



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Penulis memilih untuk melakukan praktik kerja magang di Hybrid:H karena penulis ingin mengetahui serta mempelajari bagaimana situasi dan kondisi yang ada dalam sebuah agensi iklan berjalan dalam dunia kerja profesional, terutama di bidang periklanan. Menambah pengetahuan tentang bagaimana menjadi seorang produser yang baik dan benar dan menerapkannya kedalam sebuah praktek dalam produksi iklan perusahaan Hybrid:H. Penulis juga mendapatkan penjelasan tentang jenjang karir yang akan dilalui ketika menjadi produser. Hal ini semua yang akan memberikan penulis pengalaman dan persiapan bagaimana rasanya masuk kedalam dunia kerja yang sebenarnya.

Perusahaan Hybrid:H dipilih untuk penulis sebagai tempat untuk menjalankan kerja magang karena merupakan perusahaan yang cukup besar. Pengalaman dari perusahaan yang sudah matang karena sudah berdiri lama dan juga sudah menjadi perusahaan multinasional. Perusahaan ini memiliki klien – klien yang sudah memiliki nama yang cukup terkenal untuk diiklankan. Ini merupakan pilihan tempat yang tepat untuk melakukan kerja magang karena proses pembuatan iklan yang dikerjakan penulis sebagai produser akan sesuai dengan standar produksi iklan di dunia profesional. Belajar untuk menjadi produser dan dapat menggunakan hasil pembelajaran praktik kerja magang di dalam dunia kerja profesional.

Pembelajaran teknis tentang bagaimana membuat jadwal, membuat *deck* produksi dan juga menghubungkan klien dengan rumah produksi. Penulis juga belajar tentang bagaimana berinteraksi dengan klien. Bekerja sama dengan *crew* untuk membuat sebuah produksi menjadi lancar. Belajar untuk menerima saran dari hasil kerja yang telah dibuat juga menjadi pengetahuan yang didapat untuk membuat penulis menjadi seorang produser yang lebih baik. Oleh karena itu

penulis memilih untuk menjadi produser karena mendapat banyak pengalaman dan juga perspektif dari banyak sisi dalam proses untuk memproduksi iklan.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis melakukan praktik kerja magang di perusahaan Hybrid:H Indonesia dengan tujuan untuk mendapatkan pengetahuan dan pengalaman di dunia kerja yang sesungguhnya. Mengetahui bagaimana situasi yang harus dihadapi saat berhadapan langsung dengan pekerjaan di dunia nyata. Belajar bagaimana menjadi seorang produser dan juga mencoba mengaplikasikan pengetahuan yang penulis dapat dari perkuliahan untuk digunakan dalam kerja magang. Selain itu juga menjadi syarat kelulusan bagi penulis di Universitas Multimedia Nusantara.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mengambil mata kuliah *internship* pada semester genap 2019/2020. Mata kuliah ini mengharuskan penulis untuk melakukan praktik kerja magang sebagai syarat kelulusan. Penulis harus melakukan praktik kerja magang di suatu perusahaan yang bergerak di bidang yang sesuai dengan jurusan yang diambil penulis yaitu film. Selama satu semester penulis melakukan praktik kerja magang di sebuah perusahaan periklanan yang bernama Hybrid:H pada periode 03 Februari 2020 – 01 Mei 2020. Penulis mengikuti sebuah pembekalan magang yang diberikan kampus sebelum melakukan praktik kerja magang, kemudian mengikuti peraturan yang diberikan kampus.

Pertama penulis mencari perusahaan yang diinginkan untuk dijadikan tempat magang. Setelah menemukan perusahaan yang diinginkan, penulis menuliskannya di KM 01 yang nantinya akan ditanda tangani oleh pembimbing akademik dan ketua program magang. Setelah hal tersebut dilakukan KM 01 diberikan kepada admin FSD yang selanjutnya akan diproses ke KM 02.

KM 02 adalah surat pengantar dari universitas yang isinya merupakan surat keterangan resmi yang akan diberikan kepada perusahaan yang dituju sebagai perijinan universitas bagi mahasiswa untuk melakukan kerja magang di

perusahaan yang dituju. Setelah menerima KM 02 dari universitas, surat KM 02 langsung diberikan kepada perusahaan yang dituju.

Setelah surat KM 02 diserahkan kepada perusahaan, penulis bertemu dengan Senior Producer di Hybrid:H bernama Murifky Dakarai Adilan dan juga HRD Hybrid:H bernama Clairine Felicia untuk dilakukan wawancara dan diberikan hasilnya melalui whatsapp. Penulis menunggu selama 1 minggu sampai dipanggil untuk dapat melakukan praktik kerja magang.