



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Dalam proses perkuliahan desain di Universitas Multimedia Nusantara, fotografi merupakan salah satu aspek penting dalam sebuah media informasi. Foto mampu membantu sebuah desain dalam menyampaikan sebuah pesan yang ingin disampaikan. Maka, fotografi perlu dipelajari lebih lanjut agar dapat mendukung sebuah desain dalam suatu media informasi.

Bacteria Photography merupakan perusahaan yang berfokus pada pembuatan foto-foto yang digunakan untuk kebutuhan perusahaan dan periklanan. Perusahaan ini sudah berdedikasi membuat foto-foto berkualitas selama hampir 16 tahun. Eric Dinardi sebagai fotografer sekaligus pemilik dari perusahaan ini telah menjadi pembicara di berbagai acara didalam maupun diluar Indonesia.

Hal tersebut cukup menarik penulis untuk melakukan praktik kerja magang di perusahaan Bacteria Photography. Diharapkan, penulis dapat mempelajari teknik fotografi, komunikasi, dan pengalaman kerja.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Program perkuliahan memiliki berbagai maksud dan tujuan tertentu untuk mahasiswa. Salah satu program perkuliahan adalah kerja magang. Maksud dari kerja magang adalah untuk mempersiapkan mahasiswa untuk belajar sekaligus bekerja dalam suatu perusahaan yang sudah berpengalaman. Kerja magang juga bertujuan untuk membuat mahasiswa mempelajari ilmu-ilmu yang diberikan oleh pembimbing selama kerja magang. Penulis tertarik untuk magang di Bacteria Photography karena perusahaan ini telah memiliki kualitas dalam setiap fotografi produk. Di sini, penulis dapat mempelajari lebih lanjut setiap proses fotografi yang dapat digunakan pembelajaran penulis ke depannya.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.3.1. Waktu pelaksanaan kerja magang

- a. Tahap pertama, penulis melamar praktik kerja magang di Bacteria Photography dengan mengirim surat elektronik ke pihak yang bersangkutan. Selanjutnya, penulis diundang untuk melakukan wawancara penerimaan kerja magang. Wawancara dilakukan oleh Eric Dinardi (owner) pada tanggal 18 Februari 2020.
- b. Penulis melakukan kerja magang berdasarkan aturan perkuliahan selama 320 jam. Perusahaan Bacteria Photography memberikan kontrak kerja magang selama 10 minggu yang dimulai pada 24 Februari 2020 sampai 8 Mei 2020 dengan jam kerja 09.00-17.00 WIB.

1.3.2. Prosedur pelaksanaan kerja magang

Prosedur pertama pada pelaksanaan kerja magang adalah meminta persetujuan dosen pengurus magang terhadap perusahaan yang akan dipilih oleh penulis. Prosedur ini dilakukan agar perusahaan yang dipilih oleh penulis merupakan perusahaan yang sudah berpengalaman dan disetujui oleh pihak kampus. Setelah mendapatkan persetujuan, dilanjutkan dengan melamar ke perusahaan dan melakukan wawancara.

Wawancara dengan perusahaan Bacteria Photography dilakukan di Sumarecon Mall Serpong pada pukul 09.00 WIB. Tahap wawancara dilakukan di tempat tersebut karena Bacteria Photography akan melakukan photoshoot di dalam mall. Penulis diwawancarai langsung dari pemilik perusahaan, Eric Dinardi.

Pada kerja magang ini, penulis berkerja dalam bimbingan Eric Dinardi. Tugas yang didapatkan berada pada bagian pengerjaan fotografi seperti asisten fotografer, fotografer kedua, atau fotografer utama.