



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Kustedja, S., Sudikno, A., & Salura, P. (2012). Feng-shui: Elemen Budaya. *Melintas*, 61-89.
- Adhiwignyo, P. D., & Handoko, B. (2014). Kajian Arsitektural dan Folosofis Budaya Tionghoa Pada Kelenteng Jin De Yuan, Jakarta. *Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Seni Rupa dan Desain* .
- Ajriyani, M. (2018). Laporan Perencanaan & Perancangan Visitor Center Di Kota Bandung. *Jurnal Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Khaliesh, H. (2014). Arsitektur Trasisional Tionghoa: Tinjauan Terhadap Identitas, Karakter Budaya dan Eksistensinya. *Langkau Betang*, 89-99.
- Khol, D. G. (1987). *Chinese Architecture in The Straits Settlements and Western Malaya: Temples Kongsis and Houses*. Heineman Asia, Kuala Lumpur: Archipel.
- Meyers, K. (2009). *Pengertian Pariwisata*. Jakarta: Unesco Office.
- Neufert,, E. (2002). *Data Arsitek*. Jakarta: Erlangga.
- Panero, J., & Zelnik, M. (1979). *Human DIMensin & Interior Space : A Source Book of Design Reference Standards*. Whitney Library of Design.
- Pearce, P. L. (2004). The Functions and Planning of Visitor Centres in Regional. *Journal of Tourism Studies*, 15.
- Prasetyo, A. S., Fatimah, T., & Padawangi, R. (2017). Perkembangan Kota Lama Tangerang dan Potensinya Sebagai Destinasi Wisata Pusaka. *Jurnal Arsitektur, Bangunan, & Lingkungan*, 17-30.
- Reclamation, U. D. (2007). *Visitor Center Policy, Directive and Standard, and Guidelines*, 1-81.

Schulalard, H. V. (2020, 05 30). *Pengertian Pariwisata*. Retrieved from USU Respository: <http://repository.usu.ac/bitstream/123456789/17052/3/C>

Steck, B. (1999). *Sustainable Tourism as a Development Option, Practical Guide for Local Planner, Developers and Decision Makers*. Eschborn: Federal Ministry for Economic Co-operation and Development.

Sulistyo, B., & Anisa, M. F. (2012). Jurnal Planesa. *Pengembangan Sejarah Dan Budaya Kawasan Cina Benteng Kota Lama, Tangerang*, 95-101.

Suwena, I. K., & Widyatmaja, I. (2017). *Pengetahuan Dasar Ilmu*. Denpasar: Pustaka Larasan.

Suwena, I. K., Widyatmaja, I. N., & Atmaja, M. J. (2010). *Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*. Bali: Udayana University Press.

Whitlow, A. (2020, Juni 2). *The Right Turn Preference*. Retrieved from Quinine Design: <https://quininedesign.com/perspectives/right-place-right-time>

Widayati, N. (2004). Telaah Arsitektur Berlanggam China di Jalan Pejagalan Raya Nomor 62 Jakarta Barat. *Dimensi Teknik Arsitektur*, 42-56.