



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

PT. Atelier Riri Kreasindo merupakan salah satu konsultan arsitektur ternama yang berada di Bintaro. Proyek yang dikerjakan oleh konsultan ini adalah proyek-proyek dengan skala kecil, seperti rumah pribadi maupun rumah untuk *developer*. Skala proyek yang lebih besar biasanya merupakan proyek *townhouse*. Jika dilihat dari skala proyeknya, mayoritas bangunan yang didesain merupakan rumah tinggal. Konsultan ini juga memiliki karakteristik dalam setiap desain yang dihasilkan.

Skala proyek yang kecil dan adanya ciri khas desain yang menarik pada PT. Atelier Riri Kreasindo menjadi alasan terkuat penulis dalam memilih konsultan ini sebagai tempat melakukan kerja praktik. Penulis berharap dengan banyaknya proyek rumah tinggal, penulis dapat mempelajari suatu proyek dengan utuh dan lengkap. Selain itu, penulis juga memiliki minat yang tinggi terhadap proyek rumah tinggal sejak proses kuliah.

Selain dari skala proyek yang sesuai dengan keinginan penulis, ciri khas desain PT. Atelier Riri Kreasindo menjadi nilai tambah sehingga akhirnya penulis merasa sangat tertarik pada konsultan ini. Atelier Riri terkenal sebagai konsultan arsitektur yang memiliki gaya desain arsitektur kontemporer. Arsitektur kontemporer merupakan arsitektur yang mengacu kepada gaya masa kini yang selalu berkembang, sehingga arsitektur kontemporer tidak memiliki gaya yang paling dominan dan bersifat dinamis.

Permainan komposisi, bentuk, dan material menjadi karakteristik yang sangat kuat bagi konsultan Atelier Riri. Selain itu, terdapat juga *golden rules* yang menjadi sebuah benang merah pada setiap desain bangunan yang dihasilkan oleh konsultan Atelier Riri. Dengan melakukan kerja praktik pada konsultan yang memiliki ciri khas desain yang menarik, penulis berharap dapat memperoleh ilmu-ilmu yang bisa dikembangkan untuk kedepan.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Praktik

Maksud dan tujuan dilaksanakan Kerja Praktik di konsultan Atelier Riri adalah:

- a.** Mahasiswa dapat menerapkan ilmu pengetahuan yang didapat selama proses kuliah untuk diterapkan dalam proyek rumah tinggal sebenarnya.
- b.** Mahasiswa mendapatkan pengetahuan mengenai cara dan gaya mendesain

- konsultan Atelier Riri.
- c. Mahasiswa dapat memahami seluruh proses perancangan hingga konstruksi pada proyek rumah tinggal Atelier Riri.
 - d. Mahasiswa dapat mengetahui cara kerja konsultan arsitektur Atelier Riri.
 - e. Mahasiswa dapat meningkatkan kemampuannya untuk menjadi tenaga kerja profesional.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Praktik

Kerja Praktik dilaksanakan selama 5 bulan mulai tanggal 17 Juni 2019 hingga 20 November 2019. Jam kerja dilaksanakan setiap hari Senin hingga Jumat mulai pukul 09.00 WIB sampai dengan pukul 18.00 WIB. Kerja Praktik dilakukan di PT. Atelier Riri Kreasindo. Penulis melakukan Kerja Praktik dengan total 877 jam

Prosedur yang dilakukan adalah penulis mengirim lamaran melalui email berupa CV, portofolio, *cover letter*, dan surat pengantar dari universitas. Pada hari yang sama, penulis mendapatkan panggilan telepon untuk wawancara pada tanggal yang ditentukan. Tahapan wawancara dilakukan setelah adanya seleksi oleh *Principle Architect* atau pembimbing lapangan. Wawancara dilakukan langsung oleh Novriansyah Yakub dan menggunakan aplikasi *Skype*. Pada hari yang sama setelah melakukan wawancara, penulis mendapatkan kabar bahwa penulis diterima untuk melakukan Kerja Praktik di konsultan Atelier Riri. Tahap yang terakhir adalah penulis mendapatkan surat keterangan Kerja Praktik dari perusahaan.

