



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB II

### GAMBARAN UMUM

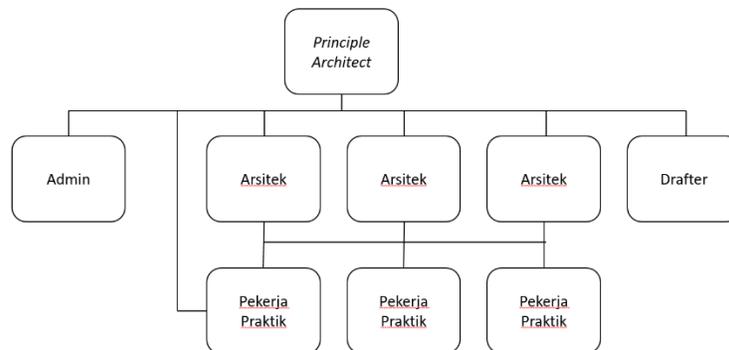
#### 2.1 Deskripsi Perusahaan

Sebelumnya, Parametr Rupacita dikenal dengan nama Parametr Indonesia. Parametr Rupacita adalah suatu bentuk *rebranding* yang dilakukan oleh perusahaan. Parametr Rupacita dipimpin oleh seorang *Principle Architect*, yaitu Harun Wisaksono. (Rupacita, 2016)

Parametr Indonesia berdiri pada tanggal 20 September 2009, dan didirikan oleh tiga arsitek, yang sudah berpengalaman dalam dunia arsitektur baik internasional maupun nasional. (Rupacita, 2016)

Harun Wisaksono adalah seorang lulusan Universitas Parahyangan Bandung. Beliau sudah memiliki 10 tahun pengalaman sebagai arsitek, desainer interior dan furnitur, desainer grafis dan juga desainer lansekap. Beliau sebelumnya pernah menjadi bagian dari beberapa perusahaan yang bergerak di bidang arsitektur, di antaranya Bias Tekno-art Kreasindo dan Hadiprana di Jakarta sebagai arsitek (Rupacita, 2016).

#### 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.1 Struktur Organisasi Parametr Rupacita

### 1. *Principle Architect*

*Principle Architect* dalam Parametr Rupacita berperan sebagai kepala yang mengatur para arsitek untuk menciptakan *desain*. Selain itu, *principle architect* juga memberikan batasan-batasan dan arahan mengenai desain yang hendak dibuat agar terealisasi dan sesuai dengan identitas desain Parametr Rupacita. Selain itu, *principle architect* juga berperan untuk memasukan proyek proyek ke dalam perusahaan, sehingga Parametr Rupacita bisa terus memproduksi desain.

### 2. Arsitek

Arsitek berperan penting dalam biro ini, karena mereka yang membuat dan mengeksekusi ide dan prinsip yang telah dipikirkan oleh *principle architect*, dan membuatnya sampai terbangun. Arsitek dalam hal ini biasanya memproduksi *3d model*, denah, render, dan *drafting*.

### 3. *Drafter*

*Drafter* dalam Parametr Rupacita berperan sebagai tim *support* untuk para arsitek dan *principle architectnya* sendiri. *Drafter* memproduksi gambar dua dimensi untuk konstruksi dan realisasi desain para arsitek. (Jatikusumo, 2019)

### 4. Admin

Admin Parametr Rupacita bertugas untuk mengurus segala bentuk administrasi dalam kantor. Dari Administrasi keuangan, administrasi perizinan, dan administrasi Kerja Praktik.

### 5. Pekerja Praktik

Pelaku Kerja Praktik berperan sebagai tim *support* dalam segala hal, mulai dari *3d modelling*, *drafting*, membuat poster, dan membuat *mapping*.