



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

PT. Desain Revolusi Indonesia atau Delution merupakan konsultan arsitektur yang dikenal masih belum berumur lama, namun telah mendapat banyak penghargaan berskala nasional hingga internasional.

Delution mengerjakan proyek-proyek dengan skala yang beragam, mulai dari yang kecil seperti; interior, rumah, kost, cafe, menengah seperti; kampus dan kantor, dan besar seperti; mall, hotel, dan kawasan. Dalam mendesain, Delution tidak hanya mengutamakan aspek estetika, namun juga mempertimbangkan aspek fungsi, dan kualitas ruang. Hal-hal tersebut menjadi alasan penulis untuk melakukan kerja praktik di konsultan ini sehingga dapat mempelajari bagaimana cara Delution merancang serta prosesnya dalam sebuah proyek. Pencapaian Delution yang tidak kalah dengan konsultan arsitek-arsitek senior lain di skala internasional juga menambah ketertarikan penulis kepada konsultan ini.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja praktik

Maksud dan tujuan melakukan kerja praktik di Delution Arhitect adalah:

1. Mempelajari proses merancang di Delution Architect dari tahap pembentukan konsep hingga menjadi rancangan final.
2. Mempelajari bagaimana menciptakan sebuah konsep desain yang sesuai dengan klien dan konteks sekitar serta mengimplementasikan konsep tersebut ke dalam bentuk desain.
3. Menambah pengetahuan penulis dalam hal permainan komposisi bentuk, pemilihan material, penerapan aspek fungsional, dan teknis yang mendetail dalam merancang.

4. Mempelajari bagaimana proses berjalannya sebuah proyek dari tahap desain hingga terbangun dalam sebuah konsultan arsitek.
5. Menerapkan ilmu dan kemampuan penulis yang didapatkan selama masa perkuliahan ke dalam dunia profesional.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja praktik

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Praktik

Pelaksanaan Kerja Praktik penulis di Delution Architect dilakukan selama 5 bulan, dimulai pada tanggal 17 Juni 2019 hingga 20 November 2019. Waktu kerja yang berlaku adalah pada hari Senin sampai Jumat, dimulai dari pukul 08.00 WIB hingga pukul 17.00 WIB. Akan tetapi, waktu kerja tersebut dapat bertambah apabila pekerja memerlukan waktu lebih untuk menyelesaikan pekerjaannya berdasarkan keperluan dan target waktu proyek.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Praktik

Prosedur pelaksanaan Kerja Praktik yang dilakukan penulis dimulai dengan pengajuan lamaran yang dikirimkan melalui email berupa CV, portfolio arsitektur, cover letter, dan surat pengantar dari pihak universitas. Setelah itu, pihak Delution Architect menghubungi penulis dan menginfokan bahwa penulis dapat diterima untuk melakukan kerja praktik di konsultan arsitek tersebut. Selama berdialog, penulis dan pihak Delution Architect juga membahas mengenai waktu pelaksanaan kerja praktik dan sepakat untuk melaksanakannya selama 5 bulan. Kemudian, penulis menerima surat keterangan yang berisi penerimaan kerja praktik dari Delution Architect.