



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

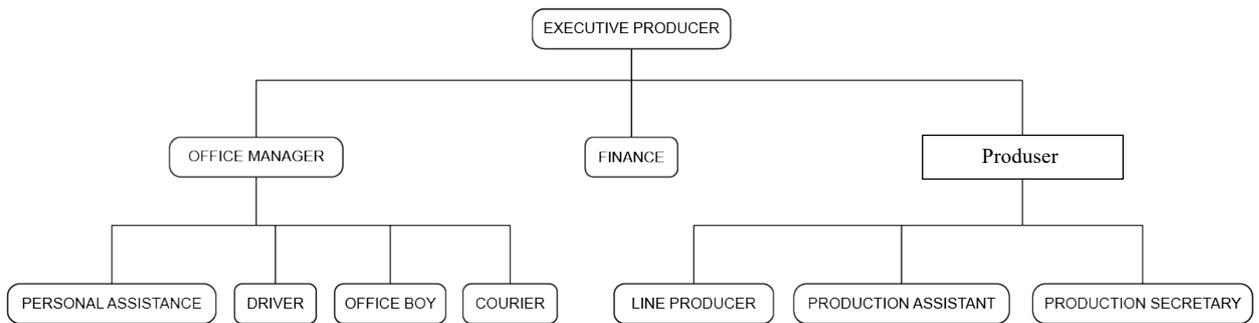
Seven Sunday Films merupakan sebuah rumah produksi yang aktif bergerak pada industri periklanan. Seven Sunday Films didirikan pada tahun 2008 oleh sepasang suami dan istri, yaitu Bapak Rodney Louis Vincent dan Ibu Ajeng Vincent yang juga berperan sebagai *owner/founder* dan *executive producer* di Seven Sunday Films. Seven Sunday Films turut mempunyai beberapa cabang yang tersebar di beberapa negara, yakni di Jakarta, Kuala Lumpur, Singapura, Bangkok dan Chicago. Seven Sunday Films mempunyai visi yaitu “*creating incredible films that entertain the world*”, artinya Seven Sunday Films akan terus menghasilkan karya inovatif dan kreatif untuk menghibur dunia (Warahmah, wawancara pribadi, 9 Maret 2020).



Gambar 2.1. Logo Perusahaan Seven Sunday Films
(Sumber : Data Arsip Seven Sunday Films)

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Terdapat beberapa bagian alur pada struktur organisasi dalam Seven Sunday Films, Berikut ini adalah struktur organisasi yang dari Seven Sunday Films:



Gambar 2.2. Struktur Organisasi Di Seven Sunday Films

(Dokumentasi Pribadi)

Selama penulis melakukan program kerja magang di Seven Sunday Films, penulis ditempatkan pada bagian tim produksi. Penulis mempunyai tugas pekerjaan yang berkaitan dengan *production assistant* pada bagian tim produksi, karena tim produksi sudah mempunyai *production assistant* pada setiap *project*, maka penulis diberi label sebagai *junior production assistant*. Adapun tim produksi terdiri dari beberapa jabatan, yaitu:

1. *Executive Producer*

Bertanggung jawab untuk mencari *project* dari klien atau agensi yang ingin membuat iklan, membuat rincian penawaran biaya produksi untuk klien atau agensi, mengawasi proses persiapan produksi hingga selesai produksi.

2. *Producer*

Mengawasi proses produksi hingga *delivery*, bertanggung jawab pula atas biaya produksi dan jadwal produksi. *Producer* di Seven Sunday Films juga diberi kepercayaan untuk mencari *project* dan melakukan *pitching* kepada klien atau agensi.

3. *Line Producer*

Mempunyai tanggung jawab atas segala keuangan produksi, laporan keuangan produksi, serta turut berkoordinasi dalam persiapan produksi hingga *delivery*.

4. *Production Assistant*

Bertugas untuk membantu segala pekerjaan *line producer*, seperti membuat *booklet* untuk *pre-production meeting* dengan klien atau agensi, pembuatan *deck*, mengawasi departemen yang berpartisipasi dalam produksi dan turut bertanggung jawab atas kesiapan hasil akhir sebelum *delivery* pada tahap post.

5. *Production Secretary*

Bertanggung jawab atas kebutuhan tim produksi yang menyangkut mengenai akomodasi, transportasi, menyediakan makanan atau *snack* jika ada *meeting* atau *presentation*.