar menggambar sebagai klub live sketching.



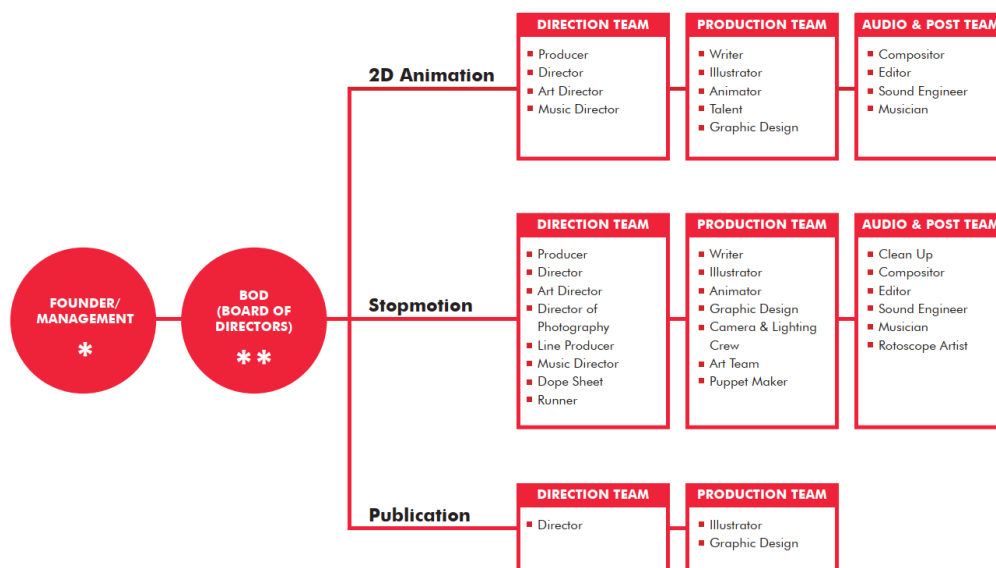
Gambar 2.1. Logo Lanting
Sumber : Portofolio Book Lanting

Lanting Animations merupakan perusahaan yang berfokus pada digital 2D/Stop motion animation, ilustrasi, desain grafis, dan jasa creative consulting dan juga produksi musik. Lanting Animation sendiri telah memiliki pengalaman dalam menciptakan short film, scripts, karya seni, iklan, musik, media cetak dan juga workshop dalam menciptakan animasi tradisional, *flipbooks*, dan juga acara kegiatan kreatif. Nama Lanting sendiri berasal dari camilan tradisional khas Jawa yang berbentuk seperti simbol infinity atau 8. Oleh karena itu, studio Lanting, menciptakan siluet camilan tersebut. Selain itu, dengan melihat filosofi dari karakteristik camilan tradisional tersebut, studio Lanting membawa visi untuk muncul sebagai studio yang kuat dengan ide, prinsip, dan selalu lapar akan

pengetahuan dan cinta tradisi. Oleh karena cinta mereka akan tradisi, Lanting Animation memiliki misi untuk membawa nuansa tradisi, dan kisah dalam nusantara ke dalam karya yang diciptakan.

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Dalam struktur organisasi milik Lanting Animation, studio berjalan di bawah instruksi founder dan producer, yaitu Firman Wijasmara. Menurut pak Firman, pada lapangan sesungguhnya anak magang akan dibagi menjadi anak magang yang berfokus pada produksi stop motion dan pada 2D animation. Anak yang berfokus pada 2D animation akan belajar di bawah supervisi Arunaya Gondowiharjo, dan anak magang yang berfokus pada stop motion akan belajar di bawah supervisi Zaenal Aibidin. Arunaya dan Zaenal merupakan anggota BOD (Board of Directors) yang membantu produksi sesuai bagan.



Gambar 2.2. Bagan Struktur Organisasi Perusahaan
Sumber : Portofolio Book Lanting