



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

Arterie Studio merupakan sebuah studio desain yang berdiri pada tahun 2015 dan berfokus pada penyediaan jasa desain terutama pada *branding*, media sosial, dan desain kemasan bagi perusahaan-perusahaan *start-up*. Selain itu, Arterie Studio juga menyediakan jasa untuk pembuatan *website*, foto produk dan video. Awalnya studio ini didirikan oleh Cynthia Utami dan Robie Margosotyo pada saat menempuh pendidikan S2. Diawali dengan pekerjaan yang bersifat *freelance*, Arterie Studio semakin berkembang ketika Cynthia bekerja sama dengan Jessica Anjani dan mendirikan *sub-brand* Arterie Studio di Melbourne, Australia pada akhir tahun 2017.

Seiring dengan berjalannya waktu, Zefanya Evan bergabung dengan Arterie Studio dan berperan sebagai *Project Manager* sekaligus *Account executive*. Hingga saat ini, Arterie Studio terdiri atas 3 orang yakni Cynthia dan Evan selaku pemilik dan Angela selaku *fulltime graphic designer*. Selama 5 tahun berjalan, Arterie juga banyak bekerja sama dengan *freelancer* baik *graphic designer*, *photographer* maupun *videographer*. *Part-timer* dan *intern* juga banyak dilibatkan dalam proses pengerjaan proyek.

Memiliki keinginan untuk menjadi salah satu studio desain terkemuka di Indonesia, Arterie Studio memiliki visi yaitu *'(re)inventing people's stories by brand'* atau menciptakan brand dari cerita-cerita setiap individu yang berbeda. Selain itu, Arterie juga memiliki beberapa misi, yakni :

1. *God Centered*, semua pekerjaan diselesaikan dalam kemuliaan Tuhan dan ketergantungan pada-Nya.
2. *Integrity Being*, jujur dan dapat dipercaya dalam setiap pekerjaan yang diberikan, serta memberikan semangat yang terbaik bahkan dalam bagian-bagian kecil.

3. *Moral Excellence*, membangun etos dan budaya tempat kerja yang baik untuk mengasah keterampilan serta membangun kepribadian yang berdampak.
4. *Persistence Being*, sabar dengan proses dan waktu untuk menumbuhkan kualitas, bekerja keras dan berjuang untuk masa depan yang lebih baik.

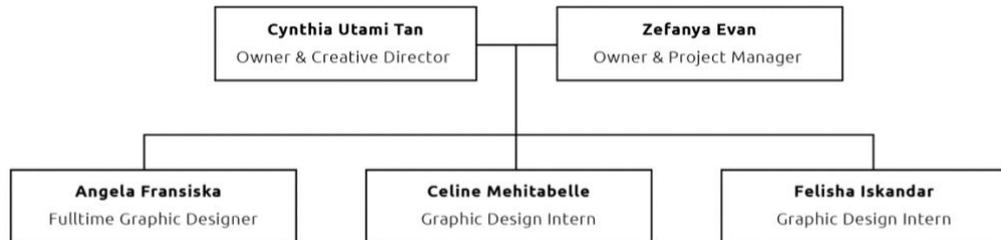
Pada saat ini, Arterie Studio terletak di Cluster Ingenia Blok A5 No. 5, The Eminent, BSD City. Arterie Studio juga memiliki *online* portofolio dan kontak yang dapat diakses melalui *website* www.arteriestudio.com atau melalui Instagram [@arteriestudio](https://www.instagram.com/arteriestudio). (Dokumen resmi milik perusahaan, 2019)

The logo for Arterie Studio consists of the word "arterie" in a lowercase, bold, sans-serif font. The letters are black and centered on a white background.

Gambar 2.1. Logo Arterie Studio
(Dokumen resmi milik perusahaan, 2015)

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut adalah susunan kedudukan di Arterie Studio:



Gambar 2.2. Struktur Organisasi Arterie Studio

Penulis menempati posisi *graphic design intern* dan berada di bawah pengawasan *owner* secara langsung. Tugas utama penulis adalah merancang desain dari brief yang telah diberikan oleh *Project Manager* atau *Creative Director*. Dalam praktiknya, penulis melakukan pekerjaan bersama dengan *graphic design intern* lainnya dan *fulltime graphic designer* di Arterie Studio.