



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Pada tahun 2020, adanya bencana virus corona di seluruh dunia yang berdampak kepada berbagai kegiatan. Banyak institusi - institusi salah satunya institusi pendidikan saat ini sudah banyak menggunakan video sebagai media pembelajaran karena memang dihimbau untuk tidak lakukan perkumpulan dalam skala kecil maupun besar serta harus menerapkan *social distancing* untuk mencegah penularan virus corona. Penulis tertarik untuk mencoba hal baru dengan mencari pengalaman membuat media pembelajaran menggunakan video. Perhotelan UMN salah satu program studi di Universitas Multimedia Nusantara sudah mulai menggunakan video untuk menjadi bahan pembelajaran di masa pandemi Covid-19.

Penulis memutuskan untuk melakukan kerja magang di Perhotelan UMN untuk mendapatkan pengalaman baru dalam pembuatan video pembelajaran karena selama ini penulis belum pernah membuat video pembelajaran. Dengan adanya kesempatan yang diberikan akhirnya penulis melamar sebagai *videographer* dan *video editor* karena ketertarikan penulis dalam bidang tersebut. Dengan melakukan kerja magang di Perhotelan UMN penulis mendapatkan banyak pelajaran dalam pengaturan waktu, berkomunikasi, dan bekerja sama dalam tim. Penulis juga mendapatkan berbagai informasi mengenai perhotelan karena dalam proses pembuatan video pembelajaran secara tidak langsung penulis mendapatkan informasi dan pengetahuan tentang hal tersebut.

Perhotelan UMN sendiri memiliki keterbatasan tenaga kerja dikarenakan program studi yang masih baru di Universitas Multimedia Nusantara. Sehingga akan sangat memakan waktu untuk membuat 14 video pembelajaran tanpa adanya bantuan dari luar. Pada laporan magang ini, penulis akan membahas tentang “Peran *Videographer* dan *Video Editor* Dalam Pembuatan Video Pembelajaran untuk Perhotelan UMN”.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis memiliki tujuan utama dalam kerja magang ini untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana. Selain itu, Penulis memiliki tujuan lain untuk mendapatkan pengalaman bekerja sebagai *videographer* dan *video editor* dalam pembuatan video pembelajaran dikarenakan penulis belum pernah membuat dan memiliki rasa ingin tahu dengan proses pembuatan video pembelajaran yang akan diterapkan di Perhotelan UMN. Selain itu Perhotelan UMN memiliki lokasi yang lumayan dekat dengan rumah penulis hal ini akan mempermudah penulis untuk menjangkau tempat kerja magang.

Penulis juga ingin menerapkan ilmu yang telah diterima selama belajar di Universitas Multimedia Nusantara pada kerja magang di Perhotelan UMN. Sehingga penulis mendapatkan pengalaman dan dapat mengevaluasi diri dari kesalahan yang dilakukan saat kerja magang di Perhotelan UMN. Serta penulis ingin mempersiapkan diri untuk menyambut dunia kerja yang nyata.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mendapatkan informasi dari teman seangkatan bahwa adanya pencarian pekerja untuk pembuatan video di Perhotelan UMN. Pada tanggal 20 Juli 2020, penulis mengirimkan CV kepada salah satu dosen di Perhotelan UMN. Lalu pada tanggal 23 Juli 2020 penulis berkesempatan untuk melakukan wawancara dengan pihak Perhotelan UMN. Selang beberapa hari penulis diberikan kabar bahwa penulis berhasil diterima magang di Perhotelan UMN. Penulis mulai bekerja pada tanggal 10 Agustus 2020 dimulai dengan melakukan syuting video selama 2 minggu, dan melakukan *editing* setelahnya. Untuk pekerjaan sendiri, penulis bekerja sama dengan tim untuk memproduksi 14 video pembelajaran sesuai dengan *deadline* yang sudah ditentukan.

Penulis harus mengikuti semua prosedur kesehatan yang diberlakukan oleh Universitas Multimedia Nusantara saat bekerja mulai dari pengecekan suhu, penggunaan masker, dan membersihkan tangan. Penulis melaksanakan magang di Perhotelan UMN selama 40 hari, dimulai dari 10 Agustus – 6 Oktober 2020. Penulis

bekerja mulai pukul 08:00 WIB sampai dengan 17:00 WIB. Penulis bekerja 8 jam waktu kerja dan 1 jam istirahat.

Dalam masa kerja magang penulis harus berpakaian rapih sesuai dengan peraturan yang dimiliki oleh UMN. Dalam menjalankan pekerjaan penulis dan tim dibagi kedalam 2 kelompok dimana setiap kelompok harus membuat 14 video pembelajaran. Karena penulis merasa kekurangan tenaga kerja sehingga penulis dan tim lainnya bekerja sama saling membantu agar dapat menyelesaikan video sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.