



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

PT. Global Digital Artha merupakan agensi yang menyediakan jasa untuk pembuatan berbagai macam *website*, *video*, *graphic design*, *game*, *website*, *toko online*, *mobile Application*, *SEO & digital marketing*.

Perusahaan memiliki visi dan misi yang menjadi nilai-nilai penting untuk dianut, yakni integritas yang dapat diandalkan, kreatif dalam membuat ide-ide segar, jujur kepada siapa pun, inovatif dalam membuat keputusan, positif terhadap tim dan klien, serta berkembang untuk menjadi lebih baik. Selain itu, perusahaan memiliki target untuk memberikan solusi dengan pelayanan terbaik dengan harga yang terjangkau, dimana konsumen dapat memilih berbagai macam bentuk produk *design creative*, dapat melakukan *custom website*, dan juga adanya *digital marketing* sebagai solusi yang dapat diberikan oleh perusahaan, dimana dapat disesuaikan dengan kebutuhan bisnis yang diinginkan oleh konsumen.

Diantara sekian banyak *mobile game* yang telah dirilis, salah satunya yang paling terkenal adalah “Kode Keras Cowok dari Cewek”, yang merupakan *visual novel* dengan nuansa Indonesia. Araragi (2017) menjelaskan bahwa *Visual novel* merupakan *video game* interaktif yang berasal dari Jepang, di mana pemainnya dapat memilih jawaban dari beberapa pilihan yang ada, yang selanjutnya akan mempengaruhi perkembangan jalan cerita di *visual novel* tersebut. Mayoritas bentuk visual yang ditampilkan berupa *anime style* yang menjadi khas Jepang. *Game* inilah yang masih terus dikembangkan oleh perusahaan dan salah satu proyek lainnya adalah untuk membuat versi *webcomic* dari game tersebut.

Menurut Andina (2020) *webcomic* sendiri memiliki pengertian berupa komik yang dipublikasikan secara online di situs web atau aplikasi tertentu, seperti dari laptop atau *smartphone*. Di sinilah peran penulis sebagai *illustrator* sebagai pembuat *webcomic* disalurkan.

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut adalah bagan struktur organisasi di PT. Global Digital Artha. Terdapat beragam bidang yang ada dalam perusahaan, seperti *editor*, *software development*, *quality analysis*, *admin*, *marketing*, dan *illustrator*. Posisi penulis sendiri berada pada bagian *illustrator* selama kerja magang.

Gambar 2.1. Bagan Struktur Organisasi Perusahaan (Dokumentasi Perusahaan)

