



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

Dalam proses pelaksanaan Program Kerja Praktik, penulis ingin memperoleh wawasan mengenai *job-desk* dan struktur organisasi dalam sebuah biro arsitektur yang ranah pekerjaannya melingkupi desain interior untuk ruang komersial. Kemudian untuk wawasan teknis, penulis ingin mengenali dan mendalami proses pelaksanaan proyek ruang komersial dan standar penyajian gambar kerjanya.

Setelah melalui proses eksplorasi terkait info lowongan Kerja Praktik, penulis mendapati bahwa DP+HS Architects memiliki karakter perusahaan yang sesuai dengan karakter penulis. Sebagai sebuah biro arsitektur, DP+HS Architects memiliki spesialisasi dalam desain interior.

Desain interior yang digeluti oleh DP+HS Architects melingkupi ruang komersial, terutama untuk kategori F&B (Food and Beverage). Secara pribadi penulis cenderung tertarik dengan arsitektur ruang komersial karena penulis merasa untuk ke depannya pasar ruang komersial memiliki prospek yang lebih tinggi karena sektor industri ritel yang terus berkembang. Faktor – faktor inilah yang menjadi dasar pertimbangan penulis untuk melaksanakan program Kerja Praktik di DP+HS Architects.

## **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Praktik**

Bagi penulis, Kerja Praktik di DP+HS Architects tidak hanya sekedar untuk menuntaskan syarat kelulusan untuk mata kuliah Kerja Praktik di Universitas Multimedia Nusantara saja, melainkan sebagai wadah untuk membangun basis profesionalitas agar penulis siap terjun ke dunia kerja yang sesungguhnya. Berikut merupakan beberapa sasaran yang ingin dicapai oleh penulis selama proses Kerja Praktik berlangsung :

- Melatih diri untuk beradaptasi dengan lingkungan kerja
- Mengasah kemampuan diri sesuai dengan kebutuhan lapangan
- Mengetahui struktur organisasi dalam sebuah biro arsitektur
- Mengetahui *job-desk* dalam sebuah biro arsitektur
- Mengetahui proses pelaksanaan suatu proyek dari awal - akhir
- Mengetahui standar penyajian gambar kerja ruang komersial

## **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Praktik**

Program Kerja Praktik penulis di DP+HS Architects bermula ketika penulis mengajukan lamaran pada tanggal 11 April 2019. Keesokan harinya pihak DP+HS Architects menghubungi penulis dan menentukan jadwal wawancara, yang akan dilaksanakan pada tanggal 13 April 2019.

Wawancara dilakukan sendiri oleh salah 1 principal dari DP+HS Architects, yaitu Ibu Henny Suwardi. Pada hari yang sama, setelah proses wawancara selesai pihak DP+HS menerima penulis untuk menjadi praktisi Kerja Praktik di kantornya dengan syarat minimal 6 bulan kerja. Program Kerja Praktik penulis di DP+HS akan dilaksanakan dari tanggal 17 Juni 2019 hingga 17 Desember 2019.

DP+HS memberlakukan hari kerja 5 hari dalam 1 minggu, yaitu hari Senin hingga Jumat dengan minimal 8 jam kerja per-hari dimulai dari pukul 09.00 hingga pukul 17.00. Jam lembur dihitung per-menit, terhitung sebelum pukul 08.30 dan

diatas pukul 17.00. Sistem jam kerja ini diberlakukan untuk seluruh karyawan dan penulis, kecuali penulis tidak dihitung jam lembur. Dalam proses pelaksanaannya, sistem absensi yang diterapkan oleh DP+HS menggunakan Finger Print.

Dalam 3 bulan proses pelaksanaan Kerja Praktik di DP+HS Architects, penulis telah menuntaskan 12 proyek solo interior ruang komersial dan membantu proses perencanaan 3 rumah mewah dalam rentang waktu 520 jam kerja. Selama periode Kerja Praktik berlangsung, paling pagi penulis tiba di kantor pada pukul 07.30 dan pulang paling malam pada pukul 23.30.

